

# Lobe den Herrn, meine Seele

Rolf Schweizer 2004

Psalmmeditationen nach KV 311 (W. A. Mozart, Klaviersonate in D, 2. Satz)

Text: nach Ps 104

Ablauf:

– Vorspiel

– 1. Strophe: Singstimmen nacheinander einsetzend (insgesamt 4 Durchgänge): Sopran allein (c.f.)  
Sopran und Alt  
Sopran, Alt und Männerstimmen  
alle + Solostimme (1. Sopran oder Instr.)

– Interludium

– 2. Strophe: 4 Durchgänge (s.o.)

Die 2. Strophe könnte als „swingender Gesang“ dargeboten werden (alle Sechzehntel triolisch zu singen).

Vorspiel

Andante con espressione ♩ = ca. 66

Orgel  
(Klavier)

attacca

## 9 Ruhige Achtel

Solo  
oder  
Instr.

1.+2. Hal - le - lu - ja, hal - lu - ja, hal - le - lu - ja,

S

c.f.

1. Lo - be den Herrn  
2. Dein ist der Hir - die

Herr, mein Gott, du bist - sehr - herr-lich.  
Al - les lebt von dei-nem Schöp-fer - a - tem.

A

1. Lo-be  
2. Dein ist

ne See - le! Herr, mein Gott, du bist - sehr - herr-lich.  
die Er - de! Al - les lebt von dei-nem Schöp-fer - a - tem.

M

ne Wer-ke, dei-ne Wer-ke so groß und viel, so groß und viel, du

\* Von Durchgang zu Durchgang Lautstärke steigern

© 2013 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.109/60

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.

Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com

