

Andreas
Hammerschmidt
Jauchzet dem
Herren, alle Welt

Psalm 100

Motette für
Chor (SSATB)
ad libitum

herausgegeben / edited by
Johann Kraner

Jauchzet dem Herren, alle Welt

Musikalische Andachten V, Chormusik auf Madrigalmanier (1652/53), Nr. 31

Psalm 100

Andreas Hammerschmidt

1612-1675

Cantus I
Sopran 1 (fis¹-g²)
Cantus II
Sopran 2 (d¹-g²)
Altus
Alt (g-a¹)
Tenor I
Tenor I (d-fis¹)
Tenor II
Tenor II (c-e¹)
Bassus
Baß (G-a)
Orgel ad libitum
Bass. cont.

3
jauch - zet,
al - le Welt, jauch-zet der
jauch - zet, ir
welt, jauchzet dem Herren, al - le Welt, jauch - zet, jauchzet dem Herren,
jauch - zet, jauch - zet,
jauch - zet, jauch - zet,
jauchzet dem Herren, al - le Welt,
jauchzet dem Herren, al - le Welt,
jauch - zet, jauchzet dem Herren,
jauch - zet, jauch - zet,
jauch - zet, jauch - zet,
jauchzet dem Herren, al - le Welt,
jauch - zet, jauchzet dem Herren,

6

jauch - zet dem Herrn, die - net dem Her - ren mit
 jauch - zet dem Herrn, die - net dem Her - ren mit
 jauch - zet dem Herrn, jauch - zet dem Her-ren, al - le Welt,
 jauch - zet dem Herrn, die - net dem Her - ren mit Freu - den,
 jauch - zet dem Herrn, die - net dem Her - ren mit Freu - den,
 jauch - zet dem Herrn, jauch - zet dem Her-ren, al - le Welt

6

9

Freu-den, - ren mit Freu-den,
 Freu-den, di - em Her - ren mit Freu-den,
 jauch - zet, jauch - zet, jauch - zet, die - net dem
 die - net der u - den, die - net dem
 die Freu-den, jauch-zet dem Her-ren, al - le Welt,
 - zet, jauch - zet, jauch - zet, jauch - zet,

9

12

jauch - zet, jauch - zet, jauch - zet dem Herrn,
 jauch - zet, jauch - zet dem Herrn,
 Her - ren mit Freu - den, jauch - zet dem Herrn!
 Her - ren mit Freu - den, jauch - zet dem Herrn! Kommet vor sein Ange -
 jauch-zet dem Herren, jauch - zet dem Herrn! Kor
 jauch-zet dem Herren, al - le Welt, jauch - zet dem Herrn! Kommet vor s

15

jauch-zet, jauch - zet ch - zet,
 jauch - | ja - zet, jauch - zet, jauch - zet,
 sich - te, kommet vor sein Ange - sich - te,
 kommet vor sein Ange - sich - te mit Froh-lok -
 kommet vor sein Ange - sich - te mit Froh-lok -
 ken, kommet vor sein Angesich - te mit Froh-lok -

19

jauch - zet, jauch - zet! Kommet vor sein Ange-sich - te,

jauch - zet, jauch - zet! Kommet vor sein Ange-sich - te,

kommet vor sein Angesich - te, jauch - zet, jauch - zet, jauch - zet, jauch - zet,

ken, kommet vor sein Ange-sich - te, kommet vor sein Angesich - - te

ken, kommet vor sein Ange-sich - te, kommet vor sein Angesich -

ken, kommet vor sein Angesich - - te,

19

22

kommet vor sein Angesich - te mit Frohlok - ken! Er - ken - net, daß der Herre

kommet vor sein Angesich - te mit Frohlok - ken! Er - ken - net, daß der Herre Gott ist,

jauch - zet, jauch - zet, Er - ken - net, daß der Herre Gott ist,

ken!

kommet vor sein Angesich - te mit Frohlok - ken! Er - ken - net,

mit Frohlok - ken! Er - ken - net,

22

Gott ist; er hat uns ge - macht, und nicht wir
 daß der Herre Gott ist; er hat uns ge - macht, und nicht wir
 er - ken - net, daß der Herre Gott ist; er hat uns gemacht, und nicht wir
 Er - ken - net, daß der Herre Gott ist; er hat uns gemacht, und nicht wir
 daß der Herre Gott ist, daß der Herre Gott ist; er hat uns
 daß der Herre Gott ist; er hat uns ge - macht, er hat

selbst, er hat uns ge - macht, uns ge - macht zu sei - nem
 selbst, er hat uns ge er hat uns ge - macht zu sei - nem
 selbst, jauchzet, jauch - zet, jauch - zet, jauch - zet, jauchzet,
 selbst, er hat uns gemacht zu sei - nem Volk
 er hat uns gemacht zu sei - nem Volk
 er hat uns ge - macht, gemacht zu sei - nem Volk

