

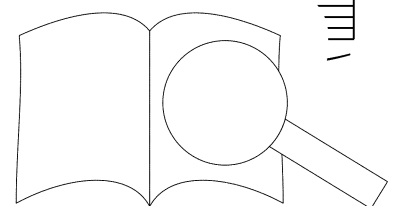
Musik zum Einzug und zur Eröffnung

Text: nach Ps 122
Musik: Christian Matthias Heiß (*1967)

Vorspiel $\text{♩} = \text{ca. } 108$

Orgel

PROBENPARTIUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag



25

ff

30

35

39

43

© Carus 3.087/40

Kehrvers

48

gleichstimmiger Chor
S I
S II
A

Will - kom - men sind die Bo - ten, will - kom - men sind die Bo - ten, die den

gem. Chor
S
A
I + II
T
B

Will - kom - men sind die Bo - ten, will - kom - men sind die Bo - ten, die den

Org

2-stg. Chor
52

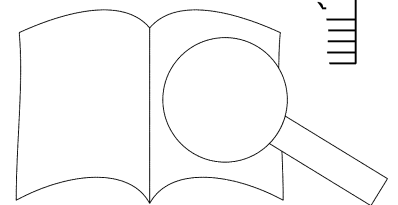
Frie - den, den Frie - den ver - kün -

3-stg. Chor
S I + II
A

Frie - den, den Frie - den

S
A
T
B

Frie - den, kün - - den. Will - kom - men sind die



57

Bo-ten, will - kom - men sind die Bo - ten, die den Frie-den, den Frie-den ver - kün - - den.

Bo-ten, will - kom - men sind die Bo - ten, die den Frie - den, den Frie - den ver - kün - - den.

Bo-ten, will - kom - men sind die Bo - ten, die den Frie - den, den Frie - den ver - kün

Psalmsvers 1

64

gleichstimmiger Chor

Ich fre - te: „Zum Haus des Herrn wol-len wir pil - gern.“ Schon

+ II

te mich, als man mir sag - te: „Zum Haus des Herr on

68

ste-hen wir in dei-nen To-ren, Je-ru - sa - lem: Je - ru - sa - lem, du star - ke Stadt, du star - ke

Je - ru - sa - lem,

ste-hen wir in dei-nen To-ren, Je-ru - sa - lem: Je - ru - sa - lem, du star - ke Stadt, du star - ke

Je - ru - sa - lem,

73

Stadt, dicht ge - baut und fest ge - fñgt, dicht

Stadt, dicht ge - baut und fest ge - fñgt, dic. und fest ge -

dicht ge - baut und

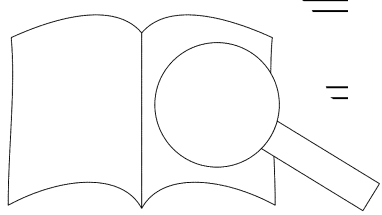
77

fñgt.

fñgt.

PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



Kehrvers (nach Psalmvers 1 + 2)

82

2-stg.
Chor

Will - kom - men sind die Bo - ten, will - kom - men sind die Bo - ten, die den Frie - den, den

3-stg.
Chor

Will - kom - men sind die Bo - ten, will - kom - men sind die Bo - ten, die den Frie - den, den

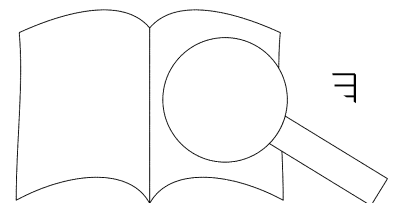
Chor I

Will - kom - men sind die Bo - ten, will - kom - men sind die den

Chor II

Will - kom - men sind die sind die Bo - ten, die den Frie - den, den

Org



PROBEPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

87

Will - kom-men, will-kom - men die Bo - - -

Frie - den ver - kün - den. — Will - kom - men sind die Bo - ten, will - kom - men sind die

Will - kom-men, will-kom - men die Bo - - -

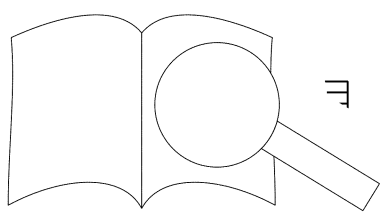
Frie - den ver - kün - den. — Will - kom - men sind die Bo - ten, will - kom - men sind die

Will - kom-men, will-kom - men die

Frie - den ver - kün - den. — Will - kom - men sind die sind die

Frie - den ver - kün - d - - - und die Bo - ten, will - kom - men sind die

Frie - den ver - kün - d - - - und die Bo - ten, will - kom - men sind die



PROBENPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

93 ten,
Bo - ten, die den Frie-den, den Frie - den ver - kün - den. den. 1. 2.

ten,
Bo - ten, die den Frie-den, den Frie - den ver - kün - den. den.

ten,
Bo - ten, die den Frie-den, den Frie - den ver - kün - den. den.

Bo - ten, die den Frie - den, den Frie - den ver - kün - den. den.

Psalmvers 2

gleichstimmiger Chor 98,
-lem Frie - den, er - bit - tet für Je - ru - sa - lem Frie - den! Wer dich

- bit - tet für Je - ru - sa - lem Frie - den, er - bit - tet für Je

96

102

liebt, sei in dir ge - bor - gen, in dir ge - bor - gen, in dir ge - bo - - - gen, ge - bor -

liebt, sei in dir ge - bor - gen, in dir ge - bor - gen, in dir ge - bo - - - gen, ge - bor -

107

gen. Frie - de woh - ne in dei - nen Mau - ern, in dei - nen

gen. Frie - de woh - ne in dei - nen Mau - ern in dei - nen Mau - ern Ge - bor - gen -

111

heit.

heit.

heit.

PROBENPAPIER

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

