

Ach Gott, vom Himmel sieh darein Das wollst du, Gott, bewahren rein

Chorsätze Nr. 1 und 6 aus der Kantate „Ach Gott, vom Himmel sieh darein“, BWV 2

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Coro

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Basso continuo

8

Ach Gott, vom Himmel sieh darein und laß dichs doch er - - bar - - -
O God, from heav-en look on us and show us thy com - - pas - - -
er - - bar - - -
com - - pas - - -
sieh - - -
look - - -
laß - - -
dichs - - -
doch - - -
er - - -
com - - -
pas - - -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Evaluation Copy • Quality may be reduced

PROB

14

Carus-Verlag

20

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

25

ein sieh dar ein,
ach Gott, vom Himmel sieh dar ein
O God, from heaven look on us,
und
us, look on us,

ein und laß dichs doch er - - bar
us, and show us thy com - - pas

dar - ein und laß
on us, sh

6 4 3 # 6 5 | 6 6 5 # 5 b

31

laß dichs doch er - men, und laß dichs show us

show us thy com - - men, und laß sion, and show us

men, und laß sion, and men, und laß show us doch thy er - - com - -

men, und laß dichs doch er - bar - - sion, and show us thy com - pas - -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

6 h 6 h 6 h 5 2 6

36

doch er - bar - thy com - pas
men, er - bar - sion, com - pas
und and
laß show
bar - pas - men, laß dichs doch_ er - bar - pas -
sion, show us thy com - pas
men, sion,

5 $\frac{1}{2}$ 6 3 6 3 8 7

Carus-Verlag

41

men, und sion, and
dichs us doch thy bar pas
men. und laß dichs sion, and show us
men, laß dichs doch er - bar - sion, show us thy com - pas

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

6 5 6 5 b 5b 6 6 $\frac{1}{2}$ 4 7b 5 8 9b

47

laß dichs doch er - bar - men:
show us thy com - pas sion;

doch er - bar - men: wie we - nig
thy com - pas sion; for - sak - en

men, er - bar - men, com - pas

8

tr

6/2 7 6/2 7 6 6 5

53

sind der ver - las - sen sind wir thy
is the rem - nant of thy thy

wie we - - nig sind der Heil - gen
for - - sak - en is thy band - of

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

6 5/2 5 6 6/4 6 2

59

wie we - - - - -
for - - - - - sak - en sind der thy Heil - gen dein, _____ wie we - - -
for - sak - - -

Ar - - - - - men, ver - las - sen sind wir Ar - - - -
por - - - - - tion, the rem - nant of thy por - - - -

dein, ver - - - las - sen sind _____ wir Ar - - - -
saints, the rem - nant of _____ thy por - - - -

65

nig sind der Heil - gen
en is thy band of wie we-nig, wie we - nig -
for - sak-en, for - sak - -

wie for - - - - - nig en sind der thy
for - - - - -

men, der Heil - - - - - gen dein, der
tion, band - - - - - of saints, thy

men sind wir, ver - las - - sen sind wir Ar - men, wie
- nant, rem - nant, the rem - - nant of thy por - tion, for

(F) Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

71

sind, wie we-nig sind der Heil-gen dein, der Heil-gen dein,
en, for-sak-en is thy band of saints, thy band of saints,

Heil - - - gen dein,
band of saints,

Heil - gen dein, wie we-nig sind der Heil-gen dein, ver -
band of saints, for-sak-en is thy band of saints,

we - nigr sind der Heil-gen dein, der Heil-gen d
sak - en is thy band of saints, thy band of

6 6b 6b 6b 6 7 5 6 9 8 4 #

77

wie we-nig sind der Heil-gen de
for-sak-en is thy band of s.

las - sen sind wir
rem - nant of thy

Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

las - sen rem - na

men, ver - las - sen sind wir Ar - -
tion, the rem-nant of thy por -

ver - las - sen sind wir Ar - -
the rem - nant of thy por -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

6 5 # 5 b h 6 3 6 4 6 h 6

83

Ar - men, ver - las - sen sind wir Ar -
por - tion, the remnant of thy por -

ver - the -

- men, ver - las - sen sind wir Ar - men, ver las - sen
- rem - nant of thy por - tion, the remnant

