

Herr, unser Herrscher

Der 8. Psalm

Johann Staden
1581–1634

5

Herr, un-ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na-me in al-len Lan-

Herr, un-ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na-me in al-len Lan-

Herr, un-ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na-me in al-len Lan-

10 15

den, du, den man lo-bet im Him-mel! Aus dem Munde der jungen Kin-der und

den, du, den man lo-bet im Him-mel! Aus dem Munde der jungen Kin

den, du, den man lo-bet im Him-mel!

20

- lin-ge hast du ei-ne Macht zu-ge-

- lin-ge hast du ei-ne Macht

... hast du ei-ne

25

deiner Feinde wil-ler

deiner Feinde

wil

35

e-hen die Him-mel, dei-ner Finger Werk, den Mon-den und die Ster-

werde se-hen die Him-mel, dei-ner Finger Werk, den Mon-den und die Ster-

Wenn ich werde se-hen die Him-mel, dei-ner Finger Werk, den Mon-den und die Ster-

40

- - ne, die du be-rei-tet hast: Was ist der Mensch, daß du sein ge-den - kest,

- - ne, die du be-rei-tet hast: Was ist der Mensch, daß du sein ge-

- - ne, die du be-rei-tet hast: Was ist der Mensch, daß du sein ge-den - kest,

45

daß du sein ge-den - - - kest, daß du sein ge-den - kest, daß du sein ge-den - - - kest,

den - kest, daß du sein ge-denkest, daß du sein ge-den - kest, daß du sein ge-den -

daß du sein ge-den - - - kest, daß du sein ge-den - ke

50

und des Men - schen Kind, daß du dich sei-ner ar - ei- -ner an-nimmst,

und des Men - schen Kind, daß du dich sei-ner - -ner an - - nimmst,

und des Men - schen Kind, daß du dich annimmst, sei-ner an -

55

sei-ner an - nimmst? ei-ne klei-ne Zeit von Gott ver - las-sen sein,

sei-ner an - nimmst? - sen ei-ne klei-ne Zeit von Gott ver - las-sen sein,

st - ihn las-sen ei-ne klei-ne Zeit von Gott ver - las-sen sein,

65

e und Schmuck wirst du ihn krö - nen. Du wirst ihn, du wirst ihn zum Her-

mit Eh - re und Schmuck wirst du ihn krö - nen. Du wirst ihn, du wirst ihn zum Her - ren

a - ber mit Eh - re und Schmuck wirst du ihn krö - nen. Du wirst ihn, du wirst ihn zum Her - -

70

- - ren ma - chen ü - ber dei - ner Hän - de Werk. Al - les hast du un - ter sei - ne

ma - chen ü - - ber dei - ner Hän - de Werk. Al - les hast du un - ter sei - ne

- - ren ma - chen ü - ber dei - ner Hän - de Werk. Al - les hast du un - ter sei - ne

75

Fü - - Be ge - tan: Scha - fe und Ochsen all - zu - mal, da - zu auch die wil - den Tier, die

Fü - Be ge - tan: Scha - fe und Ochsen all - zu - mal, da - zu auch die

Fü - Be ge - tan: Scha - fe und Ochsen all - zu - mal, da - zu

80

Vö - - gel, die Vö - - gel, die Vö - - gel, die Vö - - mel

die Vö - - gel, die Vö - - gel, die Vö - - mel

... und

85

und ... - s -

die Fi - schr

die

90

as im Meer ge - - - het.

was im Meer ge - - - het.

und was im Meer ge - - - het.

95

rscher, wie herrlich ist dein Na - - me in al - len Lan - - den!

... - ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - - me in al - len Lan - - den!

Herr, un - ser Herrscher, wie herrlich ist dein Na - - me in al - len Lan - - den!

