

Vom Himmel hoch, da komm ich her GL 238 ö

Text: Martin Luther 1535

Intonation (9 Takte)

Melodie: 1539, Martin Luther zugeschrieben

Satz: Markus Hinz (*1974)

1. „Vom Him - mel hoch, da komm ich her, - ich - bring euch gu - te - neu - e - Mär, der -
2. Euch ist ein Kind - lein heut ge - born von - ei - ner Jung - frau aus - er - konn - ein -
3. Es ist der Herr Christ, un - ser Gott, der - will euch führn aus - al - ler - St; er -
4. Er bringt euch al - le Se - lig - keit, die - Gott der Va - ter - hat be - st; dass
5. So mer - ket nun das Zei - chen recht: Die - Krip - pe, Win - de - lein schenkt
6. Des lasst uns al - le fröh - lich sein - und - mit den Hir - ten - gehn hi - nein, zu -
7. Lob, Ehr sei Gott im höch - sten Thron, der - uns schenkt sei - nen - ein - gen, Sohn. De

5
1. gu - ten - bring so - viel, da - von - ich singn und sa - gen will.
2. Kin - so und - fein; das soll - eur Freud und Won - ne sein.
3. - land ber - sein, von al - len Sün - den ma - chen rein.
4. mit - H mel - reich sollt le - ben nun - und e - wig - lich.
5. - det ihr - legt, das al - le - Welt - er - hält und trägt.“
6. n, was Go - e - schert, mit sei - nem lie - ben Sohn ver - ehrt.
7. u - et sich - gel - Schar und sin - get - uns - solch neu - es Jahr.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor; Frauen- und Kinderchor können einzeln oder zusammen musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. www.carus-verlag.com/Gotteslob.html

© 2013 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.245/10

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.

Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com