

# Erde, singe, dass es klinge GL 411

Text: nach Johannes von Geissel (1837) 1842,  
3. Str. Speyer 1864  
Melodie: nach Köln 1741  
Satz: Colin Mawby (\*1936)

Intonation (6 Takte)

1. Er - de, sin - ge, dass es klin - ge, laut - und stark - dein Ju - bel - lied! }  
Him - mel al - le, singt zum Schal - le die - ses Lie - des jauch - zend mit! }  
2. Kre - a - tu - ren auf - den Flu - ren, hul - digt ihm - mit Ju - bel - ruf! }  
Ihr - im Mee - re, preist die Eh - re des - sen, der - aus nichts euch schuf! }  
3. Na - ti - o - nen, die - da woh - nen auf - dem wei - ten Er - den - rund. }  
Lob - lasst schal - len, denn mit al - len schloss er den - Er - lö - sungs - bund. }  
4. Jauchzt und sin - get, dass es klin - get, laut - ein all - ge - mei - nes Lied! }  
We - sen al - le, singt zum Schal - le die - ses Lie - des ju - belnd mi

1. Singt - ein Lob - lied - u - rem i - ster! Preis - an laut, ihr Him - mels -  
2. Was - auf Er - d - st und - bet, was - in ho - hen Lüf - ten  
3. Um - uns al - er - re - ten, er - sel - ber uns - re  
4. Singt - ein Da - u - rem Me - er, preist - ihn laut, ihr Him - mels -

1. ge - Was - er - schuf, - was - er ge - baut, preis - ihn laut!  
2. schwe - bet, lob - ihn! Er - haucht ja al - lein Le - ben ein.  
3. Ket - ten, ging - durch Tod - die - Him - mels - bahn uns - vo - ran.  
4. gei - ster. Was - er - schuf, - was - er ge - baut, preis - ihn laut!

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und Kinderchor können einzeln oder zusammen musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. [www.carus-verlag.com/Gotteslob.html](http://www.carus-verlag.com/Gotteslob.html)