

Jacob van Berchem Oster-Halleluja

für vierstimmigen Chor SATB
a cappella

herausgegeben von / edited by
Diethard Hellmann

Oster- Halleluja

Der Herr ist wahrhaftig auferstanden/Surrexit Dominus vere

Jacob van Berchem (um 1550)
1490–1565

Soprano
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

Alto
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

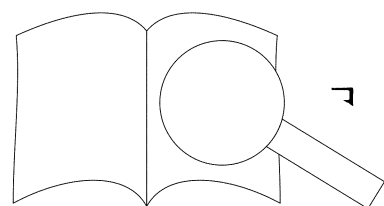
Tenore
lu -

Basso
Hal-

7
Hal - le - lu - ja, Hal -

le - lu - ja,

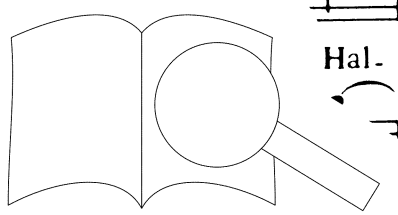
le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal



le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.
 Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.
 ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.
 Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

pa - ru - r ist er -
 er - schie - nen
 Sur - re - xit Do - mi - nus ve
 Der Herr ist wahrhaft auf - er
 re - xit Do - mi - nus ve - lu - ja, et ap - pa - ru -
 Herr ist wahrhaft auf - er - sta - lu - ja, und er ist er -

it schie - nen
 Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -
 ap - pa - ru - it Si - mo - ni, Hal
 und er ist er - schie - nen Si - mon,
 it Si - mo - ni, Hal - le - lu
 schienen Si - mon,

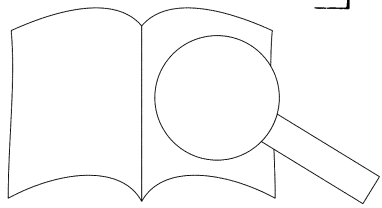


PROBENPARTITUR
 Carus-Verlag
 Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced

- ja, Hal - le - lu - ja. *Ex - ul -*
 Laßt uns
 - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. — *Ex - ul - te*
 Laßt uns jauch
 - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. — *Ex - ul - te*
 Laßt uns jauch -
 - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. *Ex - ul -*
 Laßt uns

te - mus — *et* — *lor* — *mur,* *iae -*
 jauch - zen, — laßt — u — uns
 - *mus* *et* *lae - te* — *mur,* *et* —
 - zen, laßt uns freu - en, laßt —
 - *mus* — *et* — — — — —
 - zen, — laßt — — — — —
 - *mus* — *et* — *te* — — — — — *mur,*
 - zen, — laßt. — — — — — en,

te — *di - es i - sta lae - ti - ti - ae,* — *lae -*
 freu - denn heu - te ist ein Freu - den - tag — ein
 - *mur:* *di - es i - sta lae - ti - ti -*
 - en; denn heu - te ist ein Freu den -
 - *e* — *mur:*
 - n, — s freu — en;
 - *et* *lae - te* — *mur:*
 laßt uns freu — en;



PROBEPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

ti - ti - ae.
Freu - den - tag.

ae, — lae - ti ti - ae. Haec di -
tag, — ein Freu - den-tag. Den Tag

8 di - es i - sta lae - ti - ti - ae.
denn heute ist ein Freuden - tag.

di - es i - sta lae - ti - ti - ae, — lae
denn heute ist ein Freuden-tag, — ein

Haec di - es, quam fe - cit Do - mi - nu -
Den Tag heut hat uns der Herr gem

es, quam fe - cit Do n.
heut hat uns der Herr ach.

9 Haec di - es, quam fe - cit Do -
Den Tag heut hat uns der Herr

ti - ae.
den - tag.

10 di - es, quam fe - cit Do
Tag heut hat uns der Herr

us et lae - te -
chen, laßt uns freu -

et lae - te - mur in e - a.
zen, laßt uns freu - en und singen: Hal - le - lu -

mi - nus; ex -
gemacht; laßt

mi - nus; ex - ul - te - mus et lae
gemacht; laßt uns jauchzen, laßt uns

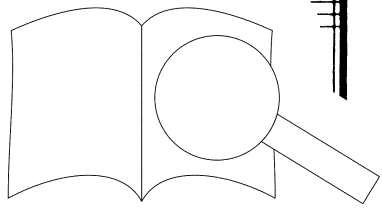


murin e - a.
 en und sin - gen: Hal - le - lu - ja, Hal -
 ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,
 8 te - mur in e - a.
 freu - en und sin - gen:
 te - mur in e - a.
 freu - en und sin - gen:

le - lu - ja,
 Hal - le - lu - ja,
 8 Hal - le - lu - ja, le - lu - ja, Hal -
 le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.
 le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.
 ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le -
 ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu

