

Melchior Franck

Uns ist
ein Kind geboren

aus „Paradisus musicus“ 1636
Nr. 9

Weihnachtsmotette
für vierstimmigen Chor SATB
und Basso continuo

herausgegeben von / edited by
Herbert Nitsche und
Hermann Stern

Uns ist ein Kind geboren

(Jesaja 9, 6)

Melchior Frank
1579–1639

Sopran
Uns ist ein Kind ge - bo - ren / uns ist ein Kind ge - bo - ren, Al - le - lu - ja!

Alt
Uns ist ein Kind ge - bo - ren / uns ist ein Kind ge - bo - ren, Al - le - lu - ja!

Tenor
8 Uns ist ein Kind ge - bo - ren / uns ist ein Kind ge - bo - ren, Al - le - lu - ja!

Baß
Uns ist ein Kind ge - bo - ren / uns ist ein Kind ge - bo - ren, Al - le - lu - ja!

Orgel
6 5 6 5

Detailed description: This is the first system of a musical score. It features five staves: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ. The Soprano, Alto, and Tenor parts have lyrics: 'Uns ist ein Kind ge - bo - ren / uns ist ein Kind ge - bo - ren, Al - le - lu - ja!'. The Bass part has the same lyrics. The Organ part has a bass line with notes marked '6 5' and '6 5'. The music is in 3/4 time and G major.

Die Baßstimme der Orgel gilt zugleich für ein Baßinstrument (Cello usw.)

9
Ein Sohn ist uns ge - ge - ben / ein Sohn ist uns ge - ge - ben, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! ::

Ein Sohn ist uns ge - ge - ben / ein Sohn ist uns ge - ge - ben, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! ::

8 Ein Sohn ist uns ge - ge - ben / ein Sohn ist uns ge - ge - ben, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! ::

Ein Sohn ist uns ge - ge - ben / ein Sohn ist uns ge - ge - ben, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja!

Detailed description: This is the second system of the musical score, starting at measure 9. It features the same five staves as the first system. The lyrics for all parts are: 'Ein Sohn ist uns ge - ge - ben / ein Sohn ist uns ge - ge - ben, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! ::'. The Organ part continues with a bass line. The music is in 3/4 time and G major.

Welches Herrschaft/ welches Herrschaft ist auf sei-ner Schul-ter,
wel-ches Herrschaft ist auf sei-ner Schul-

Probepartitur (unvollständig)

Bestellungen in Chorstärke erhalten Sie mit Mengenrabatt.

Perusal copy (incomplete)

For bulk orders of choral song sheets discounts are offered.

www.carus-verlag.com

Carus-Verlag Stuttgart



und ER heißt:
und ER
und ER
Herr-schaft/ wel-ches Herr-schaft ist auf sei-ner Schul-ter,
3 4 3

Wun - der-bar/ Wun - der-bar/ Wun - der-bar, Rat, Kraft, Held/und ER heißt:

heißt: Wun - - der-bar/ Wun - - der-bar/ Wun - - der-bar, Rat, Kraft, Held/ und ER

heißt: Wun - - der-bar/ Wun - - der-bar/ Wun - - der-bar, Rat, Kraft, Held/ und ER

Wun - der-bar/ Wun - der-bar/ Wun - der-bar/ Wun - der-bar, Rat, Kraft, Held/

heißt: Wun - der-bar/ Wun - der-bar/ Wun - der-bar/ Wun - der-bar, Rat, Kraft, Held/Wun - der-

und ER heißt: Wun - der-bar/ Wun - der-bar, Rat, Kraft, Held/Wunderbar/

heißt: Wun - der-bar/ Wun - der-bar/ Wun - der-bar/ Wun - der-bar, Rat, Kraft, Held/Wunderbar/

Wun-der-bar/ Wunder-bar/Wun - der-bar, Rat, Kraft, Held —,

bar/Wun - der-bar/ Wun - der bar/Wun - - der-bar/ Wunder-bar/Wun - der-bar, Rat, Kraft, Held, E - wig

Wun - der-bar/ Wun - - der-bar/ Wun - der - bar/ Wun-der-bar/ Wunder-bar/Wun - der-bar, Rat, Kraft, Held, E - wig

