

Ave Maria

Hommage à Zoltán Kodály

Text: Lk 1,28 und 42; Anrufung und
Fürbitte im Pianischen Brevier, Rom 1568
Musik: László Halmos (1909–1997)

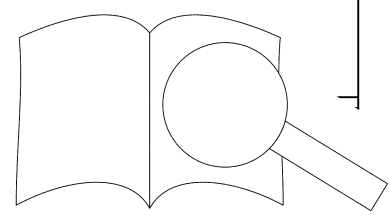
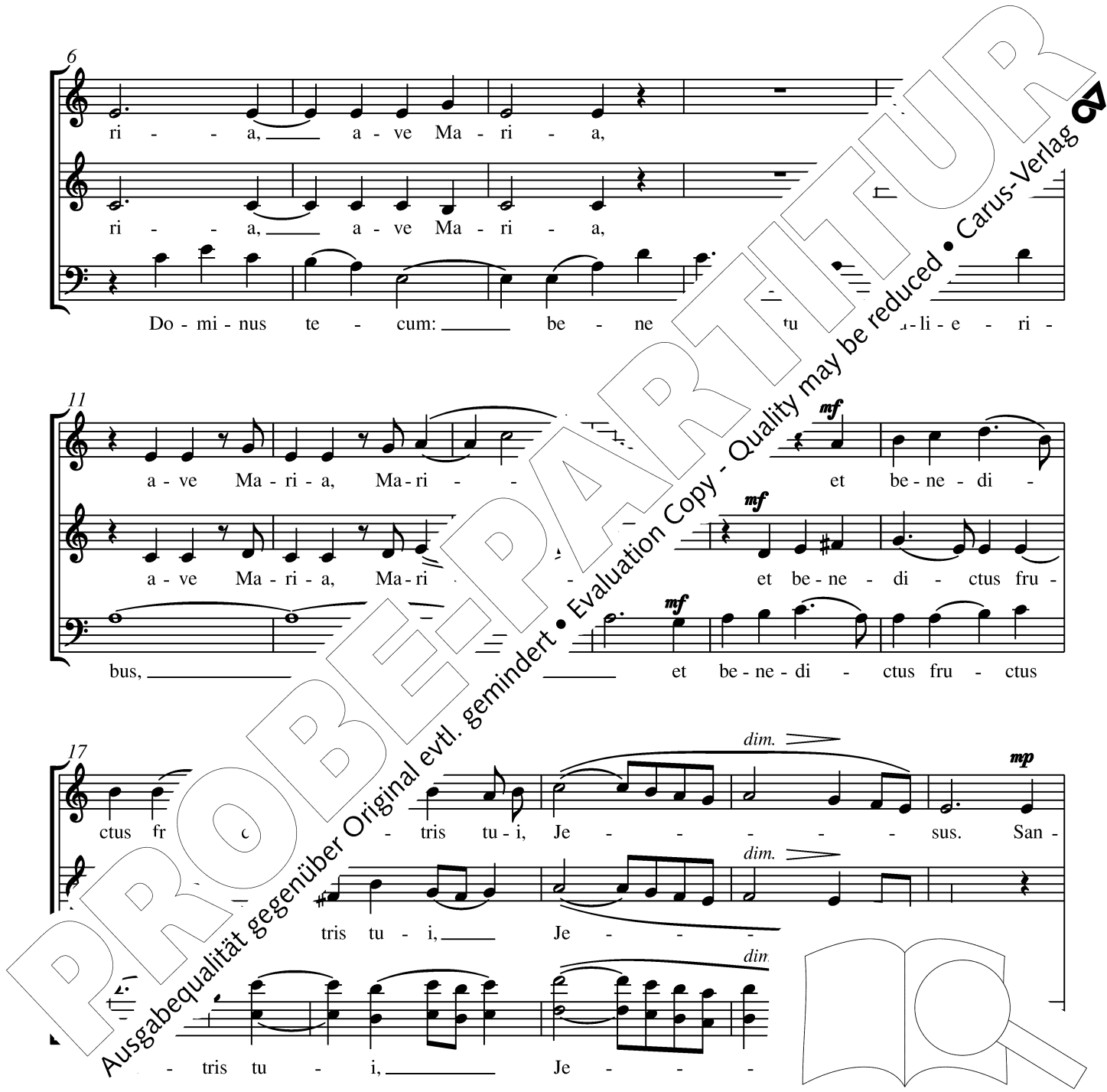
Andante ma devoto

pp
A - ve Ma - ri - - a, a - ve Ma -
pp
A - ve Ma - ri - - a, a - ve Ma -
p
A - ve Ma - ri - - a, gra - ti - a ple - na,

6
ri - - a, a - ve Ma - ri - a,
ri - - a, a - ve Ma - ri - a,
Do - mi - nus te - cum: be - ne tu a - li - e - ri -

11
a - ve Ma - ri - a, Ma - ri - et be - ne - di -
a - ve Ma - ri - a, Ma - ri - et be - ne - di - ctus fru -
bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus

17
ctus fr - tris tu - i, Je - - sus. San -
tris tu - i, Je - -
tris tu - i, Je - -



22 *mf*

cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i,

mp *mf*

O - ra pro no - bis, o -

mp *mf*

O - ra pro no - bis, o -

27 *più vivo* *f*

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to

meno f

ra pro no - bis, o - ra - ca -

ra pro no - bis, - ra pro

32 *poco rallentando*

nunc et in ho - ra mor - tis

to - ri - bus, pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis no - strae...

no - bis pec - ca nunc et in ho - ra mor - tis no - strae...

37 *deciso*

A - men.

p deciso

A - ve Ma - ri - a, a -

p deciso

A - ve Ma - ri - a, a -