PROBE-PARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



Bach, Johann Sebastian		
- BACHArkaden	83.381	
- <i>Calmus Ensemble, Lautten Compagney, W. Katschner</i>		
- Motetten (SACD)	83.298	
- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302	
- <i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>		
- Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)	83.211	
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig	83.212	
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233	
- <i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>		
- Bachs Schüler. Motetten / <i>Vocal Concert Dresden, Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>	83.263	
Beethoven, Ludwig van		
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295	
- <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
Brahms, Johannes		
- Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332	
- <i>The Schütz Choir of London, R. Norrington</i>		
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107	
- <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118	
- <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201	
- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200	
- <i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
Eccard, Johannes		
- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449	
- <i>Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagney, K.-U. Jirka</i>		
- Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265	
- <i>Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp</i>		
Händel, Georg Friedrich		
- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420	
- <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		
- Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76	83.424	
- <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
- Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs)	83.423	
- <i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>		
- Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / <i>Kammerchor der Frauenkirche, Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>	83.422	
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.300	
- <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
- Messiah HWV 56 (2 SACDs)	83.2	
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)		
- <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
- O praise the Lord. Psalms and Anthems		
- <i>Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold</i>		
- Samson HWV 57 (3 SACDs)		
- <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		
- Saul HWV 53 (3 SACDs) / <i>Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann</i>		
- Solomon HWV 67 (3 SACDs) / <i>Winc. FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		
Herzogenberg, Heinrich von		
- Frühling lässt sein blaues P	83.452	
- <i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>		
- Jauchzet dem Herrn.	83.408	
- <i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>		
- Wie schön, hier	83.451	
- <i>Solistenquartet, M. Utz</i>		
Homilius, Gottfried		
- Musik	83.183	
- <i>Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>		
- M	83.260	
- <i>Dresdner Frauenkirche, Fritz Näf</i>		
- M	83.261	
- <i>Barockorchester, R. Kreile</i>		
- M	83.262	
- <i>Barockorchester, R. Kreile</i>		
- M	83.170	
- <i>Dresdner Frauenkirche, Fritz Näf</i>		
- M	83.210	
- <i>Dresdner Frauenkirche, Fritz Näf</i>		
- M	83.266	
- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- M	83.267	
- <i>Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg</i>		
- Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition	83.268	
- <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>		
- <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>		
- Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht	83.235	
- <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>		
Mendelssohn Bartholdy, Felix		
- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205	
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Auf Flügeln des Gesanges. Lieder	83.430	
- <i>Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd</i>		
- Kirchenwerke (Gesamteinspielung)		
- <i>Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- <i>Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.</i>		
- Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs)	83.020	
- Oratorien (Box mit 4 CDs)	83.021	
- Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.		
Mozart, Wolfgang Amadeus		
- Requiem (Beyer)	83.207	
- <i>Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius</i>		
- Vesperae & Litaniae (Carus Classics)	83.316	
- <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju</i>		
- Litaniae (Carus Classics)		
- <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju</i>		
Nicolai, Otto		
- Herr, auf dich traue ich. Psalmen		
- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Messe in D		
- <i>Kammerchor Consono, H. Jers</i>		
Rheinberger, Josef Gabriel		
- Musica sacra I: Der Stern	83.111	
- <i>Chor des Bayerischen Palastes, J. P. Schöberl</i>		
- Musica sacra II: Cantata	83.113	
- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Musica sacra III: Cantata	83.125	
- <i>Chor des Bayerischen Palastes, J. P. Schöberl</i>		
- Musica sacra IV: Cantata	83.140	
- <i>Chor des Bayerischen Palastes, J. P. Schöberl</i>		
- Musica sacra V: Cantata	83.146	
- <i>Chor des Bayerischen Palastes, J. P. Schöberl</i>		
- Musica sacra VI: Cantata	83.158	
- <i>Chor des Bayerischen Palastes, J. P. Schöberl</i>		
- Musica sacra VII: Cantata	83.414	
- <i>Chor des Bayerischen Palastes, J. P. Schöberl</i>		
- Musica sacra VIII: Cantata	83.410	
- <i>Chor des Bayerischen Palastes, J. P. Schöberl</i>		
- Musica sacra IX: Cantata	83.431	
- <i>Chor des Bayerischen Palastes, J. P. Schöberl</i>		
- Musica sacra X: Cantata	83.376	
- <i>Chor des Bayerischen Palastes, J. P. Schöberl</i>		
- Musica sacra XI: Cantata	83.409	
- <i>Chor des Bayerischen Palastes, J. P. Schöberl</i>		
- Musica sacra XII: Cantata	83.157	
- <i>Chor des Bayerischen Palastes, J. P. Schöberl</i>		
- <i>noch singt die Nachtigall / Secular choral music</i>		
- <i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>		
- Vom Goldenen Horn	83.177	
- <i>Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer</i>		
Schubert, Franz		
- Lazarus. Oratorium	83.293	
- <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Messe in As	83.436	
- <i>Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen</i>		
- Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore	83.249	
- <i>Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras</i>		
- Messe in G (Carus Classics)	83.317	
- <i>Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz</i>		
Schütz, Heinrich		
- Gesamteinspielung · Complete recording		
- <i>Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann</i>		
- Vol. 1: Geistliche Chor-Musik 1629-1649	83.232	
- Vol. 2: Italienische Madrigale	83.237	
- Vol. 3: Musikalische Extemporale	83.238	
- Vol. 4: Zwölf geistliche Lieder	83.239	
- Vol. 5: Cationes Sacrae	83.252	
- Vol. 6: Lukaspassion & Magnificat	83.253	
- Vol. 7: Kleine geistliche Lieder	83.254	
- Vol. 8: Psalmen David	83.255	
- Vol. 9: Auferstehungslieder	83.256	
Zelenka, Jan Dismas		
- Missa Dei Patris	83.223	
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Missa votiva	83.223	
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		

