

Wir danken dir, Herr Gott, himmlischer Vater

Text: Martin Luthers Dankgebet nach dem Essen

Dritter Teil des „Gratias“

Melodie und Satz: Heinrich Schütz (1585–1672)

aus „Zwölf geistliche Gesänge“ 1657, op. 13, Nr. 11/3 (SWV 430)

Soprano

Wir dan - ken dir, Herr _____ Gott, himm - li - scher Va - ter, durch

Alto

Wir dan - ken dir, Herr _ Gott, himm - li - scher Va - - - - ter,

Tenore

Wir dan - ken dir, Herr Gott, himm - li - scher Va -

Basso

Wir dan - ken dir, Herr _ Gott, himm - li - scher Va - - - -

8

The musical score consists of four staves, each representing a different voice part. The lyrics are written below the notes. A large diagonal watermark reading "PARTITION" is overlaid across the entire page.

Je - sum Chris - tum, dei - nen lie - ren,
durch Je - sum Chris - tum, dei - nern Her - ren,
durch Je - sum Chris - ann, un - sern Her - ren, für
Je - sum Chris - lie - ben Sohn, un - sern Her - ren, für

15

The musical score is written for a single voice part on a five-line staff. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, accessible style. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The text is in German and is a hymn of praise to God. The score includes a large, stylized watermark that reads 'PROB' and 'Ausgabequalität gegenüber Original evtl. geringfügig reduziert'.

ne Ga - ben und Wohl - tat, der du le - best und re - gie - rest

al - le dei - ne Ga - ben und Wohl - tat, der du le - best und re -

al - le Ga - ben und Wohl - - - tat,

- le dei - ne Ga - ben und Wohl - tat, der du

19

von E - wig-keit zu E - wig-keit. A - men; der du
 gie-rest von E - wig-keit zu E - wig-keit. A - men; der du
 gie-rest von E - wig-keit zu E - wig-keit. A - - - men; der du le-best und re -
 von E - wig-keit zu E - wig-keit. A - men; der du le-be

24

le-best und re-gie - rest von E - wig-keit zu E - wig-keit zu
 le-best und re-gie - rest von E - wig-keit zu E - wig-keit zu
 gie - rest von E - wig-keit zu E - wig-keit zu
 gie - rest von E - wig-keit zu E - wig-keit zu

28

E - wig-keit. A - - - men, a - men.
 - - - men, a - men.
 a - - - men, a - - -

aus Band 15 der Stuttgarter Schütz-Ausgabe (Carus 20.915), dort mit Bc