34

Volk und zu Scha - fen sei - ner Wei - de. Jauch - zet,

Volk und zu Scha - fen sei - ner Wei - de.

jauch - zet, jauch - zet, jauch - zet!

und zu Scha - fen sei - ner Wei - de. Geht zu sei - nen To - ren ein,

und zu Scha - fen sei - ner Wei - de. Geht zu sei - nen To

und zu Scha - fen sei - ner Wei - de. Geht zu sei -

34

37

jauch - zet,

Jauch - zet, jauch - zet,

Geht zu sei - nen To an - ken, zu sei - nen Vor - hö - fen

geht zu sei - nen Vor - hö - fen

geh' en ein mit Dan - ken, zu sei - nen Vor - hö - fen

To - ren ein mit Dan - ken, zu sei - nen Vor - hö - fen

37

jauch - zet, jauch - zet! Dan - ket ihm,
 jauch - zet, jauch - zet! Dan - ket ihm,
 mit Lo - ben; dan - ket ihm, lo - bet sei - nen Na - men,
 mit Lo - ben; dan - ket ihm, lo - bet sei - nen Na - men,
 mit Lo - ben; dan - ket ihm, lo - bet sei - nen Na - men
 mit Lo - ben; dan - ket ihm, lo - bet sei - nen Na

lo - bet ihn, dan - ket ihm, lo - bet sei - nen Na - - men!
 lo - bet ihn, dan - ket ihm, et - bet sei - nen Na - - men!
 dan - - ket lo - bet sei - nen Na - - men!
 dan - ke+ dan - ket ihm, lo - bet sei - nen Na - - men!
 et ihn, dan - ket ihm, lo - bet sei - nen Na - - men!
 ket ihm, lo - bet sei - nen Na - - men!

Gna - de wä - ret e - - - wig - lich, wä - ret

- wig - lich, und sei - ne Gna - de wä - ret e - wig - lich, e -

- und sei - ne Gna - de wä - ret e - - - wig - lich,

Gna - de wä - ret e - wig - lich, und sei - ne Gna - de wä - ret e - -

lich, und sei - ne Gna - de wä -

ne Gna - - de wä - - r

4 # # 4 4 # # # # 4

e - wig - lich und sei - ne Wahr und für.

- wig - lich und sei - ne Wahr und für.

e - wig - lich ur eit für und für. Jauch - zet,

- wig Wahr - heit für und für.

sei - ne Wahr - heit für und für.

und sei - ne Wahr - heit für und für.