- men, ver-las-sen sind wir Ar -
tion, the remnant of thy por -

(F) Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

89

men, ver - las - sen -
tion, the rem - nant

las rem at

sind of

wir thy Ar por -

sind of

men, wir Ar por -

er - las - sen sind of wir thy Ar por -

men, ver-las-sen
the remnant

(F) Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

95

men, ver - las - sen sind wir Ar - por -

men! tion!

men, ver - las - sen sind wir Ar - men, wir
tion, the remnant of thy por - tion, thy

sind - wir Ar - men, wir Ar -
of thy por - tion, thy por -

Artemis

Deutsche Harmonie

Quality may be reduced • Evaluation Copy • Original evtl. gemindert

101

men!
tion!

Dein
Thy

Ar por -

Wort word man nicht lässt ha - ben wahr,
thy word is treat - ed with con - tempt,

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

5 4 # 6 6 6 4 5 5 2 6 7 5

107

Wort man nicht lässt ha - ben wahr, dein Wort man nicht lässt
word is treat - ed with con - tempt, thy word is treat-ed

Dein Wort man nicht lässt
Thy word is treat-ed

dein Wort man nicht lässt ha - ben wahr, dein Wort man ni
thy word is treated with con - tempt, thy word is

7 6 5 4+ 6 5 5 6 6 5 7 4b 6 5b

PIANO

Carus-Verlag

113

ha - ben wahr, with con - tempt,

ed with con - tempt,

Dein Thy

ha - be with dein Wort man nicht lässt ha - ben wahr, dein Wort man
thy word is treat - ed with con - tempt, thy word is

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Wort man nicht lässt ha - ben wahr, hy word is treat - ed with con - tempt,

5b 6 5 6 54b 6 6 4+ 6 7 7 #

dein Wort man nicht läßt ha - - - ben wahr,
thy word is treat-ed with con-temp-t,

Wort word man is nicht treat läßt ed

nicht läßt ha - - ben wahr, läßt ha - - ben wahr, dein Wort man
treat-ed with con-temp-t, with con-temp-t, thy word is

dein Wort man nicht läßt ha - - ben wahr, dein Wort man nicht läßt haben wahr,
thy word is treat-ed with contemp-t, thy word is treat-ed with con-temp-t,

Carus-Verlag

dein Wort man nicht - - - ben wahr, dein thy
thy word is - - - con-temp-t,

ha - - - - - ben con - - -

nicht läßt ha - - - - - ben wahr, dein Wort man nicht - - - läßt ha - - - ben wahr,
treat-ed w - - - - - con-temp-t, thy word is - - - treat-ed with con-temp-t,

läßt at-ed ha - - - - - ben wahr, dein Wort man nicht läßt ha - - - ben wahr, der
with con-temp-t, thy word is treat-ed with con-temp-t,

Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Wort man - nicht läßt ha - - ben wahr,
word is treat ed with con tempt; der the

der Glaub ist auch ver - - lo - - schen gar, der Glaub ist
the light of faith no more shines bright, the light of

Glaub ist auch ver - - lo - - schen gar, der Glaub ist auch ve
light of faith no more shines bright, the light of faith hen

Glaub ist auch ver - - schen gar, der Glaub ist auch
light of faith no more shines bright, the light of

auch ver - - schen gar, der Glaub ist auch
faith no more shines bright, the light of

ist auch ver - - schen gar, bright,
of faith no more shines bright,

gar,
bright,

der Glaub ist auch ver - lo - schen gar, der Glaub ist auch ver - lo - schen
the light of faith no more____ shines bright, the light of faith no more shines

der
the_____ Glaub
light_____ ist
of_____ auch
faith_____ ver -
no_____

ver - lo - schen gar,
no more shines bright, ist auch ver - lo - schen gar,
the light no more shines bright, der Glaub ist auch ver -
the light of faith no

der Glaub ist auch ver - lo - schen gar,
the light of faith no more shines bright,



gar, ver - lo - - schen
bright, no more____ shine

all ver - lo - schen gar bei al -
faith no more shines bright a - mong

lo - - - - scher
more shne ga

bei al - - len
a - - mong thy

lo - - more is gar
more____ bright bei a - - mong thy

der Glaub ist auch ver - lo - schen gar
the light of faith no more shines bright

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert



150

len Men - schen - - - kin - - - dern, bei al - len Men - schen - - - a - mong thy mor - tal

