

Laudate Dominum

aus: Vesperae solennes de Confessore KV 339,5

Wolfgang Amadeus Mozart

Salzburg 1780

Text: Ps 117

arr. Armin Kircher

Andante ma un poco sostenuto

Org

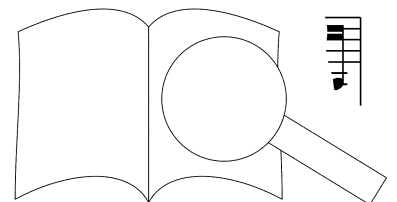
Ped.

11 S solo

Lau - - - da - - - te Do - mi - num

15

ies gen - tes: lau - - - te -



19

e - um o - - e - - mnes, o - - - - mnes

23

po - - - pu - li. Quo - ni - am con - fir - ma - ta est

27

su - - - per nos se - ri -

30

cor - di - a - jus: et

34

as, ve - - - ri - tas Do - mi - ni

38

net, ma - - - net in ae - ter - - -

42

num.
Glo - - - ri - a Pa - tri, *tr*
Glo - - - ri - a Pa - - - tri, et Fi -

46

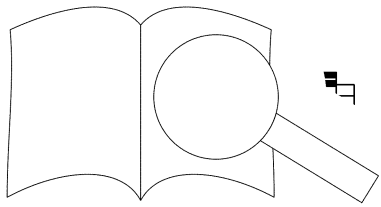
et Spi - ri - tu - i San - cto.

50

e - - - in - ci - - pi - o,

54

e - - - unc, et sem - per, et



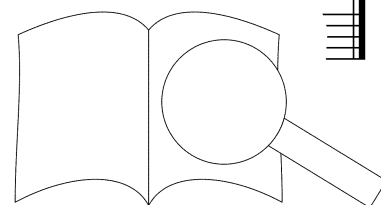
58 sae - - - cu - - - lo - - - rum. *f* *p* *f*
 sae - - - cu - - - lo - - - rum. *f* A - -

62 Solo A - - - men, *p* *pp*
 A - - - men, *f* *p* *pp*
 - - - men, a - - -

66 a - - - men, a - - -

69 men, a - - - men. *pp*
 men a - - - men.

Lobet den Herrn, alle Heiden; preiset ihn, alle Völker!
 Denn seine Gnade und Wahrheit waltet über uns in Ewigkeit
 Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem Heiligen Geist.
 Wie im Anfang, so auch jetzt und alle Zeit und in Ewigkeit



Originale Besetzung: S solo, SATB, (Fg., 2 VI, Bc (C v 40.05),