

Libera me, Domine

Hob. XXIIIb:1

Joseph Haydn

ca. 1777-90

Text: Liturgie

Generalbassaussetzung: Paul Horn

arr. Armin Kircher

(8) Li - be - ra me, Do - - mi - ne,

Adagio

de mor - te ae - ter - na in di - e il - la tre - men - da:

11 Quan - do e - li mo - n - di sunt et ter - - - ra: Dum

21 ve - ne - ris ju - di - ca - re sae - cu - lum per i - - - gnem.

Fine

(8) Tre-mens fa - ctus sum e - go, et ti - - - me - o, dum dis - cus - si -
 o ve - ne - rit, at - - que ven - tu - ra i - ra.

32
 Quan - - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - - -
 ra, que do coe - li n - ven - di sunt,

40
 ra, que do coe - li n - ven - di sunt,
 et ter - - - - ra.
 mo - ven - di sunt et ter - - - - ra.
 et ter - - - - ra.

48
 et ter - - - - ra.
 mo - ven - di sunt et ter - - - - ra.
 et ter - - - - ra.

(8) Di - es il - la, di - es i - rae, ca - la - mi - ta - tis et mi - se - ri - ae,
 (8) di - es ma - gna et a - ma - ra val - - - de.

56
 Dum ve - ne - ris ju - - - di - ca - -
 b7 6

62
 re sae - tu - lum per i - - gnem.
 4 #

(8) Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne:
 (8) et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

D.C. al Fine

Befreie mich, Herr, vom ewigen Tod an jenem schrecklichen Tag, wenn Himmel und Erde erschüttert werden, wenn du da sein wirst, die Welt zu richten durch das Feuer. Zitternd vor Angst bin ich, während gerichtet wird und Vergeltung droht. Jener Tag, der Tag des Zornes, des Jammers und der Not, dieser große und so bittere Tag. Die ewige Ruhe gib ihnen, Herr, und das ewige Licht leuchte ihnen. Befreie mich, Herr, vom ewigen Tod an jenem schrecklichen Tag, wenn du kommst, die Welt zu richten durch das Feuer.

Originale Besetzung: SATB, Bc
 (in CV 2.113)