

Herr, laß meine Klage für dich kommen

Israelsbrünlein Nr. 17, Leipzig 1623

Text: Psalm 119, 169–171

Johann Hermann Schein
1586–1630

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenore

Basso

Basso contir

mei - ne Kla - ge für dich kom - men, für dⁱ
let my cry now come be - fore you, come

ne my Kla - ge für dich kom - men, für dⁱ
my cry now come be - fore you, come

ei-ne Kla - ge für dich kom - men, für dⁱ
let my cry now come be - fore you, come

6 7 6 6 5 6 7 6

6 5 6 7 6

6

Herr, laß mei - le dich kom - men, you,
Lord, let my cry now come be - fore you,

Herr, laß mei - ne Kla - ge für dich kom - men, you,
Lord, let my cry now come be - fore you,

men, laß mei - ne Kla - ge für dich kom - men, you,
you, let my cry now come be - fore you,

men, laß mei - ne Kla - ge für dich kom - men, you,
you, let my cry now come be - fore you,

men, laß r - dich kom - men, laß mei - ne Kla - ge für dich kom - men, laß
you, let my cry now come be - fore you, you, let my cry now come be - fore you,

men, laß r - dich kom - men, laß mei - ne Kla - ge für dich kom - men, laß
you, let my cry now come be - fore you, you, let my cry now come be - fore you,

ge für dich kom - men, laß now

Aufführungsdauer / Duration: ca. 3 min.

© 1997 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 1.817

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Herausgeber: Günter Graulich
Generalbaßaussetzung: Paul Horn
English version by Robert Scandrett

PROBESATZ
 AUSGABEQUALITÄT GEGENÜBER ORIGINAL EVTL. GEMINDERTE
 Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

laß mei - ne Kla - ge, laß mei - ne my
 now come be - fore you, now let
 laß mei - ne Kla - ge, laß mei - ne my
 now come be - before you, now let
 laß mei - ne Kla - ge, laß mei - ne my
 now come be - before you, now let
 für dich kom - - - r
 be - fore
 mei - ne Kla - ge, laß mei - ne my
 now come be - before you, now let
 für dich kom - - - r
 be - before

7 6 6 5 6 4 5 6 4 5 3 6 4 5 3 3 6 5

Kla - ge für dich kom - - -
 cry now come be - before
 für dich kom - - -
 come be - before
 Kla - ge für
 cry now come
 für come

er - wei - se mich nach dei - nem
 me wis - dom through your ho - ly
 wei - se mich nach dei - nem
 wis - dom through your ho - ly
 un - ter - wei - se mich nach dei - nem
 give me wis - dom through your ho - ly
 men; un - ter - wei - se mich nach dei - nem
 you; give me wis - dom through your ho - ly

6 3 4 5 3 # 6 3 4 3 4 3

18

Wort, un - ter - wei - se mich nach dei - - - mein Fle - hen für dich
word, give - me wis - dom through your ho - - - e my cry now come be -

Wort, un - ter - wei - se mich nach dei - - - mein Fle - hen für dich
word, give - me wis - dom through your ho - - - e my cry now come be -

Wort, un - ter - wei - se mich nach dei - nem - - - mein Fle - hen für dich
word, give - me wis - dom through your ho - ly word. Laß mein Fle - hen für dich
Wort, un - ter - wei - se mich nach dei - nem - - - mein Fle - hen für dich
word, give - me wis - dom through your ho - ly word. Laß mein Fle - hen für dich

Wort, un - ter - me sh - nach dei - nem - - - mein Fle - hen für dich
word, give - me through your ho - ly word. Laß mein Fle - hen für dich

Wort, un - ter - me sh - nach dei - nem - - - mein Fle - hen für dich
word, give - me through your ho - ly word. Laß mein Fle - hen für dich

PROBESATZ

6 5 6 5

kom - men; te mich nach dei - nem Wor - -
fore you; er me ac - cord - ing to your

kom - men; te mich nach dei - nem Wor - -
fore you; er me ac - cord - ing to your

kom - men; er - - - te mich nach dei - nem Wor - -
fore you, de Wor to your word; er -

kom - men, er - - - te mich nach dei - nem Wor - -
fore you, ch be - kom fore men; er -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

7 3 4 5 5

23

te, nach dei - nem Wor - te,
word, ac - cord - ing to your word,

te, nach dei - nem Wor - te,
word, ac - cord - ing to your word,

ret - te mich nach dei - nem Wor - te,
liv - er me ac-cord - ing to your word,

ret - te mich nach dei - nem Wor - te,
liv - er me ac-cord - ing to your word,

nach dei - nem Wor -

de - liv - er

PROBESATUR

Carus-Verlag

6 7 6

ret - te mich nach dei - nem Wor -
liv - er me ac-cord - ing to -

te, er - ret - te mic¹ - - - - -
word, de - liv - er - - - - -

te, mich - - - - -
word, er - - - - -

Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced •

Ausgabequalität gegenüber

er - ret - te mich, er - - - - -
de - liv - er me, de - - - - -

te mich - - - - -
er - - - - -

nach dei - nem - - - - -
ac - cord - - - - -

er - - - - -

27

- your - te, nach dei - nem Wor - te, - te mich, er -
 mich, word, de liv - er me, uv - er me, de -
 mich, er - ret - te mich, er - ret - te mich,
 me, de - liv - er me, de - liv - er me,

