Mag auch die Liebe weinen

Trost

Immanuel Faißt (1823–1894)
Text: Friedrich Adolf Krummacher (1786–1845)

Adagio non troppo

cresc. *f* *p*

1. Mag auch die Lie - be wei - nen, es kommt, es kommt ein Tag — des Herrn, es
2. Mag auch der Glau - be za - gen, ein Tag, ein Tag des Lich - tes naht; zur
3. Mag Hoff - nung auch er - schre - cken, mag jauch - zen, jauch - zen Grab — und Tod; es

cresc. *f* *p*

5

cresc. *f*

muss ein Mor - gen - stern, es muss ein Mor - gen - stern nach
Hei - mat führt sein Pfad, zur Hei - mat führt sein Pfad, aus
muss ein Mor - gen - rot, es muss ein Mor - gen - rot die

cresc. *f*

9

dim.

Nacht, na dunk - ler Nacht er - schei - - nen.
a Dämm - rung muss es ta - - gen.
um - n Schlum - mern - den einst we - - cken.

dim.

* Tenor[illegible] in der Melodie bei dieser Stelle *h* [1], in der 2. und 3. *e* [2] zu singen.

© 2013 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.216/20
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com