

# Singt dem König Freudenpsalmen GL 280

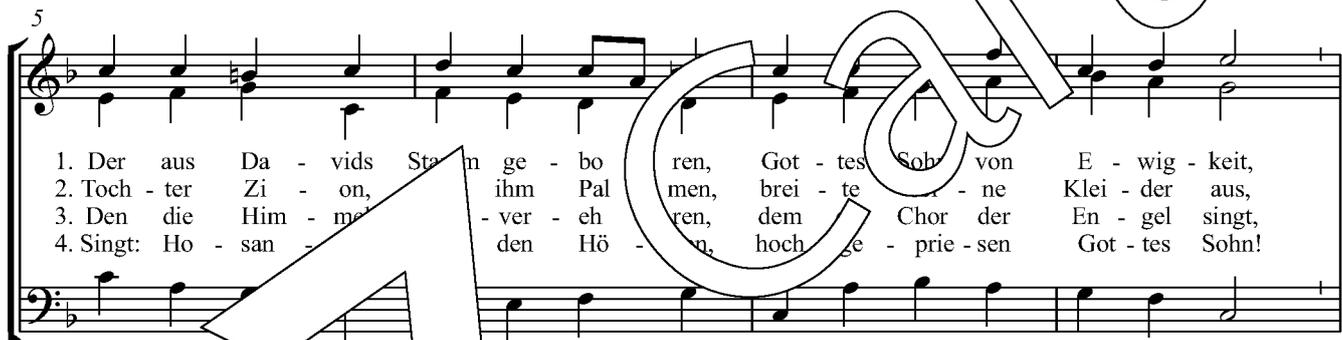
Text: nach Salzburg 1783  
Melodie: nach Bamberg 1732, Augsburg 1800  
Satz: Thomas Kladeck (\*1965)

## Intonation (4 Takte)



1. Singt dem Kö - nig Freu - den - psal - men, Völ - ker, eb - net sei - ne - Bahn!  
Zi - on, streu ihm dei - ne Pal - men, sieh, dein Kö - nig naht he - ran!  
2. Da - vid sah im Geist ent - zü - cket den Mes - si - as schon von fern,  
der die gan - ze Welt be - glü - cket, den Ge - salb - ten, un - sern Herrn.  
3. Sieh, Je - ru - sa - lem, dein Kö - nig, sieh, voll Sanft - mut kommt er an!  
Völ - ker, seid ihm un - ter - tä - nig, er hat al - len wohl - ge - tan!  
4. Gei - ster, die im Him - mel woh - nen, preist den gro - ßen Kö - nig heut;  
und ihr Völ - ker al - ler Zo - nen singt, er sei ge - be - ne - deit!

5



1. Der aus Da - vids Stamm ge - bo - ren, Got - tes Sohn von E - wig - keit,  
2. Toch - ter Zi - on, ihm Pal - men, brei - te die Klei - der aus,  
3. Den die Him - mel - ver - eh - ren, dem Chor der En - gel singt,  
4. Singt: Ho - san - nen den Hö - hen, hoch ge - prie - sen Got - tes Sohn!



1. uns er - land aus - er - ko - ren: Er sei hoch - ge - be - ne - deit!  
2. sing ihm Lie - der, sing ihm Psal - men, heut be - glü - cket er dein Haus.  
3. des - sen Ruhm sollt ihr ver - meh - ren, da er euch den Frie - den bringt!  
4. Mö - gen Wel - ten einst ver - ge - hen, e - wig fest be - steht sein Thron.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor; Frauen- und Kinderchor können einzeln oder zusammen musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. [www.carus-verlag.com/Gotteslob.html](http://www.carus-verlag.com/Gotteslob.html)