

15

Schluß Vers 7

Fine

coe - - li por - ta.
ho - - nor u - nus. A - - - - men.

- li por - - - ta.
- nor u - - - nus. men.

por - ta, coe - li por -
u - nus, ho - nor u. A - - - - m^e

por - - - ta.
nor u - - - nus. A - - - -

Schluß Vers 7

- li por - ta.
- nor u - nus. A - - - - men.

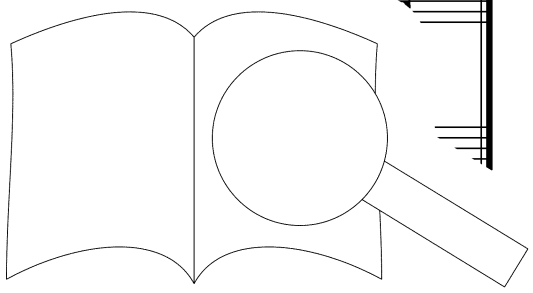
li por - - - ta.
nor u - - - nus. men.

coe - - li por - ta.
ho - - nor u - nus. men.

coe - - -
ho - - - A - - - - men.

Schluß Vers 7

Fine



PROBEPARTITUR

PROBEPARTITUR

PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

nach Versus 2 (Chor I) folgt Ritornell
 nach Versus 3 (Chor II) folgt Ritornell

17 *d.*

2. Su - mens il - lud A - ve bri - e - lis o - re,
 3. Sol - ve vin - cla re - is fer lu - men cae - cis:

2. Su - mens il - lud A - ve bri - e - lis o - re,
 3. Sol - ve vin - cla re - is fer lu - men cae - cis:

2. Su - mens il - ve Ga - bri - e - lis o - re
 3. Sol - ve is, Pro - fer lu - men cae -

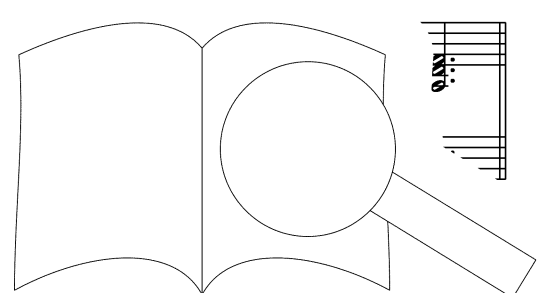
2. Su - mer lud A - ve Ga - bri - e -
 3. Sol - ve cla re - is, Pro - fer lu -

Fun - da nos in pa - He - vae no - men.
 Ma - la no - stra pel - cun - cta po - sce.

Fun - da nos in pa - in ans He - vae no - men.
 Ma - la no - na cun - cta po - sce.

Fun - da nos le, Mu - tans He - vae no - men.
 Ma - la no ra pel - le, Bo - na cun - cta po - sce.

Fun - da nos pa - ce, Mu - tans He - vae no - men.
 Ma - la no ra pel - le, Bo - na cun - cta po - sce.



Ritornell

27

Instr. 1

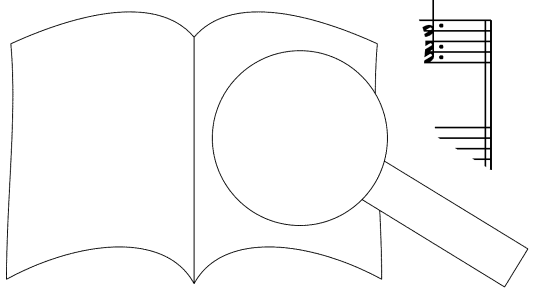
Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Basso continuo

Orgel



Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

nach Versus 4: (Sopran) folgt Ritornell
 nach Versus 5: (Sopran) folgt Ritornell
 nach Versus 6: (Tenor) folgt Versus 7

37

Solo

Orgel

4. Mon - - stra - - te - - trem: Su - -
 5. Vir - - go - - la - - ris, In - -
 6. Vi - - tam - - pu - - ram, I - -

40

pa - - te - - pre - - cem, Qui
 mnes mi - - tis, Ne
 ra tu - - tum: vi - - tes

43

na - - es - - se tu - - us.
 lu - - fac - - et ca - - stos.
 Je - - m per col - - lae - - te - - mur.

7 (Takt 1-19)

