

# O Welt, ich muss dich lassen GL 510 ö

Text: Nürnberg 1555  
Melodie: nach Heinrich Isaac 1495/1505,  
bei Georg Forster 1539  
Satz: Odilo Klasen (\*1959)

Intonation (9 Takte)

1. O Welt, ich muss dich las - sen, ich fahr da - hin mein Stra - ßen  
2. Mein Zeit ist nun voll - en - det, der Tod das Le - ben en - det,  
3. Auf Gott steht mein Ver - trau - en, sein Ant - litz will ich schau - en

7  
1. ins e - wig Va - ter - land. Mein Geist will ich f - ben, da - zu mein  
2. Ster - ben ist mein Ge - winn. Kei - Blei - ben ist f - Er - den, das Ew - ge  
3. wahr - haft durch Je - su Christ, de für mich ist a - stor - ben, des Va - ters

1. Leb - Le - ben le - gen in Got - tes - gnä - dig Hand.  
2. muss - mir wer - den; mit Fried und Freud ich - fahr - da - hin.  
3. Huld - er - wor - ben und so mein Mitt - ler - wor - den ist.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor; Frauen- und Kinderchor können einzeln oder zusammen musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. [www.carus-verlag.com/Gotteslob.html](http://www.carus-verlag.com/Gotteslob.html)