

# Domine exaudi

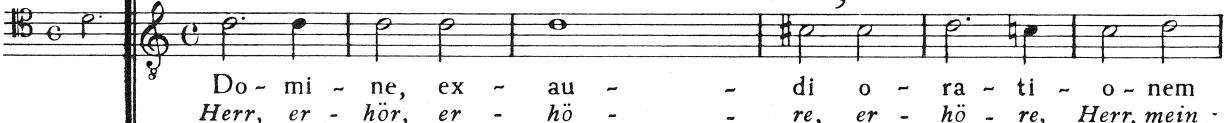
(Ps. 102, 2 + 3)

Thomas Selle  
1599–1663

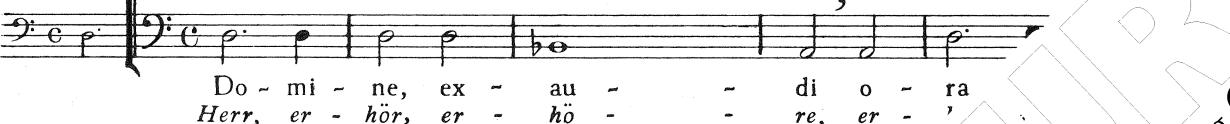
(Original nur lat.)

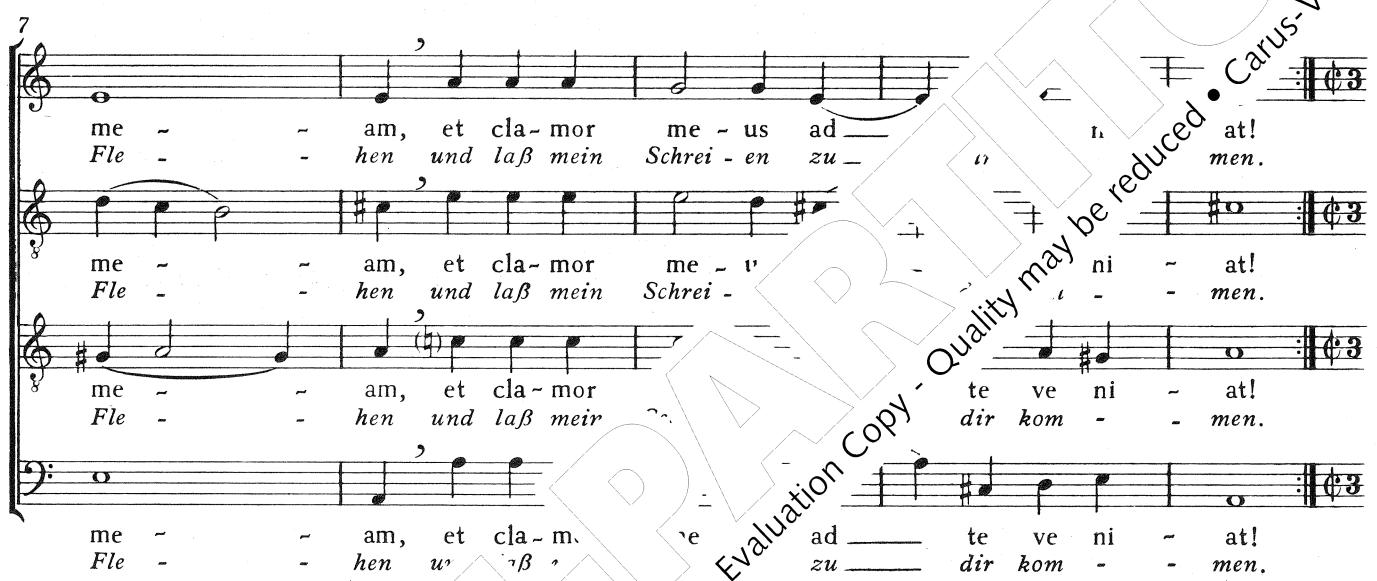
Lento

Alto      

1.Tenore      

2.Tenore      

Basso      



me ~ am, et cla - mor me - us ad - at!  
Fle - hen und laß mein Schrei - en zu - men.

me ~ am, et cla - mor me - v ni - at!  
Fle - hen und laß mein Schrei -

me ~ am, et cla - mor te ve ni - at!  
Fle - hen und laß mein dir kom - men.

me ~ am, et cla - m ad - te ve ni - at!  
Fle - hen u - β zu - dir kom - men.



Praesto (Doppelte Werte)

12 

Non a - em tu - am a me, non a - ver - tas  
Wen - ge - sicht nicht ab von mir, wen - de doch dein

non a - ver - tas  
wen - de doch dein

fa - ci - em tu - am a me, non a - ver - tas  
An - ge - sicht nicht ab von mir, wen - de doch dein

non a - ver - tas  
wen - de doch dein

ver - tas fa - ci - em tu - am a me, non a - ver - tas  
doch dein An - ge - sicht nicht ab von mir, wen - de doch dein

non a - ver - tas  
wen - de doch dein

non a - ver - tas fa - ci - em tu - am a me, non a - ver - tas  
wen - de doch dein An - ge - sicht nicht ab von mir, wen - de doch dein

non a - ver - tas  
wen - de doch dein

fa - ci - em tu - am a me, non a - ver - tas fa - ci - em tu - am a  
*An - ge-sicht nicht ab von mir, wen - de doch dein An - ge-sicht nicht ab von*

fa - ci - em tu - am a me, non a - ver - tas fa - ci - em tu - am a  
*An - ge-sicht nicht ab von mir, wen - de doch dein An - ge-sicht nicht ab von*

fa - ci - em tu - am a me, non a - ver - tas fa - ci - em tu - am a  
*An - ge-sicht nicht ab von mir, wen - de doch dein An - ge-sicht nicht ab von*

fa - ci - em tu - am a me, non a - ver - tas fa - ci - em tu - am a  
*An - ge-sicht nicht ab von mir, wen - de doch dein An - ge-sicht nicht ab von*

## 26 Lento

me in qua - cum - que di - e tri - bu - lor, in - cli - na  
*mir. Wann auch im - mer ich in Nö - ten bin, Herr, nei - ge*

me in qua - cum - que di - e tri - bu - lor, in -  
*mir. Wann auch im - mer ich in Nö - ten bin, Her*

me in qua - cum - que di - e tri - bu  
*mir. Wann auch im - mer ich in Nö - t*

me in qua - cum - que di - e tri - bu  
*mir. Wann auch im - mer ich in in*

ad me au - rem tu - am in -  
*dei - ne Oh - ren zu mir; und -*

in - cli - na ad me au - rem tu - am in -  
*Herr, nei - ge dei - ne Oh - ren zu mir; und -*

## 33

qua-cum-que di - e in vo - ca - ve - ro - te, ve - lo - ci - ter ex - au - di me.  
*an wel - r' - dir ru - fe, er - hö - re mich, er - hö - re mich.*

n vo - ca - ve - ro - te, ve - lo - ci - ter ex - au - di me.  
*ich auch zu dir ru - fe, er - hö - re mich, er - hö - re mich.*

di - e in vo - ca - ve - ro - te, ve - lo - ci - ter ex - au - di me.  
*an wel - chem Ta - ge ich auch zu dir ru - fe, er - hö - re mich, er - hö - re mich.*

*Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced •*

Aus Thomas Selle „Opera omnia“ IV, 22 herausgegeben von Klaus Vetter