

Herr, nun lässt du deinen Diener

Lord, now lettest Thou Thy servant

Text: nach Lk 2,29–32

dt. Texteinrichtung: Matthias Degott

Musik: Charles Hubert Parry (1848–1918)

Andante ma non troppo

unis. *p*

Herr, nun lässt du dei - nen Die -
Lord, now let - test Thou Thy ser -

Herr, nun lässt du dei - nen Die - - ner in Frie -
Lord, now let - test Thou Thy ser - - vant de - part

Orgel *p*

9

ner in Frie - - den schei - den, wie du ver - he:
vant de - part in peace: ac - cord - ing denn mei - ne
For mine

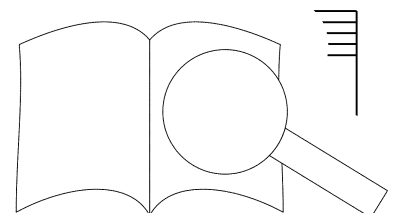
- den schei - den, wie du ver - hei - ßen hast, u - gen ha - ben ge -
in peace: ac - cord - ing to Thy word. eyes have seen: Thy sal -

17 *cresc.* *f*

Au - gen eyes hen das Heil, das du be - rei - tet hast vor den
tion, which Thou hast pre - par - - ed be -

Heil, das du be - rei - tet hast vor den Au - gen, den
Thou hast pre - par - - ed be - fore the

cresc.



Au - gen al - ler Völ - - ker. Er sei ein Licht zu er-leuch-ten die
 fore the face of all peo - - ple: To be a light to light-en the

Au - gen al - ler Völ - - ker.
 face, the face of all peo - - ple:

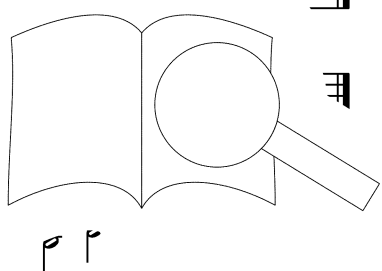
Hei - den, und er sei die Herr-lich - keit dei - nes Vol - kes Is -
 gen - tiles, and to be the glo - ry of Thy peo - ple Is -

Con anima

Eh-re sei dem Va - ter, Eh-re dem Sc - - - - - gen Geist, wie es war vor al-lem
 Glo-ry be to the Fa-ther, and to the Ho - - - - - ly Ghost: As it was in the be -

- zeit in E - wig-keit. A - - - - - men, a - - - - - men.
 er shall be, world with-out end. A - - - - - men, a - - - - - men.

rall.



PROBENPARTEI

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag