

STILLE NACHT

Neubearbeitung für 5 stimmigen gemischten

Chor und Klarinettensolo

von

M. KAGERER

Op. 239

Dritte Auflage



In vorliegender Bearbeitung Eigentum des Verlegers für alle Länder

Regensburg

Alfred Coppentrath (H. Pawelek)

Stille Nacht.

M. Kagerer, Op. 239.

Lento.

Clarinetten
in B.

Sopran.
Alt.

Tenor.

Baryton.
Baß.

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht.
2. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht.
3. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht.

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht.
2. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht.
3. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht.

1. Stil - le aacht, hei - ge Nacht.
2. Stil - le aacht, hei - ge Nacht.
3. Stil - le aacht, hei - ge Nacht.

Al - les schläft, ein - sam wacht nur das trau - te hoch -
r - ten erst kund ge - macht durch der En - gel Hal -
t - tes Sohn, o wie lacht Lieb aus dei - nem

1. Nacht. Al - les schläft, ein - sam wacht nur das trau - te hoch -
2. Nacht. Hir - ten erst kund ge - macht durch der En - gel Hal -
3. Nacht. Got - tes Sohn, o wie lacht Lieb aus dei - nem

1. Al - les schläft, ein - sam wacht nur das trau - te hoch -
2. Hir - ten erst kund ge - macht durch der En - gel Hal -
3. Got - tes Sohn, o wie lacht Lieb aus dei - nem

1. hei - li - ge Paar. Hol - der Kna - be im
 2. le - lu - ja, tönt es laut von
 3. gött - li - chen Mund, da uns schlägt die

1. lok - ki - gen Haar, nah: schlaf in himm - li - scher
 2. fern - und nah: Christ' der Ret - ter ist da
 3. ret - ten - de Stund, Christ' in dei - ner Ge - burt, in

1. himm - li - scher Ruh', schlaf in himm - li - scher Ruh!
 2. Ret - ter ist da, Christ' der Ret - ter ist da!
 3. burt, Christ' in dei - ner Ge - burt!

