

# Wir glauben all an einen Gott

Johann Walter  
1490–1570

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert.

**Measures 1-5:**

- 1. 3. Wir glauben

**Measures 6-8:**

- 1. 3. ben
- 1. all an ei - nen
- 2. auch an Je - sum
- 3. an den Heil - gen
- Schöp - fer
- se - ni - en
- Gott mit
- 1. all a
- 2. auch
- 3. an
- Schöp - fer
- se - ni - en
- Gott mit Va -
- 1. 3. glau
- ei - - - nen
- Je - - - sum
- Heil - - - gen
- Gott, \_\_\_\_\_ Schöp - - - fer
- Christ, \_\_\_\_\_ sei - - - nen
- Geist, \_\_\_\_\_ Gott mit
- an ei - - - nen
- an Je - - - sum
- an den Heil - - - gen
- Gott, \_\_\_\_\_ Schöp - - - fer
- Christ, \_\_\_\_\_ sei - - - nen
- Geist, \_\_\_\_\_ Gott mit

11

1. Him - - mels und der Er - - den, der sich zum Va - ter  
 2. Sohn und un - sern Her - - ren, der e - wig bei dem  
 3. Va - - ter und dem Soh - - ne, der al - ler Blö - den

13

1. fer Him - mels und der Er - - den, der  
 2. nen Sohn und un - sern Her - - ren, der  
 3. mit Va - ter und dem Soh - - ne, der

15

1. - - mels und der Er - - den, der sich -  
 2. - - und un - sern Her - - ren, der e -  
 3. - - ter und dem Soh - - ne, der al -

8

1. Him - - mels und der Er - - den,  
 2. Sohn \_\_\_\_\_ und un-sern Her - - ren,  
 3. Va - - ter und dem Soh - - ne,

1. Him - - mels und der Er - - den,  
 2. Sohn \_\_\_\_\_ und un-sern Her - - ren,  
 3. Va - - ter und dem Soh - - ne,

1. - - fer Him - mels und der Er - - den,  
 2. - - nen Sohn und un - sern Her - - ren,  
 3. - - mit Va - ter und dem Soh - - ne,

16

1. ge - - - - - ben hat, da - ne Kin - der  
 2. Va - - - - - ter ist, gl - von Macht und  
 3. Trö - - - - - ster heißt, un - ben zie - ret

18

1. sich zum Va - ter bei dem Blö - den  
 2. e - - wig Va - ter  
 3. al - - ler Blö - den

20

1. - - - - - ben hat, daß wir sei -  
 2. - - - - - ter ist, glei - cher Gott von  
 3. - - - - - ster heißt, und mit Ga -

8

1. Va - - - - - ter  
 2. bei - - - - - ster  
 3. - - - - - ster

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

der sich zum Va - ter ge - - - - - ben hat, daß wir  
 der e - - wig bei dem Va - - - - - ter ist, glei - cher  
 der al - - ler Blö - den Trö - - - - - ster heißt und mit

21

1. wer - den, er will uns, er will uns,  
 2. Eh - ren, von Ma - ri - a, von Ma - ri - a,  
 3. scho - ne, die ganz, die ganz,

23

1. sei - ne Kin - der wer - den,  
 2. Gott von Macht und Eh - ren,  
 3. Ga - ben zie - ret scho - ne,

25

1. ne, daß wir Kin - der wer - den, er will  
 2. Macht, von Macht und Eh - ren, von Ma -  
 3. ben, mit Ga - ben zie - ret scho - ne, die ganz

8 1. der, daß wir sei - - - ne Kin - der wer - den, er will  
 2. und Eh - ren, von Macht und Eh - ren, von Ma -  
 3. ret scho - ne, zie - - - ret scho - ne, die

26

1. sei - ne Kin - der wer - den, er  
 2. Gott von Macht und Eh - ren, von  
 3. Ga - ben zie - ret scho - ne die