- Altnickol, J. Chr.:** Befehl du deine Wege. Messe und Motetten
Norddeutscher Figuralchor, Musica Alta Ripa, J. Straube 83.168
- Bach, C. P. E.:** Magnificat · Die Himmel erzählen die Ehre Gottes
Basler Madrigalisten, L'arpa festante, F. Näf 83.421
- Bach, J. L.:** Das ist meine Freude
Ex Tempore Gent, Orpheon Consort, F. Heyerick 83.187
- Bach, J. S.:** Solokantaten mit Emma Kirkby
Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester 83.302
– Messe in h-Moll BWV 232 83.211
– Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.212
– Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach
Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert 83.233
- Bachs Schüler.** Motetten / Vocal Concert Dresden,
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.263
- Brahms, Vokalmusik** (bislang 5 CDs)
– I: Geistliche Chormusik
The Schütz Choir of London, Roger Norrington 83.117
– II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;
Kölner Kammerchor, P. Neumann 83.107
– III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)
op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112
Kölner Kammerchor, P. Neumann 83.118
– IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.201
– V: Ein deutsches Requiem op. 45
Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.200
- Bruckner: Messe in e · Rheinberger: Requiem in Es**
Kammerchor Saarbrücken, G. Grün 83.414
- Charpentier, M.-A.:** Noël. Weihnachtskantaten
solistenensemble stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.196
- Gatti, L.:** Schöpfungsmesse · J. Haydn: Schöpfungsmesse
Dresdner Kreuzchor, Dresdner Philharmonie, R. Kreile 83.245
- Händel, G. F.:** Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan 83.420
– Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76
Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann 83.424
– Israel in Egypt HWV 54
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.423
– Jephtha HWV 70 / Kammerchor der Frauenkirche,
Dresdner Barockorchester, M. Grünert 83.422
– Messiah HWV 56
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.219
– Neun deutsche Arien
Monika Mauch, L'arpa festante, R. Voskuilen 83.420
– O praise the Lord. Psalms and Anthems
Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold 83.424
– Samson HWV 57
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
– Saul HWV 53 / Dresdner Kammerchor,
Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann
– Solomon HWV 67 / Winchester Cathedral Choir,
FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
- Haydn, Joseph:** Missa Cellensis
Anima Eterna, J. van Immerseel
- Hohes Lied: Daniel-Lesur, Fasch, Ravel, P**
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Homilius: Musik an der Frauenkirche**
– Johannespassion
Dresdner Kreuzchor, Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.261
– Passionskantate · Kantate
Basler Madrigalisten, Neu. Madrigalisten, L'arpa festante, F. Näf 83.262
– Weihnachten an der Frauenkirche
Körnerscher Sing-Verein, Instr.-Concert Dresden, P. Kopp 83.170
– Motetten / Kantaten
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.210
– Weihnachtsora
Sächsische Kirchenmusik, L. Güttler 83.235
- Keiser, Georg:** Magnificat
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.417
- Knechtel, Hans:** Die deutsche Oper in 4 Akten
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.220
– Die Ospedali / Vocal Concert
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.264
- Kuhn, Hans:** Die Nachtstraum
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.205
– Die Gesanges. Lieder
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.430
- Mende, Hans:** Kirchenwerke mit F. Bernius (Gesamteinspielung)
– I: Hör mein Bitten / Kyrie in c, Geistliches Lied op. 96,1, Hora est u.a.
Ensemble '76, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.101
– II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella
Kammerchor Stuttgart, Württembergisches Kammerorchester
Heilbronn, F. Bernius 83.104
- III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.105
- IV: Wie der Hirsch schreit
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73
Dt. Kammerphilharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.202
- V: Denn er hat seinen Engeln befohlen
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2;
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.203
- VI: Verleih uns Frieden: Psalm 115 und 4 Choralkantaten
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie,
Stuttgarter Kammerorchester, F. Bernius 83.204
- VII: Hebe deine Augen auf: O beata et benedicta, Drei Motetten
Te Deum, Zwei geistliche Lieder op. 112 u.a.
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.206
- VIII: Magnificat: Magnificat in D, Jesu meine Freude, u.a.
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.216
- XI: Herr Gott, dich loben wir: Psalmen
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.217
- X: Lobgesang op. 52
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.213
- XI: Paulus op. 36
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie 83.214
- XII: Elias op. 70
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie
- Mozart: Requiem** (Beyer)
Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius
- Paër, F.:** Missa piena in d
Dresdner Kreuzchor, Staatskapell
- Pohle, D.:** Wie der Hirsch schreie
L'arpa festante, R. Voskuile 83.413
- Rheinberger: Musica sacra**
– I: Der Stern von Bethlehäm
Chor des Bayerischen Symphonie-Orchesters, H. Speck 83.111
– II: Cantus Misericordiarum
Hymne op. 118, Messe in Es op. 155
Fünf Hymnen, H. Speck, F. Bernius 83.113
– III: Romanus
Collage, L. Güttler, H. Speck 83.125
– IV: Requiem
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.140
– V: Requiem
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.146
- Rosengart, A.:** Te Deum laudamus
Orpheus Vocalensemble, Ars Antiqua Austria, J. Essl 83.168
- Saint-Saëns: Oratorio de Noël**
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.352
- Schanderl, H.:** Lux Aeterna
Polski Chór Kameralny, Jan Lukaszewski 83.416
- Schein: Israelsbrunnlein**
Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann 83.153
- Schubert: Sakontala D 701.** Oper in 2 Akten
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.218
Messe in As / Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen 83.436
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore
Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras 83.249
- Schütz, H.:** Geistliche Chor-Music 1648 (Gesamteinspielung)
Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann 83.232
- Telemann: Ein feste Burg.** Vocal and Instrumental Music
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, Holger Speck 83.166
– Perpetuum mobile. Cantatas & Chamber Music
Balthasar-Neumann-Ensemble, H. Tol 83.165
– Göttlichs Kind. Advents- und Weihnachtsmusik
solistenensemble Stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.180
- Weihnachten am Dresdner Hof.** Heinichen, Ristori, Schürer
Körnerscher Sing-Verein, Instr.-Concert Dresden, P. Kopp 83.169
- Zelenka: Missa Dei Patris**
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.209