

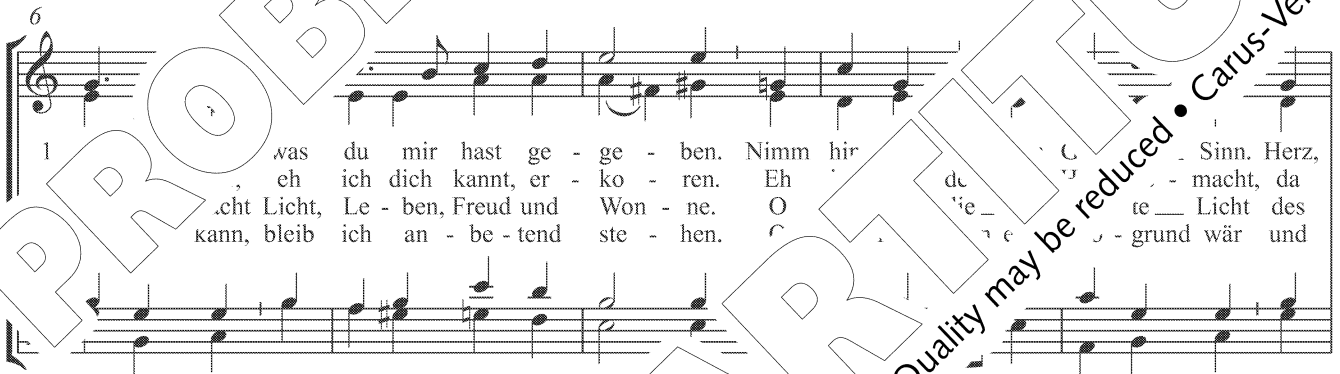
# Ich steh an deiner Krippe hier GL 256 ö

Text: Paul Gerhardt 1653  
Komponiert von Johann Sebastian Bach 1736  
Bearbeitet von Roland Büchner (\*1954)

Intonation (5 Takte)



1. Ich steh an deiner Krippe hier, o Jesus in Leben. Ich komme, bring und  
2. Da ich noch nicht geboren war, da bist du geboren und hast mich dir zu  
3. Ich lag in tiefster Todesnacht, du Sonnene, die Sonne, die mir  
4. Ich sehe dich mit Freuden an und bin satt sehen; und weil ich nun nichts



6  
1. Was du mir hast gegeben. Nimm dir mein Sinn. Herz,  
2. eh ich dich kenne, erkorre. Eh du dich machst, da  
3. Licht, Leben, Freude und Wonne. O du teure Licht des  
4. kann, bleibe ich anbetend stehen. O du Grundwahr und



11  
1. Seele und Mutter und lass dir's wohl gefallen.  
2. hast du acht, wie du mein wolltest wer den.  
3. Gläubiger richt, wie schön sind deine Strahlen.  
4. mein Meer, dass ich dich möchteste fassen!

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmig  
musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterbuch

