

Tristis est anima mea

Nokturn-Responsorium am Gründonnerstag

Ferenc Kersch
1853–1910

Text: Mt 26,38

Sostenuto assai

Tri - stis est a - ni - ma me - - a us - que ad mor - tem,
Tri - stis est a - ni - ma me - - a us - que ad mor - tem,
Tri - stis est a - ni - ma me - - a us - que ad mor - tem,
Tri - stis est a - ni - ma me - - a us - que ad mor - tem,

Moderato

us - que ad mor - tem.
us - que ad mor - tem.
us - que ad mor - tem.
us - que ad mor - tem.
us - que ad mor - tem.
nic, et
ne - te hic, et
su - sti - ne - te hic, et

poco meno

a tempo

vi - gi - la - te me - cum, su - sti - ne - te hic, et
vi - gi - la - te me - cum. ne - te hic, su - sti - ne - te hic, et
vi - gi - la - te r u - sti - ne - te hic, su - sti - ne - te hic, et
vi - gi - su - sti - ne - te hic, et

poco

poco a poco più mosso stringendo e cresc.

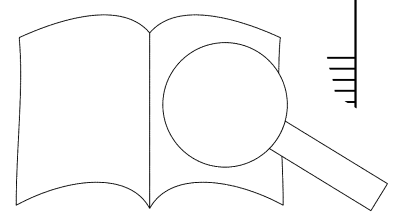
um. Nunc vi - de - bi - tis tur - bam, quae cir - cum - da - bit it
um. Nunc vi - de - bi - tis tur - ba
gi - la - te. Nunc vi - de - bi - tis tur - ba
vi - gi - la - te. nunc vi - de - bi - tis tur - ba

me, nunc vi - de - bi - tis tur - bam, quae cir - cum - da - bit me, quae cir -

cum - da - bit me, vos fu - gam ca - pi - e - tis, vos

e - tis, vos fu - gam, fu - gam

va - dam, e - go va - dam im - mo -



40

f *decresc. molto* *pp* *decresc.*

la - ri - pro - vo - - - bis, im - mo - la - ri pro vo - bis.

f *pp*

im - mo - la - ri pro vo - - - bis, im - mo - la - ri pro vo - bis.

f *pp*

im - mo - la - ri pro vo - - - bis, im - mo - la - ri pro vo - bis.

pp

- mo - la - ri pro vo - - - bis, im - mo - la - ri pro vo - bis.

Meine Seele ist betrübt bis zum Tod.
 Bleibet hier und wachet mit mir!
 Bald seht ihr die Rotte, die mich umstellen wird.
 Ihr werdet die Flucht ergreifen, aber ich gehe hin,
 um für euch geopfert zu werden.

PROBE-PARTITUR
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

