

# Lu guarracino IT

Tarantella der Fischer  
aus Amalfi, Kampanien  
Satz: Paolo Bon (\*1940), 2005

Tempo di tarantella

Alcuni contralti

*mf*

1. Lu guar-ra - ci - no che je - va pe'
2. Co li ca - zu - ne de rez - ze de
3. Do - je bel - le ca - te -

*mf*

Blom blo-blom blo - blom blo-blom blo - blom blo-blom blo - blom blo-blom blo -

*mf*

5

ma - re le ven-ne vo - glia 'i se 'nzo - ra - re,  
fun - no, scar-pe e ca - zet - te de pel - le de tun - no  
ni - glie de prem - mo - ne de con - chi - glie,

*f*

'nu a bel - lo ve -  
a e sciam - me -  
ag - gal - lo -

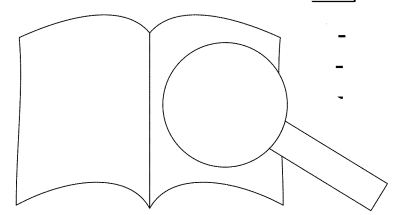
blom blo-blom blo-blom blo-blom

9

sti - to de scar-de de i - a - li - to,  
ri - no d' à - le - ma - ri - no, la - ra - la - la la - ra - la -  
na - to de o sa - la - to,

la la la  
la - ra - la - la la - ra - la -

1. co 'na
2. co -
3. tut -



PROBEE-PARTITUR  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

13 la la la la la

la la - ra - la la la 1. co lo scia - bò, co lo scia -  
 la la la la la 2. fi - bia e spa- fi - bia e  
 3. e\_\_\_ ge - rà-va, e\_\_\_ ge -

fa - ta de zi - a - rel - le 'mbra-scio - la - ta, co lo scia - bò,\_\_\_ scol - la e pu -  
 ne - ra d'uoc-chie de pur - pe, sec - co e fe - ra, fi - bia e spa - ta e fioc-che an-no -  
 tiel - lo, je - va fa - cen-no lo sba - fan - tiel - lo e\_\_\_ ge - rà - va da ccà e\_\_\_ da

17

bò, co lo scia - bò, co lo scia - bò,  
 spa- fi - bia e spa- fi - bia e spa- Blo-blom blo-blo  
 rà-va, e\_\_\_ ge - rà- e\_\_\_ ge - rà-

zi - ne de pun - te an - gre - se fi - ne e stra - fi - ne. r  
 ra - te de nig - ro de sec - ce e fe - le d'a - chia - tr blo. .om blo -  
 llà\_\_\_ la 'nnam - mo - ra - ta pe' se\_\_\_ tro - v à

21 Alcuni contralti

Lu guar-ra - ci - no che je - va pe' r le

blom blom. Lu guar-ra - ci - no che je - . - ne vo - glia 'i se 'nzo -

26

rà,\_\_\_  
 più **p** subito  
 r<sup>o</sup>, se 'nzo - ra - re, se 'nzo - rà, 'i se 'nzo - rà.  
 fff gridato  
 fff g

nos sing the higher part

