

Herr, was ist der Mensch

Erasmus Widmann
1572–1634

Music score for 'Herr, was ist der Mensch' by Erasmus Widmann, featuring five staves of music. The lyrics are integrated into the musical lines. The score includes a large watermark reading 'PROBE' diagonally across it.

Lyrics (approximate translation):

Herr, was ist der Mensch, was ist der Mensch,
Herr, was ist der Mensch, was ist d-
ket, Herr, Herr, was ist der
Herr, was ist der Mensch,
Herr, was ist der Men-
Herr, was ist der Mensch,

Continuation of the musical score for 'Herr, was ist der Mensch' by Erasmus Widmann, featuring four staves of music. The lyrics are integrated into the musical lines. A large watermark reading 'PROBE' is diagonally across the page, and another watermark 'Auszabequalität gegenüber Original evtl. gemindert' is also present.

Lyrics (approximate translation):

dass du dich sein an
dass du dich - mest,
dass an - nim - mest, dass du dich sein so an - nim -
dass an - nim -
dich sein so an - nim - mest, dass du dich sein so an - nim -
dass du dich sein so an - nim -

27

daß du ihn so ach - test?
daß du ihn so ach - test?
daß du ihn so ach - test?
Kind, daß du ihn so ach - test,
Kind, daß du ihn so ach - test,
Kind, daß du ihn so ach -

33

Ist doch der Mensch gleich
Ist doch der Mensch gleich
Ist doch der Mensch
Ist doch der

40

Mensch gleich
Mensch gl
nichts:
sei - ne Zeit, sei - ne

47

fah - - - - ret da - hin,
ne Zeit
fah - ret da - hin,
Zeit, sei - ne Zeit fah - ret da - hin, fah - ret da -
Zeit, sei - - ne Zeit fah - ret, fah - ret, fah - ret da - hin,
ne Zeit fah - ret, fah - - ret, fah - -
Zeit fah - - - - ret da - hin,

58

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

te, wie e.
te, v
Schat - te, ein Schat - - te.
Schat - te, wie ein Schat - te, wie ein Schat - - te.
te ein Schat - te, wie ein Schat - te, wie ein Schat - te.

te, wie ein Schat - te, wie ein Schat - te, wie ein Schat - te.

Aus „Neue Geistliche Teutsche und Lateinische Moteten“. Nürnberg 1619, Nr. XI