Wun - der-bar/ Wun - der-bar/ Wun - der - bar/ Wun-der-bar/ Wun-der-bar/Wun - der-bar, Rat, Kraft, Held —,

E - wig Va - ter—/ E - wig Va - ter, Frie - de - fürst/E - wig Va - ter—/ E - wig
 Va - ter—/ E - wig Va - ter—/ E - wig Va - ter, Frie - de - fürst—/ E - wig Va - ter—/

8 Va - ter—/ E - wig Va - ter, Frie - de - fürst/E - wig Va - ter—/ E - wig
 E - wig Va - ter—/ E - wig Va - ter, Frie - de - fürst—/ E - wig Va - ter—/

6 5 6 5

Probepartitur (unvollständig)

Bestellungen in Chorstärke erhalten Sie mit Mengenrabatt.

Perusal copy (incomplete)

For bulk orders of choral song sheets discounts are offered.

www.carus-verlag.com

Carus-Verlag Stuttgart



fürst—/ E - wig Va - ter—/ E - wig Va - ter—/ E - wig Va - ter, Frie - de - fürst/E - wig
 fürst/E - wig Va - ter—/ E - wig Va - ter—/ E - wig Va - ter—, Frie - de - fürst—/

8 fürst—/ E - wig Va - ter—/ E - wig Va - ter—/ E - wig Va - ter, Frie - de - fürst /

fürst/E - wig Va - ter—/ E - wig Va - ter—/ E - wig Va - ter—, Frie - de - fürst/E - wig