Men - schen - kin - - - dern, bei al - - - len Menschen - kin - - - thy mor - tal chil

bei al - - - len thy

b 6b 6 6 5b 6

156

kin - - - dern, bei - - -

chil - - - dren, a - - -

dern, bei al - len Menschen - - - a - mong thy chil - - - dren, a - - -

al - - - len

mong

th

schien - - - kin

tal chil

dern, bei al - len Menschen - - - a - mong thy mor - tal chil

bei al - len Menschen - - - a - mong thy mor - tal

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

6 7 6 8 6 b 6b 5 5

162

al - - - len Men - - schen - kin - - dern, al - len Men - - schen-kin - dern.
mong **thy** **mor** - - **tal** **chil** - - **dren, thy** **mor** - - **tal** **chil** - **dren.**

dern.
dren.

Men-schen-kin - - - dern, al - - - - - len Menschen - kin - - - dern.
mor-tal **chil** - - - **dren, thy** **mor-tal** **chil** - - - **dren.**

kin - - - dern, al - len Menschen - kin-dern, al - - - len Menschen - kin -
chil - - - **dren, thy** **mor-tal** **chil-dren, thy** **mor-tal** **chil**

PROBEAUFNAHMEN

Chor

Soprano

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

5 6 6 6 7 5 5 8 6 5 6 4+ 5 5 5

du, Gott, be - - - wah - - ren rein für
from us e - - - ter - - nal - ly this

wollst du, Gott, be - - - wah - - ren rein für
far from us e - - - ter - - nal - ly this

Das wollst du, Gott, be - - - wah - - ren rein für
Keep far from us e - - - ter - - nal - ly this

Das wollst du, Gott, be - - - wah - - ren rein für
Keep far from us e - - - ter - - nal - ly this

PROBEAUFNAHMEN

Soprano

Alto

Bass

3

die - sem arg'n Ge - schlech - - te und laß uns dir be - - foh - len sein, daß
e - vil ge - ner - a - - - tion, and let us ev - er fol - low thee, that

die - sem arg'n Ge - schlech - - te und laß uns dir be - - foh - len sein, daß
e - vil ge - ner - a - - - tion, and let us ev - er fol - low thee, that

die - sem arg'n Ge - schlech - - te und laß uns dir be - - foh - len sein, daß
e - vil ge - ner - a - - - tion, and let us ev - er fol - low thee, that

die - sem arg'n Ge - schlech - - te und laß uns dir be - - foh - len sein, daß
e - vil ge - ner - a - - - tion, and let us ev - er fol - low thee, that

7

sichs in uns nicht flech - - te, der gott - los Hauf
we with - stand temp - ta - - - tion. The god - less flour

sichs in uns nicht flech - - te, der gott - los Hauf
we with - stand temp - ta - - - tion. The god - less flour

sichs in uns nicht flech - - te, der gott - los Hauf
we with - stand temp - ta - - - tion. The god - less flour

sichs in uns nicht flech - - te, der gott - los Hauf
we with - stand temp - t' - - - de

11

sol - che sind in dei-nem Volk er - - ha - - - - ben.
they have once more a - gainst thy ho - ly peo - - - ple.

Leu - te sind in dei-nem Volk er - - ha - - - - ben.
up - once more a - gainst thy ho - ly peo - - - ple.

so. Leu - te sind in dei-nem Volk er - - ha - - - - ben.
th lo - se up - once more a - gainst thy ho - ly peo - - - ple.

sol - che lo - se Leu - te sind in dei - nem Volk er - - ha - - - - ben.
they have ris - en up - once more a - gainst thy ho - ly peo - - - ple.