

Süddeutsche Weihnachtsmusik

Band 9

VALENTIN RATHGEBER

(1682-1750)

Offertorium in Sacra Nocte nativitatis Domini Nostri Jesu Christi

(Offertorium für die Heilige Nacht)

Cum quietum silentium

op. 14/5

Chorpartitur
Soli und Chor

Musikverlag Alfred Coppenrath



Carus-Verlag 91.056/05

Offertorium

in Sacra Nocte nativitatis Domini Nostri Jesu Christi
op. 14/5

I

Valentin Rathgeber
Herausgegeben und
revidiert von Otto Biba

Adagio

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Solo

Solo

len - ti - um,

5

cum qui - e - tum si - len - ti - um, si - len - ti - um,

10

cum qui - e - tum si - len - ti - um te - ne - rent o - mni - a,

cum qui - e - tum si - len - ti - um te - ne - rent o - mni - a, si -

si - len - ti - um te - ne - rent o - mni - a
 len - ti - um te - ne - rent o - mni - a

15 et nox in su - o cur - su, et
 et nox in su - o cur - su, et

20 nox in su - o cur - su di - um i - ter ha - be -
 nox in su - o cur - su di - um i - ter, me - di - um i - ter ha - be -

ti
 mni - po - tens tu - us ex - i - li - ens, o - mni - po - tens ser - mo tu - us ex -
 ret, o - mni - po - tens ser - mo tu - us ex - i - li - ens, o - mni - po - tens ser - mo tu - us ex -

Tutti
 o - mni - po - tens ser - mo tu - us ex - i - li - ens, o - mni - po - tens ser - mo tu - us ex -

Tutti
 o - mni - po - tens ser - mo tu - us ex - i - li - ens, o - mni - po - tens ser - mo tu - us ex -

i - li - ens de coe - lo, de coe - lo a re - ga - li - bus se - di - bus in
 i - li - ens de coe - lo a re - ga - li - bus se - di - bus in
 8 i - li - ens de coe - lo a re - ga - li - bus se - di - bus in
 i - li - ens de coe - lo, de coe - lo, de coe - lo a re - ga - li - bus se - di - bus in

di - am ter - ram pro - si - li - it, de coe - lo, de coe - lo in ter - ram pro - si - li - it.
 ter - ram pro - si - li - it, de coe - lo in ter - ram pro - si - li - it.
 8 me - di - am ter - ram pro - si - li - it, de coe - lo in ter - ram pro - si - li - it.
 me - di - am ter - ram pro - si - li - it, de coe - lo in ter - ram pro - si - li - it.

II

Soprano
concerto

Andante

5
Par - vu - lus na - tus,

10
na - tus est no - bis, par - vu - lus na - tus, na - tus est no - bis et

15
fi - li - us da - tus, da - tus est no - bis, et fi - li - us da - tus,

25
us tus est no - bis. Par - vu - lus na - tus est

30
no - bis et fi - li - us da - tus est no - bis, et fi - li - us da - - - -

35
- tus est no - bis.

40

III

Allegro Tutti

Soprano 5

Iam hi-la-res cum an-ge-lis op-ta-tae pa-cis nun-ci-is ex cor-de ju-bi-

Alto

Iam hi-la-res cum an-ge-lis op-ta-tae pa-cis nun-ci-is ex cor-de ju-bi-

Tenore

Iam hi-la-res cum an-ge-lis op-ta-tae pa-cis nun-ci-is ex cor-de ju-bi-

Basso

Iam hi-la-res cum an-ge-lis op-ta-tae pa-cis nun-ci-is x bi-

10

le-mus et a-la-cres can-te-mus: Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a in ex-cel-sis De-

le-mus et a-la-cres can-te-mus: Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a in ex-cel-sis De-

le-mus et a-la-cres can-te-mus: Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a in ex-cel-sis De-

le-mus et a-la-cres can-te-mus: Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a in ex-cel-sis De-

15

Tutti

o. Ex cor-de ju-bi-le-mus et a-la-cres can-te-mus: Glo-ri-a in ex-cel-sis

Solo **Tutti**

o. Ex cor-de ju-bi-le-mus et a-la-cres can-te-mus: Glo-ri-a in ex-cel-sis

o. Glo-ri-a in ex-cel-sis

o. Glo-ri-a in ex-cel-sis

20

De - o. Glo - ri - a in ex - cel - sis

Solo Tutti

De - o. Ex cor - de ju - bi - le - mus et a - la - cres can - te - mus: Glo - ri - a in ex - cel - sis

Solo Tutti

8 De - o. Ex cor - de ju - bi - le - mus et a - la - cres can - te - mus: Glo - ri - a in ex - cel - sis

De - o. Glo - ri - a in ex - cel - sis

25

30

De - o. Hi - la - ri - ter, hi - la - ri - ter, hi - la - ri - ter, hi - la - ri - ter can - te - mus: Glo - ri -

De - o. Hi - la - ri - ter, hi - la - ri - ter, hi - la - ri - ter, hi - la - ri - ter can - te - mus: Glo - ri -

8 De - o. Hi - la - ri - ter, hi - la - ri - ter, hi - la - ri - ter, hi - la - ri - ter can - te - mus: Glo - ri -

Hi - la - ri - ter, hi - la - ri - ter, hi - la - ri - ter, hi - la - ri - ter can - te - mus: Glo - ri -

35

a. Iam hi - la - res cum an - ge - lis op - ta - tae pa - cis nun - ci - is ex cor - de ju - bi -

a. Iam hi - la - res cum an - ge - lis op - ta - tae pa - cis nun - ci - is ex cor - de ju - bi -

8 a. Iam hi - la - res cum an - ge - lis op - ta - tae pa - cis nun - ci - is ex cor - de ju - bi -

a. Iam hi - la - res cum an - ge - lis op - ta - tae pa - cis nun - ci - is ex cor - de ju - bi -

40

le - mus et a - la - cres can - te - mus: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Ex -

le - mus et a - la - cres can - te - mus: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Ex -

8 le - mus et a - la - cres can - te - mus: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Ex -

le - mus et a - la - cres can - te - mus: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Ex -

45

cor-de ju - bi - le - mus et a - la - cres can - te - mus: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a

cor-de ju - bi - le - mus a - la - cres can - te - mus: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a

8 cor-de ju - bi - le - mus a - la - cres can - te - mus: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a

de ju - bi - le - mus a - la - cres can - te - mus: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a

50

in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - - o.

in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - - o.

8 in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - - o.

in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - - o.