27

1. sei - ne Kin - der wer - den, er will  
 2. Gott von Macht und Eh - ren, von Ma -  
 3. Ga - ben zie - ret scho - ne ganz

28

1. er will uns all - zeit er - - ren, er - nah - - ren,  
 2. von Ma - ri - a, der Jung - - - en, Jung - frau - en,  
 3. die ganz Chri - sten - heit auf Er - - - den

29

1. er will uns all - zeit er - - ren, er - nah - - ren,  
 2. von Ma - ri - a, der Jung - - - en, Jung - frau - en,  
 3. die ganz Chri - sten - heit auf Er - - - den

30

1. uns, - zeit er - - ren, er - nah - - ren,  
 2. ri - a, der Jung - - - en, Jung - frau - en,  
 3. Chri - sten - heit auf Er - - - den

31

1. - will uns all - zeit er - - ren, er - nah - - ren,  
 2. - von Ma - ri - a, der Jung - - - en, Jung - frau - en,  
 3. - die ganz Chri - sten - heit auf Er - - - den

32

1. - ang - nah - - - ren, er will uns all - zeit er - nah - - ren,  
 2. - frau - - - en, von Ma - ri - a, der Jung - - - en, Jung - frau - en,  
 3. - auf Er - - - den, die ganz Chri - sten - heit auf Er - - - den

33

1. - a, - zeit er - - ren, er - nah - - ren,  
 2. - der Jung - frau - - - en, Jung - frau - - - en,  
 3. - sten - heit auf Er - - - den, auf Er - - - den

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

1. Leib und Seel auch wohl be - wah - - - - ren,  
 2. ist ein wahrer Mensch ge - bo - - - - ren  
 3. hält in ei - nem Sinn gar e - - - - ben,

1. ren, Leib und Seel auch wohl be - wah - - - -  
 2. en, ist ein wahrer Mensch ge - bo - - - -  
 3. den hält in ei - nem Sinn gar e - - - -

1. Leib und Seel auch wohl be - wah - - - -  
 2. ist ein wahrer Mensch ge - bo - - - -  
 3. hält in ei - nem Sinn gar e - - - -

8 1. - ren, Leib und Seel, Leib und Seel auch wohl  
 2. - en, ist ein wahrer Mensch  
 3. - den hält in ei - nem, hält in ei - nem

1. - - näh - ren, Leib und Seel auch wohl  
 2. - - frau - en ist ein wahrer Mensch  
 3. - - Er - den hält in ei - nem

1. Leib und Seel auch wohl  
 2. ist ein wahrer Mensch  
 3. hält in ei - nem

1. al - lem Un - er weh - - -  
 2. durch den Heil - im Glau - - -  
 3. hie all Sünd - ben wer - - -

1. ren, al - lem Un - er weh - - -  
 2. ren durch den Heil - im Glau - - -  
 3. ben, hie all Sünd - ben wer - - -

1. ren, al - lem Un - fall will er - - -  
 2. ren durch den Heil - gen Geist im Glau - - -  
 3. ben, hie all Sünd - ver - ge - - -

8 1. wah - al - lem Un - fall will er - - -  
 2. bo - - durch den Heil - gen Geist im Glau - - -  
 3. - hie all Sünd - ver - ge - - -

- ren, al - lem Un - fall will er - - -  
 - ren durch den Heil - gen Geist im Glau - - -  
 - ben, hie all Sünd - ver - ge - - -

al - lem Un - fall will er weh - - -  
 durch den Heil - gen Geist im Glau - - -  
 hie all Sünd - ver - ge - - -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

41

1. ren, kein Leid soll uns wi - der - fah - ren, kein Leid  
 2. ben, für uns, die wir war'n ver - lo - ren, ren,  
 3. den, das Fleisch soll auch wie - der le - ben, für uns  
 das Fleisch

43

1. ren, kein Leid soll uns wi - der - fah - ren, kein Leid  
 2. ben, für uns, die wir war'n ver - lo - ren, ren,  
 3. den, das Fleisch soll auch wie - der le - ben, für uns  
 das Fleisch

