Komm, lieber Mai

Sehnsucht nach dem Frühling KV 596

Wolfgang Amadeus Mozart
Wien, 14. Januar1791
Text: Christian Adolf Overbeck (1755–1821)
Chorsatz: arr. Armin Kircher

1. Komm, lie - ber Mai und ma - che die Bäu - me wie - der grün und
2. Zwar Win - ter - ta - ge ha - ben wohl auch der Freu - den viel, man
3. Doch wenn die Vög - lein sin - gen und wir dann froh __ und flink auf

5

lass uns an dem Ba - che die klei - nen Veil - chen blühn! Wie
kann im Schnee fest tra - ben und treibt manch A - b - spiel, baut
grü - nem Ra - sen sprin - gen, das ist ein an - de Ding! Drum

9

so - ne ein Veil - chen wie - der sehn, ach,
- ser - - ten, spielt blin - de Kuh __ und Pfand, auch
nm und bring - lem uns vie - le Ro - sen mit, bring

13

lie - ber Mai, __ wie ger - ne ein - mal __ spa - zie - ren gehn!
gibt's wohl Schlit - ten - fahr - ten aufs lie - be, frei - e Land.
vie - le Nach - ti - gal - len und auch __ den Ku - ckuck mit.

Originale Besetzung: Vox, Pfte

© 2013 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.123/40
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com