

O magnum mysterium

Text: Responsorium zur Matutin am Weihnachtstag
Musik: Tomás Luis de Victoria (um 1548–1611)

Musical score for the beginning of the hymn. It consists of three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature is G major (one sharp). The lyrics are: "O ma - gnum my-ste-ri - um et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - - -". The bass staff has two measures of rests.

Musical score for the middle section of the hymn. It consists of three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature is G major (one sharp). The lyrics are: "tum, o ma - gnum my - cra - men - - tum, o ma - gnum my - O ma - gnum my - ste - ri - um O ma - - -". A large watermark "Evaluation Copy" is diagonally across the page.

Musical score for the end of the hymn. It consists of three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature is G major (one sharp). The lyrics are: "ri - um et ad - mi - ra - b - le sa - cra - men - tum, ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, ut ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, ut". A large watermark "Evaluation Copy" is diagonally across the page.

Musical score for the final section of the hymn. It consists of three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature is G major (one sharp). The lyrics are: "ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, vi - de - rent ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num a - li - a, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num a - ni - ma - li - a, vi - de - rent Do - mi - nu". A large watermark "Evaluation Copy" is diagonally across the page.

26

Do-mi-num na - - tum ja - cen - tem in pree -
 Do-mi-num na - - tum ja - cen - tem, ja - cen - tem in
 Do-mi-num na - - tum ja - cen - tem in pree - se - pi -
 ja - cen - tem in pree - se - - pi - o,

32

se - - pi - o, ja - cen - te
 pra - se - - pi - o, ja - cen - t
 o, ja - cen - tem in pree - se - ja - cen - tem in pree - se -
 ja - cen - tem in pree - se - o, in pree -

37

se - - - pi - o. a - ta Vir -
 se - - - be - a - ta Vir -
 se - - O be - a - ta Vir -
 se - - O be - a - ta Vir -

43

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

jus vi - sce-ra me - ru e - runt por - ta - re
 so, cu - jus vi - sce - ra me - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru

49

Do - - mi-num, Je - sum Chri - - stum. Al - le - lu -
Do - - mi-num, Je - - - sum Chri - - stum. Al - le - lu -
Do - mi - num, Je - - - sum Chri - stum. Al - le - lu -
Je - - - sum Chri - - - stum.

55

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - -
Al - le - lu - ja, al - le - lu -

63

le - - - lu - ja, al - - - ja, al - le - lu - ja, al - - - lu - - -
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - - lu - - -
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - - lu - - -
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - - -

69

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - - -