

In me transierunt

für 2 Tenöre , 2 Bässe und Continuo

Thomas Selle
1599–1663

1 Tenore
2 Tenore
1 Basso
2 Basso
Continuus
B.c.
Violone

In - me trans - i - e - runt
In - - - me
In - me trans - i
In - me trans - i - e - runt
i - rae tu - - - ae, - -
trans - i - - - ant i - rae tu - - -
runt,
trans - - i - e - runt i - rae tu - - -

8

i - rae tu - - - ae, - -
trans - i - - - ant i - rae tu - - -
runt,
trans - - i - e - runt i - rae tu - - -

2 6 3 7 8

in me trans - i - e - runt i - rae tu - -
 ae, in me trans - i - e - runt i - rae tu - -
 in me trans - i - e - runt i - rae
 ae,

ae, in me trans - i -
 ae, in me trans - i - e
 tu - ae,
 in me trans e - runt,
 me

trans - i - e - runt i - rae tu - -
 ae, i - rae tu - -
 e - runt,
 in me

PROBE-PARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

ae, i - - - rae tu - - -

ae, in me trans - i - e - runt i - rae tu -

in - me trans - i - e - runt i - - - rae

trans - i - e - runt i - - - rae tu -

6 4 #

ae, et ter es

ae, et ter - ro -

tu - ae, r - ro - res

ae, et ter - - i. ae, et

7 6

ae, res tu - - - ae. Con -

et -s tu - - - ae. Con -

et ter - ro - res tu - ae.

res tu - ae, et ter - ro - res tu - ae. Con -

tur - ba - ve - runt me, con - tur - ba - ve - runt me, con - tur - ba -
 tur - ba - ve - runt me, con - tur - ba - ve - runt me, con - tur - ba -
 Con - tur - ba - ve - runt me,
 tur - ba - ve - runt me, con - tur - ba -

6 5 6 6 6 # 6 5 6

- ve - runt me, con-tur-ba - ve - runt me, cor -
 ve - runt me, con - tur-ba-ve - runt me - -
 con-tur - ba - ve - runt me,
 ve - runt me, con-tur - ba-ve-runt m. me - -

ur - - - - - um con - tur -
 me - - - - - um con - tur -
 cor me - - - - - um con - tur -
 con - tur -

6

ba - tum est, con - tur - ba - tum est, con - tur - ba - tum est,
 ba - tum est, con - tur - ba - tum est, con - tur - ba - tum est,
 ba - tum est, con - tur - ba - tum est, con - tur - ba - tum est, de -
 ba - tum est, con - tur - ba - tum est,

de - re - li - quit me, vir,
 de - re - li - quit me, vi -
 re - li - quit me, vir
 de - re - li - quit me, tus me -

a, do - us, do - lor me -
 a, me - us, do -
 lor me - us, do -
 do -

us in con - spec - tu me - o
 lor me - us in con - spec - tu me -
 lor me - us
 lor me - us in

6 7 6

sem - per, in con - spec - tu me - o
 o sem - per, in con - spec - tu me - o
 in con - spec - tu me - o sem - per, con -
 con - spec - tu me

5 6 4 3 4 3
 4 3

spec - tu r con - spec - tu me - o sem - per,
 sen in con - spec - tu me - o sem - per,
 in con - spec - tu me - o sem - per,
 in con - spec - tu me - o sem -

6 4 # 6 5 6

in con - spec - tu me - o sem - per, ne de -
 in con - spec - tu me - o sem - per, ne de -
 spec - tu me - o sem - per,
 - - per, ne de -

5 6 4 3 5 6 4 3 6 5 4 #

re - lin - quas me,
 re - lin - quas me, ne de - re - lin de - re -
 re - lin - quas me,
 re - lin - quas me,
 de - re - lin -

7 6 # 2 6

- quas me mi - ne De - us me - -
 lin - ne De - us
 - mi - ne De - us
 - mi - ne De - us me - -
 - mi - ne De - us me - -

7 6

PROBENPARTIUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

us. Ne dis - ces - se - ris a
me - us. Ne dis - ces - se - ris a
me - us. Ne dis - ces - se - ris a
us. Ne dis - ces - se - ris a

me, ne dis - ces - se - ris a
me, ne dis - ces - se - ris a
me, ne dis - ces - se - ris a
me,

6 7 6 4 #

ne dis - ces - se - ris a me.
me, a me.
me, ris a me.
me, ris a me.
me, ris a me.
me, ris a me.

4 b