4 # #

- Altnickol, J. Chr.:** Befiehl du deine Wege. Messe und Motetten
Norddeutscher Figuralchor, Musica Alta Ripa, J. Straube 83.168
- Bach, C. P. E.:** Magnificat · Die Himmel erzählen die Ehre Gottes
Basler Madrigalisten, L'arpa festante, F. Näf 83.421
- Bach, J. L.:** Das ist meine Freude
Ex Tempore Gent, Orpheon Consort, F. Heyerick 83.187
- Bach, J. S.:** Solokantaten mit Emma Kirkby
Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester 83.302
– Messe in h-Moll BWV 232 83.211
– Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.212
– Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach
Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert 83.233
- Bachs Schüler.** Motetten / Vocal Concert Dresden,
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.263
- Brahms, Vokalmusik** (bislang 5 CDs)
– I: Geistliche Chormusik
The Schütz Choir of London, Roger Norrington 83.117
– II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;
Kölner Kammerchor, P. Neumann 83.107
– III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)
op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112
Kölner Kammerchor, P. Neumann 83.118
– IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.201
– V: Ein deutsches Requiem op. 45
Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.200
- Bruckner: Messe in e · Rheinberger: Requiem in Es**
Kammerchor Saarbrücken, G. Grün 83.414
- Charpentier, M.-A.:** Noël. Weihnachtskantaten
solistenensemble stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.196
- Gatti, L.:** Schöpfungsmesse · J. Haydn: Schöpfungsmesse
Dresdner Kreuzchor, Dresdner Philharmonie, R. Kreile 83.245
- Händel, G. F.:** Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan 83.420
– Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76
Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann 83.424
– Israel in Egypt HWV 54
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.423
– Jephtha HWV 70 / Kammerchor der Frauenkirche,
Dresdner Barockorchester, M. Grünert 83.422
– Messiah HWV 56
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.219
– Neun deutsche Arien
Monika Mauch, L'arpa festante, R. Voskuilen 83.426
– O praise the Lord. Psalms and Anthems
Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold 83.427
– Samson HWV 57
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan 83.428
– Saul HWV 53 / Dresdner Kammerchor,
Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann 83.429
– Solomon HWV 67 / Winchester Cathedral Choir,
FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan 83.430
- Haydn, Joseph:** Missa Cellensis
Anima Eterna, J. van Immerseel 83.431
- Hohes Lied: Daniel-Lesur, Fasch, Ravel, P**
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.432
- Homilius: Musik an der Frauenkirche**
– Johannespassion
Dresdner Kreuzchor, Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.261
– Passionskantate · Kantate
Basler Madrigalisten, Neu. Madrigalisten, L'arpa festante, F. Näf 83.262
– Weihnachten an der Frauenkirche
Körnerscher Sing-Verein, Instr.-Concert Dresden, P. Kopp 83.170
– Motetten / Kantaten
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.210
– Weihnachtsora
Sächsische Kirchenmusik, L. Güttler 83.235
- Keiser, G.:** Magnificat
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.417
- Knecht, J.:** Die deutsche Oper in 4 Akten
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.220
– Die Ospedali / Vocal Concert
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.264
- Kuhn, H.:** Nachtstraum
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.205
– Gesanges. Lieder
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.430
- Mende, H.:** Kirchenwerke mit F. Bernius (Gesamteinspielung)
– I: Hör mein Bitten / Kyrie in c, Geistliches Lied op. 96,1, Hora est u.a.
Ensemble '76, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.101
– II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella
Kammerchor Stuttgart, Württembergisches Kammerorchester
Heilbronn, F. Bernius 83.104
- III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.105
- IV: Wie der Hirsch schreit
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73
Dt. Kammerphilharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.202
- V: Denn er hat seinen Engeln befohlen
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2;
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.203
- VI: Verleih uns Frieden: Psalm 115 und 4 Choralkantaten
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie,
Stuttgarter Kammerorchester, F. Bernius 83.204
- VII: Hebe deine Augen auf: O beata et benedicta, Drei Motetten
Te Deum, Zwei geistliche Lieder op. 112 u.a.
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.206
- VIII: Magnificat: Magnificat in D, Jesu meine Freude, u.a.
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.216
- XI: Herr Gott, dich loben wir: Psalmen
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.217
- X: Lobgesang op. 52
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.213
- XI: Paulus op. 36
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie 83.214
- XII: Elias op. 70
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie 83.215
- Mozart: Requiem** (Beyer)
Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius 83.140
- Paër, F.:** Missa piena in d
Dresdner Kreuzchor, Staatskapell 83.413
- Pohle, D.:** Wie der Hirsch schreie
L'arpa festante, R. Voskuile 83.413
- Rheinberger: Musica sacra**
– I: Der Stern von Bethleh
Chor des Bayerisch
Symphonie-Orch
83.111
– II: Cantus Mis
Hymne op. 69,3;
Fünf Hym
t, F. Bernius 83.113
– III: Rom
Coll
nterlich 83.125
– IV
ntio.
re.
ge op. 157; Requiem
ei, W. Schäfer 83.140
– V
onsgesang op. 46, Drei geistl.
F op. 117, Osterhymne op. 134
83.146
– Frauenthore
ch" op. 35, Drei lateinische Hymnen
ymnen op. 118, Messe in Es op. 155
couver, M. Edmundsen, D. Loomer 83.145
– us factus est / Missae in A op. 126 und G op. 151,
nt-Motetten op. 176
alensemble Rastatt, H. Speck 83.158
– ennoch singt die Nachtigall / Secular choral music
Vocalensemble Rastatt, H. Speck 83.157
– Vom Goldenen Horn
Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer 83.177
- Rosengart, Æ.:** Te Deum laudamus
Orpheus Vokalensemble, Ars Antiqua Austria, J. Essl 83.168
- Saint-Saëns: Oratorio de Noël**
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.352
- Schanderl, H.:** Lux Aeterna
Polski Chór Kameralny, Jan Lukaszewski 83.416
- Schein: Israelsbrunnlein**
Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann 83.153
- Schubert: Sakontala D 701.** Oper in 2 Akten
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.218
Messe in As / Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen 83.436
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore
Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras 83.249
- Schütz, H.:** Geistliche Chor-Music 1648 (Gesamteinspielung)
Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann 83.232
- Telemann: Ein feste Burg.** Vocal and Instrumental Music
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, Holger Speck 83.166
– Perpetuum mobile. Cantatas & Chamber Music
Balthasar-Neumann-Ensemble, H. Tol 83.165
– Göttlichs Kind. Advents- und Weihnachtsmusik
solistenensemble Stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.180
- Weihnachten am Dresdner Hof.** Heinichen, Ristori, Schürer
Körnerscher Sing-Verein, Instr.-Concert Dresden, P. Kopp 83.169
- Zelenka: Missa Dei Patris**
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.209