45

1. ren, kein Leid soll uns wi - der - fah - ren, kein Leid  
 2. ben, für uns, die wir war'n ver - lo - ren, ren,  
 3. den, das Fleisch soll auch wie - der le - ben, für uns  
 das Fleisch

8 1. ren, kein Leid soll uns wi - der - fah - ren, kein Leid  
 2. ben, für uns, die wir war'n ver - lo - ren, ren,  
 3. den, das Fleisch soll auch wie - der le - ben, für uns  
 das Fleisch

1. er weh - ren, kein Leid soll uns wi - der - fah - ren, kein Leid  
 2. im Glau - ben, für uns, die wir war'n ver - lo - ren, ren,  
 3. - ben wer - den, das Fleisch soll auch wie - der le - ben, für uns  
 das Fleisch

47

1. soll uns wi - der - fah - sor - get  
 2. die wir war'n ver - lo - Kreuz - ge -  
 3. soll auch wie - der le - nach die - sem

49

1.fah - ren, a. are get - für -  
 2. lo - ren, n. ge - stor -  
 3. le - ben, n. sem E - E -

51

1. ren, er get, er sor - get  
 2. ren, ge - stor - ben  
 3. ben, sem E - lend, nach die - sem

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

1. - nach sor - - - - get für -  
 2. - - - - Kreuz - - - - ge - stor -  
 3. - - - - die - - - - sem E -

- - - - ren, er sor - - - - get für - uns, er  
 - - - - ren, am Kreuz, - - - - ge - stor - am  
 - - - - ben, nach die - - - - sem E - lend, nach

1. für uns,  
2. stor - ben  
3. E - lend

uns, ben, lend,

er am nach

sor - - - get  
Kreuz - - - ge -  
die - - - sem

1. uns, hüt und wacht,  
2. ben und vom Tod  
3. lend ist be - reit

1. für uns, hüt und wacht,  
2. und vom Tod, und vom be -  
3. E - lend, ist be - reit

8 1. uns, hüt und wacht, hüt und wacht,  
2. ben und Tod, und vom be -  
3. lend, ist be - reit, Tod, reit,

1. sor - - - get für uns, hüt' und  
2. Kreuz - - - - - stor - - - ben und vom  
3. die - - - sem E - - - lend ist be - Tod, reit,

1. er sor - - - get für uns, hüt' und  
2. ben, am Kreuz ge - stor - - - ben und  
3. lend, nach die - - - sem E - - - lend ist be - Tod,

1. für uns,  
2. stor - ben  
3. E - lend

hüt und ist

es wie - - -  
uns

1. - es  
2. - wie -  
3. -

les in sei - - -  
er stan - den ner  
ben in durch E - wig -

1. -  
2. -  
3. -

steht al - les, es steht al -  
der, wie - der auf - er - stan - er -  
ein Le - ben in - in - - - -

8 1. wacht  
2. Tod  
3. -

steht al - les in sei - - -  
der auf - er - stan - den ner  
uns ein Le - ben in durch E - wig -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert  
wacht, Tod E - lend

es steht al - - - -  
wie - der auf - - er - stan - - -  
ist be - reit in Le - - - -

es steht al - - - -  
wie - der auf - - er - stan - - -  
ist be - reit in Le - - - -

Aus Cod. mus. fol. I 6, Bl. 101v - 115r, der Württembergischen Landesbibliothek Stuttgart, herausgegeben von Dr. Clytus Gottwald.