- Bach, J. S.: Bachkantaten BWV 82 + 199 mit Emma Kirkby +**
Doppelkonzert BWV 1060 R / Freiburger Barockorchester 83.302
- Barocke Festmusiken:** Eberlin: *Missa a due cori*; F. X. Richter:
Kemptener Te Deum / camerata vocale Günzburg,
Joh. Chr. Bach Akademie Köln / Jürgen Rettenmaier 83.137
- Brahms Vokalmusik**, bislang 5 CDs
- **I: Geistliche Chormusik**
The Schütz Choir of London / Roger Norrington 83.117
 - **II: Weltliche Chormusik I:** op. 42; op. 62; op. 92;
aus WoO 33 / Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.107
 - **III: Liebeslieder-Walzer** (Weltliche Chormusik II)
op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112 / A. Rothkopf und
B. Nußbaum, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.118
 - **IV: Geistliche Chormusik / Warum ist das Licht**
Ave Maria op. 12; Begräbnisgesang op. 13; Geistliches Lied
op. 30; Zwei Motetten op. 74; Fest- und Gedenksprüche
op. 109, Drei Motetten op. 110; Kyrie in g; *Missa canonica*
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.201
 - **V: Ein deutsches Requiem op. 45**
Klass. Philharmonie / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.200
- Bruckner: Motetten** / Chor des NDR / Hans-Chr. Rademann 83.151
- Buxtehude: Kantaten**
Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / G. Graulich 83.134
- Canticum Canticorum**
Das Hohelied der Liebe in Motetten alter Meister
Vokalensemble Cantos Osnabrück / J. Rahe 83.123
- Chormusik am Ende des 20. Jahrhunderts**
Van Buren, Hamel, Hiller, Nystedt, Schanderl
via-nova-chor München / Kurt Suttner 83.160
- Commedia Musicale:** Musik aus Mittelalter und Renaissance
Musica Antiqua Ambergensis / H. Schwämmlein 83.110
- Crucifixus. Chormusik zur Kar- und Osterliturgie**
Gesualdo, Lasso, Lotti, Palestrina, Byrd u.a.
Osnabrücker Jugendchor / J. Rahe 83.109
- Der Mensch lebt und besteht:** Werke von Reger, Webern
und Wolf / Kammerchor Saarbrücken / G. Grün 83.130
- Dvořák: Messe in D op. 86** (Fassung mit Orgel)
Motettenchor Stuttgart / G. Graulich 83.106
- Eberlin: Salzburger Kirchenmusik**
Missa in C, Requiem in C / La Banda
camerata vocale Günzburg / J. Rettenmaier 27.041/99
- Heinichen: Missa Nr. 9 in D · Zelenka: Te Deum**
Dresdner Kammerchor + Barockorchester / Rademann 83.148
- Heinichen: Missa Nr. 11 · Händel: Dixit Dominus HWV 232**
Dresdner Kammerchor + Barockorchester / Rademann 83.149
- Heinichen: Missa Nr. 12 · Bach: Magnificat in D BWV 243**
Dresdner Kammerchor + Barockorchester / Rademann 83.152
- Hensel, Fanny: Oratorium / Boulanger: Psalmen 129, 130**
Philharmonia Chor und Orchester Stuttgart / H. Wolf 83.135
- Homilius: Motetten** / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.210
- Jakobs Stern ist aufgegangen:** Weihnachtliche Chormusik
Mädchenchor Hannover / Rutt / Schrüfel 83.126
- Kaleidoscope** · International Collection for Women's Choir
Vocal Ensemble Hodie / Jean-Claude Wilkens 83.150
- Kraus, J. M.: Der Tod Jesu**
Philharmonia Chor Stuttgart + Kammerorchester / H. Wolf 83.142
- Liszt, Franz: Missa choralis, Via crucis**
Wiener Kammerchor / Johannes Prinz 83.144
- Lux aeterna ... for 10-16 voices: Ligeti, D. Scarlatti, Boyd**
Kammerchor Stuttgart, Solisten / Frieder Bernius 83.208
- Mauersberger, R.: Dresdner Requiem** und „Wie liegt die
Stadt so wüst“ / Dresdner Kreuzchor / M. Jung 83.116
- Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum**
Vollständige Schauspielmusik op. 21 / op. 61 mit ge-
sprochenen Texten / Barockorchester Stuttgart; Frauen-
stimmen des Kammerchors Stuttgart / Frieder Bernius 83.205
- Mendelssohn Kirchenwerke** mit F. Bernius, bislang 6 CDs
- **I: Hör mein Bitten** / Kyrie in c; Geistliches Lied op. 96,1
Hora est u. a. / J. Hamari, Mezzosopran; Ensemble '76,
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.101
 - **II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella**
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn,
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.104
 - **III: Christus** op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.105
 - **IV: Wie der Hirsch schreit**
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73
Deutsche Kammerphilharmonie,
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.202
 - **V: Denn er hat seinen Engeln befohlen**
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2;
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespersgesang op. 115
