

Janger

Indonesia

Text and Music: traditional
Arrangement: Avip Priatna (*1964)
and Augustinus Bambang Jusana (*1970)

Gayatri mantram (chant):

all men

om bhur bwah swah tat — sawitur warenaem bar - go — dewasye di -
ma - - hi dyo - yonad pra - cho - - da - - yad

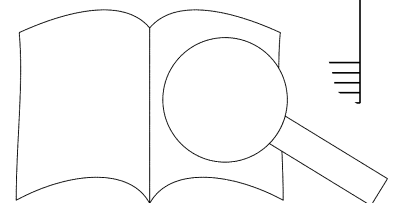
Soprano Alto
Tenore Basso

jang - er, jang - er, jang - er, jang
jang - er, jang - er,

♩ = 60

A - ra - ki - jang jang - i jang - er ko-pyak e - pr r jang jang - i jang -
A - ra - ki - jang jang - i jang - er ko-r n . . . ra - ki - jang jang - i jang -
Jang - - - pong jang - - er
Jang - - - pong pong jang - - -

er ko-pyak ko-pyak se - de ko-pyak se - do pak de do - pong
e- ko-pyak se - de ko-pyak se - do pak de do - pong
pong pong ko-pyak se -
pong ko - - -



17

ko - pyak se - de ko - pyak se - do pak de do - pong *p* sri - ag sri - og

ko - pyak se - de ko - pyak se - do do - pong *p* sri - ag sri - og

ko - pyak se - do - - - pong *p* sri - ag sri - og

pong ko - - - pyak - do - pong sri - ag sri - og

23 *rit.* ♩ = 136

ngi-reng me - ja-nge-ran di ja be te - nga - he A - ra ki - ja

ngi-reng me - ja-nge-ran di ja be te - nga - he ja

ngi-reng me - ja-nge-ran di te - nga - he

ngi - reng di te - nga - he ja

31 *f*

A - ra - ki - jang ja - ngi jang - pong

A - ra - ki - jang ja pyak e - pong

A - ra - ki - jang ja - ngi jang -

A - ra - ki - jang ja - ngi jang -

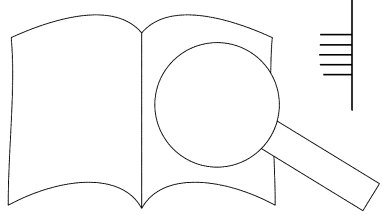
35

A jang - er ko - pyak e - pong, pong

ag ja - ngi jang - er ko - pyak e - pong

er ko - pyak e - pong ko - pyak e - pong

er ko - pyak e - pong ko - pyak e - pong



PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

40 S I *p* ding ding — ding ding ko-pyak se - de ko-pyak se - de pak de do - pong

S II *p* ding — ding ding ding ding ding ding

A I *p* dum dum dum dum pong pong pong ding ding

A II *p* dum dum dum pong pong — ding ding

T de ko-pyak se - de pak de do pong ko-pyak do-pyak do-pyak

B *p* dum dum pak de do pong ko-pyak do-pyak

47 S *p* sri - ag sri - og ngi-reng me - ja - nge-ran di ja - be te

A *p* sri - ag sri - og ngi-reng me - ja - nge-ran di ja nga

T *p* sri - ag sri - og ngi-reng me - ja - nge-ran di ja nga

B *p* sri - ag sri - og ngi-reng me - ja - nge-ran di ja nga he

54 *p* nya nya nya nya nya — nya nya nya —

p tung tung tung tung tung tung tung tung tung tung tung

p tung tung tung tung tung tung tung tung tung tung

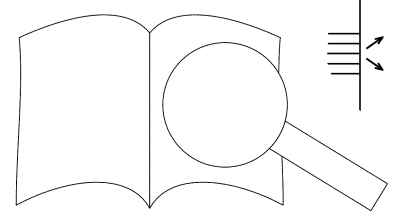
p bong bor ng bong bong bong bong

62 *sub. f* ia ja ja ja ja ja ja ja — ja ja

ja ja ja ja ja ja ja ja —

ja ja ja ja ja ja ja ja — ja

ja ja ja ja ja ja ja ja — ja



69

S I

S II *

A I *

A II *

T I *

T II *

B I

B II

cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

cak cak ke cak cak cak cak ke cak cak cak cak ke cak cak

tung tung tung tung tung tung tung tung tung

bong bong bong bong

75

1.

nya nya nya

cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

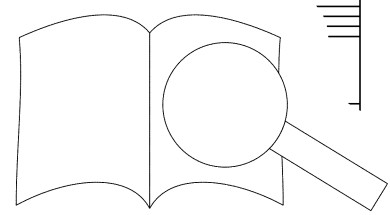
cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

cak cak ke cak cak cak cak ke cak cak cak cak cak

tung tung tung tung tung

bong bong bong

* 'c' or 'cak' as the 'ch' of the English "Charlie" and the vowel is open



80

nya nya nya nya nya nya nya nya

cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak cak

cak cak ke cak cak cak cak ke cak cak cak cak

tung tung tung tung tung tung tung tung tung

bong bong bong bong

Byar!

Byar!

Byar!

Byar!

Byar!

Byar!

2.

86

S (foot stomps)

A (foot stomps)

T (foot stomps)

B (foot stomps)

A - ra - ki - jang er ko - pyak e -

A - ra - jang - er

A - ra - ja jang - er

ja ja jang - er

90

pong

A - ra - ki - jang ja - ngi jang - er ko - pyak e -

jang jang - er ko - pyak

ang jang - er ko - pyak e - pong k

ngi jang jang - er ko - pyak e - pong k



94 S I
 pong ko-pyak se - de ko-pyak se - do pak de do pong *p* sri - ag sri - og

S II
 pong ding ding ding ding *p* sri - ag sri - og

A I
 pong ding ding ding ding *p* sri - ag sri - og

A II
 pong dum ding ding *p* sri - ag sri - og

T I
 pong de ko-pyak se - do pak de do pong *p* sri - ag sri

T II
 pong ko-pyak do-pak do-pong *p* sr

B I
 pong ko-pyak do-pak do-pong i -

B II
 pong ko-pyak do-pak do - og

101 S
 ting tin ting ting ting ting ting

A
 ag ting ting ting ting ting

T *p*
 Ngi-ring me - ja-nge-ran di ja - ba ting ting ting ting ting ting ting

B *p*
 Ngi-ring me - ja-nge-ran ting ting ting

107
 ting ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja Jang-er!

ting ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja Jang-er!

cing ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja

ting ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja

fff (foot stomps)
fff (foot stomps)
fff (foot stomps)