<b>Altnickol, J. Chr.: Befiehl du deine Wege.</b> Messe und Motetten Norddeutsche Figuralchor, Musica Alta Ripa, J. Straube	83.168	- <b>III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d</b> Kammerchor Stuttgart, F. Bernius	83.105
<b>Bach, C. P. E.: Magnificat · Die Himmel erzählen die Ehre Gottes</b> Basler Madrigalisten, L'arpa festante, F. Näß	83.421	- <b>IV: Wie der Hirsch schreit</b> Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73 Dt. Kammerphilharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius	83.202
<b>Bach, J. L.: Das ist meine Freude</b> Ex Tempore Gent, Orpheon Consort, F. Heyerick	83.187	- <b>V: Denn er hat seinen Engeln befohlen</b> Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2; Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“; Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115 Kammerchor Stuttgart, F. Bernius	83.203
<b>Bach, J. S.: Solokantaten mit Emma Kirkby</b> Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester	83.302	- <b>VI: Verleih uns Frieden:</b> Psalm 115 und 4 Choralkantaten Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, Stuttgarter Kammerorchester, F. Bernius	83.204
- <b>Messe in h-Moll BWV 232</b>	83.211	- <b>VII: Hebe deine Augen auf:</b> O beata et benedicta, Drei Motetten Te Deum, Zwei geistliche Lieder op. 112 u.a. Kammerchor Stuttgart, F. Bernius	83.206
- <b>Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig</b> Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius	83.212	- <b>VIII: Magnificat:</b> Magnificat in D, Jesu meine Freude, u.a. Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius	83.216
- <b>Vom Himmel hoch.</b> Weihnachtliche Musik von Bach Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert	83.233	- <b>XI: Herr Gott, dich loben wir:</b> Psalmen Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius	83.217
<b>Bachs Schüler.</b> Motetten / Vocal Concert Dresden, Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp	83.263	- <b>X: Lobgesang op. 52</b> Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius	83.213
<b>Brahms, Vokalmusik (bislang 5 CDs)</b>		- <b>XI: Paulus op. 36</b> Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie	83.214
- <b>I: Geistliche Chormusik</b> The Schütz Choir of London, Roger Norrington	83.117	- <b>XII: Elias op. 70</b> Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie	83.215
- <b>II: Weltliche Chormusik I:</b> op. 42; op. 62; op. 92; Kölner Kammerchor, P. Neumann	83.107	<b>Mozart: Requiem</b> (Beyer) Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius	83.216
- <b>III: Liebeslieder-Walzer</b> (Weltliche Chormusik II) op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112 Kölner Kammerchor, P. Neumann	83.118	<b>Paér, F.: Missa piena in d</b> Dresdner Kreuzchor, Staatskapelle	83.217
- <b>IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten</b> Kammerchor Stuttgart, F. Bernius	83.201	<b>Pohle, D.: Wie der Hirsch schreiv</b> L'arpa festante, R. Voskuile	83.218
- <b>V: Ein deutsches Requiem op. 45</b> Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius	83.200	<b>Rheinberger: Musica sacra</b>	83.219
<b>Bruckner: Messe in e · Rheinberger: Requiem in Es</b> Kammerchor Saarbrücken, G. Grün	83.414	- <b>I: Der Stern von Bethl'</b> Chor des Bayerisch-Symphonie-Orch	83.111
<b>Charpentier, M.-A.: Noël.</b> Weihnachtskantaten solistenensemble stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen	83.196	- <b>II: Cantus Mis:</b> Hymne op. 118, Messe in Es op. 69,3; Fünf Hymn	83.113
<b>Gatti, L.: Schöpfungsmesse · J. Haydn: Schöpfungsmesse</b> Dresdner Kreuzchor, Dresdner Philharmonie, R. Kreile	83.245	- <b>III: Rom:</b> Coll	83.125
<b>Händel, G. F.: Acis und Galatea</b> (Bearbeitung von Mendelssohn) NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan	83.420	- <b>IV:</b> ...ntion. ...ge op. 157; Requiem	83.140
- <b>Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76</b> Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann	83.424	- <b>V:</b> ...onsgesang op. 46, Drei geistl. ...ge op. 117, Osterhymne op. 134	83.146
