

Ave verum corpus

Text: 14. Jh.
Musik: William Byrd (1543–1623)
aus: *Gradualia*, 1605

A - ve ve - rum cor - - - pus, na - tum de Ma - ri -

- a Vir - gi - ne: Ve - re pas - sum, im - mo - la

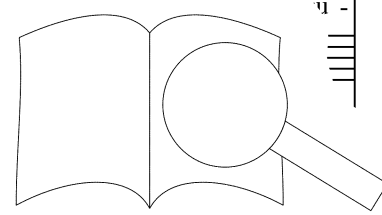
Vir - gi - ne: Ve - re pas - - - tum in

cru - ce pro ho - mi - r

tus per - fo - ra - - - tum,

- gui - ne, san - gui - ne: E - sto no - bis prae - gu -

un - da flu - xit san - gui - ne: E - st



25

sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, o pi -

sta - tum in mor - tis, in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, o

sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, o

sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, o

31

e, o Je - su fi - li Ma - ri - ae,

pi - e, o Je - su fi - li Ma - ri - ae,

pi - e, o Je - su fi - li Ma - ri - ae,

pi - e, o Je - su fi - li Ma - ri - ae,

37

mi - se - re - re me - i, me - i, me -

me - i, mi - se - re - re, me -

me - i, mi - se - re - re me - i, mi - se -

mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me -

42

i. A - - - men.

i. A - - - men.

i. A - - - men.

i. A - - - men.

PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

