

# Herr, könnt ich reden

Bearbeitung des Nocturnos „Più non si trovano“ KV 549

Wolfgang Amadeus Mozart

Wien, 16. Juli 1788

Text: Lene Mayer-Skumanz

nach 1 Kor 13

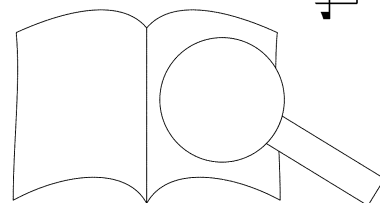
arr. Paul Horn

Andante

Herr, könnt ich re - den mit En-gels - zun - gen, a - ber es fehl - te die

7 *sotto voce*  
Lie - be, die Lie - be, so - wär ich nur ein lär - an - gen,

13 *p cresc.*  
so wär ich ken - schlag. Wüss - te ich al - les, —  
*p cresc.*  
Cor.



19

gä - be ich al - les, doch oh - ne Lie - be, wenn sie mir fehl - te,

25

so wär ich gar nichts, so bin ich nichts, Lie

so - wär ich gar nichts, so bin ich nichts, oh - ne - re - ich

32

Die Lie - be

nichts. hält al - lem stand, ich wä - re nichts oh - ne Lie - be.