Wor - your - te, er - ret - te mich nach a
 to your word, de - liv - er me c - ur - te, er - -

Wor - te, your word, mich nach dei - nem Wor - your te, er - ret -
 to your word, me ac - cord - ing Wor - your word, de - liv -
 ret - te mich, liv - er me, mich nach dei - nem Wor - your te, er - ret -
 liv - er me, me ac - cord - ing Wor - your word, de - liv -

6 6 7 6

PROBESCORE Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

29

ret - te mich, er - ret - te mich nachdei - nem Mei - ne Lip - pen
 liv - er me, de - liv - er me ac - cord - ing So - shall my

er - ret - te mich nach de - nem Mei - ne Lip - pen sol - len lo - ben, mei - ne Lip - pen
 de - liv - er me ac - cord - ing So - shall my lips show forth your praise, so - shall my

ret - te mich, er - ret - te. Mei - ne Lip - pen sol - len lo - ben, mei - ne Lip - pen
 liv - er me, de - liv - er me ac - cord - ing Wor - te. Mei - ne Lip - pen sol - len lo - ben, mei - ne Lip - pen
 er - r - de - i ue ac - cord - ing Wor - te. Mei - ne Lip - pen sol - len lo - ben, mei - ne Lip - pen
 ch nach dei - nem Wor - your - te. Mei - ne Lip - pen sol - len lo - ben, mei - ne Lip - pen
 me ac - cord - ing Wor - your - word.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

6 3 4 5 3

4 3 # #

sol - len lo - - ben, mei-ne Lip-pen sol - len lo - - ben,
lips show forth your praise, so _ shall my lips show forth your prais

sol - len lo - - ben, mei-ne Lip-pen sol - len lo - - ben,
lips show forth your praise, so _ shall my lips show forth your prais

sol - len lo - - ben, mei-ne Lip-pen so
lips show forth your praise, so _ shall my lips show forth your prais

sol - len lo - - ben, mei-ne Lip-pen so
lips show forth your praise, so _ shall my lips show forth your prais

sol - len lo - - ben, mei-ne Lip-pen so
lips show forth your praise, so _ shall my lips show forth your prais

sol - len lo - - ben, mei-ne Lip-pen so
lips show forth your praise, so _ shall my lips show forth your prais

mei-ne Lip-pen sol - len lo - - ben,
Then _ shall my heart sing prais - es,

mei-ne Lip-pen sol - len
Then _ shall my heart sing

mei-ne Lip-pen sol - len lo - -
then _ shall my heart sing prais -

mei-ne Lip-pen sol - len lo - - ben,
then _ shall my heart sing prais - es,

wenn mich dei ne Rech - te leh -
that do teach me the way of your

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert
Original evtl. gemindert

du mich de
you do tea

5 6 7
e f

37

ben, sol-lén lo - ben,
es, sing — prais - es, mei-ne Lip-pen sol -
my — heart sing prais -
sol - len lo - ben, Lip-pen sol - len lo -
shall sing prais - es, shall my heart sing prais -
sol - len lo - ben, mich do dei teach - ne me Rech - the -
heart sing prais - es, rest, law, that du mich dei teach - ne r
leh your -

5 6

39

lo - ben, sol - len lo - , du you mich dei -
ben, mei-ne Lip-pen sol - then shall my hear
mei-ne Lip-pen sol - len sing
te way
rest, law.
mei-ne Lip-pen sol - len lo -
Rech - way
rest, law.
mei-ne Lip-pen sol - len, sing, mei-ne Lip-pen then shall my

5 6 7 6 5 3

41

ne me Rech te way leh - wenn du mich
me Rech te way leh - wenn du mich
prais ben, mein Lip-pen sol len ben,
prais ben, mein Lip-pen sol len ben,
ben, es, mein Lip-pen sol then shall my heart
ben, es, mein Lip-pen sol then shall my heart
sol len lo ben. ben.
heart sing prais - ben. es
dei teach ne me te way leh of your rest,
te way leh of your rest,

PROBESATZ

5 6 5 6 7 3 5 6 5

42

dei ne Rech te leh - rest, ne Rech te leh - rest.
teach the way of your rest, the way of your rest.
Rech te leh - re dr - ech - te of leh - rest.
way of your rest, way of your rest.
w wenn that - te, wenn du mich dei ne Rech te leh - rest.
when that - te, when you do teach the way of your rest.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Evaluation Copy - Quality may be reduced

Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

6 5 6 5 6 6 6 4 3 6 6 5