

Glorreiche Himmelskönigin

aus: Salzburger Kirchengesangbuch 1790 MH deest

arr. Johann Michael Haydn

Text: dt. Übertragung der
marianischen Antiphon „Regina coeli“;
Landshuter Gesangbuch 1777

Melodie: Salzburger Kirchengesangbuch 1781
Generalbassaussetzung: Paul Horn

Langsam

S
A

1. Glor - rei - che Him - mels - kö - ni - gin, freu - dich beim
2. Es singt die gan - ze Chris - ten - heit, er - löst am

Org

7 7 8 2
4

4

höchs - ten Thro - ne, bei dem, der war - von - gin, bei dei - nem
Kreu - zes - stam - me. Dank, Preis und Ehr - und sei un - serm

6 6 5
5 4

7 7 8 2 6
4

8

1.-2. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

5 6 5 6 # 8

11

Den du als Mut - ter sehr be - klagt im Grab, am Kreuz, in Ban - den,
Tritt ein für uns _ beim höchs - ten Thron, er - hö - re un - ser Flehn,

6 6 4 6 6 6 6 # 6 5 6 4 3 9 6 7 6 5
5 4 2 4 # 5 4 7 4 5

15

er ist, wie er vor - her ge - sagt, nur re zu
Ma - ri - a, bit - te dei - nen Sohn,

7

18

er - stan - d ja, — al - le - lu - ja, — al - le - lu - ja.
er - ste - he

6 6 5 6 9 3 -
4 4 4 4 4

PROBEPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