- <b>Israel in Egypt HWV 54</b> Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck	83.423	- <b>VI:</b> ...ch" op. 35, Drei lateinische Hymnen	83.147
- <b>Jephtha HWV 70 / Kammerchor der Frauenkirche,</b> Dresdner Barockorchester, M. Grünert	83.422	- <b>VII:</b> ...ymnen op. 118, Messe in Es op. 155	83.148
- <b>Messiah HWV 56</b> Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius	83.219	- <b>VIII:</b> ...ouver, M. Edmundsen, D. Loomer	83.149
- <b>Neun deutsche Arien</b> Monika Mauch, L'arpa festante, R. Voskuilen	83.421	- <b>IX:</b> ...factus est / Missae in A op. 126 und G op. 151,	83.150
- <b>O praise the Lord. Psalms and Anthems</b> Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold	83.4	- <b>X:</b> ...lensemblen op. 176	83.151
- <b>Samson HWV 57</b> NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan		- <b>XI:</b> ...noch singt die Nachtigall / Secular choral music	83.152
- <b>Saul HWV 53 / Dresdner Kammerchor,</b> Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann		- <b>XII:</b> ...Vocalensemble Rastatt, H. Speck	83.153
- <b>Solomon HWV 67 / Winchester Cathedral Choir,</b> FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan		- <b>Vom Goldenen Horn</b> Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer	83.154
<b>Haydn, Joseph: Missa Cellensis</b> Anima Eterna, J. van Immerseel		<b>Rosengart, A.E.: Te Deum laudamus</b> Orpheus Vokalensemble, Ars Antiqua Austria, J. Essl	83.155
<b>Hohes Lied: Daniel-Lesur, Fasch, Ravel, R.</b> Kammerchor Stuttgart, F. Bernius		<b>Saint-Saëns: Oratorio de Noël</b> Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck	83.156
<b>Homilius: Musik an der Frauenkirche</b>		<b>Schandler, H.: Lux Aeterna</b> Polski Chór Kamerálny, Jan Lukaszewski	83.157
- <b>Johannespassion</b> Dresdner Kreuzchor, Dresden	83.261	<b>Schein: Israelsbrünnlein</b> Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann	83.158
- <b>Passionskantate · Kantate</b> Basler Madrigalisten, Neu	83.262	<b>Schubert: Sakontala D 701.</b> Oper in 2 Akten Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius	83.159
- <b>Weihnachten an der D.</b> Körnerscher Sing- und Liederkranz	83.170	<b>Messe in As / Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen</b>	83.218
- <b>Motetten / Kan</b> <td>83.210</td> <td>- <b>Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore</b> Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras</td> <td>83.436</td>	83.210	- <b>Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore</b> Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras	83.436
- <b>Weihnachtsora</b> Sächsischer Chor	83.235	<b>Schütz, H.: Geistliche Chor-Music 1648</b> (Gesamteinspielung) Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann	83.249
<b>Keiser, R.: Rameau, Kne.</b>	83.417	<b>Telemann: Ein feste Burg.</b> Vocal and Instrumental Music Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, Holger Speck	83.232
<b>Ausgabebqualität gegenüber Original evtl. gemindert</b>		- <b>Perpetuum mobile.</b> Cantatas & Chamber Music Balthasar-Neumann-Ensemble, H. Tol	83.166
<b>Gesänge. Lieder</b>		- <b>Göttlichs Kind.</b> Advents- und Weihnachtsmusik solistenensemble Stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen	83.165
<b>Mende, J.: Kirchenwerke mit F. Bernius (Gesamteinspielung)</b>		<b>Weihnachten am Dresdner Hof.</b> Heinichen, Ristori, Schürer Körnerscher Sing-Verein, Instr.-Concert Dresden, P. Kopp	83.180
- <b>I: Hör ...ein Bitten / Kyrie in c, Geistliches Lied op. 96,1, Hora est u.a.</b> Ensemble '76, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius	83.101	<b>Zelenka: Missa Dei Patris</b> Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius	83.209
- <b>II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella</b> Kammerchor Stuttgart, Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, F. Bernius	83.104		12/2009