

Ach bleib mit deiner Gnade GL 436 ö

Text: Josua Stegmann 1627

Melodie: bei Melchior Vulpus 1609

Satz: Matthias Haarmann (*1976)

Intonation (4 Takte)



1. Ach bleib mit dei - ner Gna - de bei uns, Herr Je - su Christ, das
 2. Ach bleib mit dei - nem Wor - te bei uns, Er - lö - ser wert, dass
 3. Ach bleib mit dei - nem Glan - ze bei uns, du wer - tes Licht; dein
 4. Ach bleib mit dei - nem Se - gen bei uns, du rei - cher Herr; Be -
 5. Ach bleib mit dei - ner Treu - e bei uns, mein Herr und Gott;



5
 1. uns hin nicht - de des bö - sen Fein - des List.
 2. uns mer und - te dein Güt und Heil be - schert.
 3. W um - n ze, da mit wir ir - ren nicht.
 - dig - gen in uns reich - lich ver - mehr.
 he, hilf uns aus al - ler Not.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und Kinderchor können einzeln oder zusammen musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. www.carus-verlag.com/Gotteslob.html

© 2013 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.248/40

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.

Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com