

Nun komm, der Heiden Heiland

Text: Martin Luther 1524
 nach dem Hymnus „Veni redemptor gentium“,
 Ambrosius von Mailand (um 386) zugeschrieben
 Melodie: Einsiedeln 12. Jh., Martin Luther 1524
 Satz: Johann Hermann Schein (1586–1630)

Soprano (S):

1. Nun komm der Heiden Heiland, der Lob Jung sei
 5. Lob sei Gott dem Va-ter g'tan; der Lob Jung sei

Alto (A):

1. Nun komm der Heiden Heiland, der Jung-frau-en Kind er - kannt, der
 5. Lob sei Gott dem Va-ter g'tan; Lob sei Gott sei'm ein'-gen Sohn, Lob

Tenor I (T I):

1. Nun komm der Heiden Heiland, der Jung-frau-en Kind er - kannt, der
 5. Lob sei Gott dem Va-ter g'tan; Lob sei Gott

Tenor II (T II):

1. Nun komm der Heiden Heiland, der Jung-frau-en Kind er - kannt, der
 5. Lob sei Gott dem Va-ter g'tan; Lob sei Gott

Bass (B):

1. Nun komm der Heiden Heiland, der Jung-frau-en Kind er - kannt, der
 5. Lob sei Gott dem Va-ter g'tan; der Jur Lob

6:

frau - en Kind er - kannt, der Jung-frau-en Kind er - kannt, des sich wun- der - al - le Welt, des sich
 Gott sei'm ein - gen Sohn, Lob sei Gott sei'm ein - gen Sohn, Lob sei Gott sei'm ein - gen Sohn, Lob sei
 - en Kind er - kannt, der Jung-frau-en Kind er - kannt, des sich wun- der - al - le Welt, des sich
 sei'm ein - gen Sohn, Lob sei Gott sei'm ein - gen Sohn, Lob sei Gott sei'm ein - gen Sohn, Lob sei
 er - kannt, der Jung-frau-en Kind er - kannt, der Jung-frau-en Kind er - kannt, des sich wun- der - al - le Welt, des sich
 gen Sohn, Lob sei Gott sei'm ein - gen Sohn, Lob sei Gott sei'm ein - gen Sohn, Lob sei
 kannt, der Jung-frau-en Kind er - kannt, der Jung-frau-en Kind er - kannt, des sich wun- der - al - le Welt, des sich
 Sohn, Lob sei Gott sei'm ein - gen Sohn, Lob sei Gott sei'm ein - gen Sohn, Lob sei
 11:

al - le Heil - gen solch Ge - bur - ihm be - stellt.
 - gen und in E - wig - keit.

wun-de Gott de - Gott solch Ge - bur - ihm be - stellt.
 - im - mer und in E - wig - keit.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Quality may be reduced

Evaluation Copy

Carus-Verlag