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.203
 - **VI: Verleih uns Frieden:** Psalm 115 und 4 Choralkantaten
Dt. Kammerphilharmonie, Stuttgarter Kammerorchester
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.204
- Močnik: Verbum supernum prodiens** / Geistliche Musik
Slowenische Chöre, Solisten und Dirigenten 83.159
- Mozart: Requiem** (Beyer)
Kammerchor Stuttgart / Bernius 83.207
- Mozart: Vespers und Litaneien** 2 CDs
Vespers KV 321, 339 / Litaneien KV 109, 125, 195, 243
Estonian Philharmonic Chamber Choir and
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste 83.401/2
- Mozart: Salzburger Kirchenmusik 1774**
KV 192, KV 193, KV 194, KV 273
Kölner Kammerchor / P. Neumann 83.103
- Mozart und Mannheim** / Drei geistl. Hymnen, Holzbauer:
Missa in C / Besetzung siehe „Barocke Festmusiken“ 83.141
- Puer natus est: Chormusik zur Advents- und Weihnacht-
liturgie** / Osnabrücker Jugendchor / J. Rahe 83.122
- Reger: O Tod, wie bitter bist du**, op. 138 und 110
- **Es sungen drei Engel**, op. 79g; 7 geistl. Volkslieder;
12 deutsche geistliche Gesänge
NDR Chor Hamburg / H.-Chr. Rademann 2 CDs 83.154/5
- Rheinberger: Musica sacra**, bislang 7 CDs
- **I: Der Stern von Bethlehem** op. 164
Rita Streich, Sopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton,
Chor des Bayerischen Rundfunks,
Symphonie-Orchester Graunke / R. Heger 83.111
 - **II: Cantus Missae** op. 109;
Hymne op. 35; Stabat Mater op. 138; Abendlied op. 69,3;
Fünf Hymnen op. 140 / Kammerchor Stuttgart / F. Bernius 83.113
 - **III: Romantische Kirchenmusik für Männerchor**
Messe in B op. 172; *Ave Maria in F*; *Messe in F* op. 190
+ Mendelssohn: *Beati mortui; Periti autem* op. 115;
Cornelius: *Ach wie nichtig; Mitten wir im Leben sind* op. 9
Collegium vocale Limburg / E. Metternich 83.125
 - **IV: Missae et Cantiones**
Messe in f op. 159; *Sechs religiöse Gesänge* op. 157;
Requiem in d op. 194 / Klaus Mertens, Bariton;
Edgar Krapp, Orgel; Frankfurter Kantorei / W. Schäfer 83.140
 - **V: Abendlied**
Fünf Motetten op. 40, *Passionsgesang* op. 46, *Drei geistl.*
Gesänge op. 69, *Missa in F* op. 117, *Osterhymne* op. 134
Vancouver Cantata Singers / J. Fankhauser 83.146
 - **VI: Missa et Hymni · Frauenchöre**
Hymne „Wie lieblich“ op. 35, *Drei lateinische Hymnen*
op. 96, *Sechs Hymnen* op. 118, *Messe in Es* op. 155
Elektra Vancouver / M. Edmundsen, D. Loomer 83.145
 - **VII: Christus factus est**
Missae in A op. 126 und *G* op. 151,
9 Advent-Motetten op. 176
Vokalensemble Rastatt / H. Speck 83.158
 - **Dennoch singt die Nachtigall** / Secular choral music
Vokalensemble Rastatt / H. Speck 83.157
- Rossini: I Gondolieri** · Geistliche und weltl. Werke für gem.
Chor, Frauen- und Männerchor / R. Keller + S. Wenckus,
Klavier; Südfunk-Chor Stuttgart / Huber / Ericson / Wolf 83.127
- Schein: Israelsbrunnlein**
Dresdner Kammerchor / Hans-Christoph Rademann 83.153
- Schnitzer, F. X.: Missa in C** / F. Lehrndorfer, Orgel
Tölzer Knabenchor / G. Schmidt-Gaden 83.108
- Schubert: An die Sonne · Chorwerke mit Klavier**
E. Schneider, Klavier; Kölner Kammerchor / P. Neumann 83.138
- **Musica sacra · Messe in G** (Fassung Klosterneuburg);
Magnificat; *Deutsche Messe*; *Deutsches Salve Regina*;
Salve Regina in B D 386 / orpheus orchester wien
Wiener Kammerchor / J. Prinz 83.139
- Schütz: Weihnachtshistorie und Musikalische Exequien**
Motettenchor Stuttgart / G. Graulich 83.131
- Silcher: Loreley** · Chöre, Kammermusik, Ouverturen
Südfunk-Chor, RSO Stuttgart / U. Lajovic / R. Huber 83.119
- Skandinavische Chormusik**
Grieg, Norman, Peterson-Berger, Söderman
Junges Vokalensemble Hannover / K.-J. Etzold 83.147
- Telemann: Advents- und Weihnachtskantaten**
Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / G. Graulich 83.133
- Tormis: Liederhaufen/Heaps of songs**
Estonian Philharmonic Chamber Choir / Tõnu Kaljuste 83.400
- Vivaldi I: Kyrie, Gloria, Credo, Magnificat** 83.403
- Vivaldi II: Salmi a due cori**
Estonian Philharmonic Chamber Choir and
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste 83.404
- Weihnachten am Dresdner Hof**
Heinichen, Ristori, Schürer / Körnerscher Sing-Verein
Instrumental-Concert Dresden / Peter Kopp 83.169
- World Youth Choir '99**
Schnittke: *Konzert für Chor*; Sandström: *Gloria*; Močnik
Frieder Bernius und Gary Graden 83.199
- Zelenka: Missa Dei Patris**
Kammerchor Stuttgart / Barockorchester Stuttgart / F. Bernius 83.209