

In dieser Nacht GL 91

Text: Köln 1727
 Melodie: Düsseldorf 1759, Joseph Mohr 1881,
 Einheitslieder 1916
 Satz: Józef Świder (*1930)

Intonation (6 Takte)

p

1. In — die - ser Nacht sei — du mir Schirm und Wacht; o — Gott, durch dei - ne
 2. O — Je - su mein, die — heil - gen Wun - den dein mir — sol - len Ruh - statt
 3. O — gro - ße Frau, Ma - ri - a, auf mich schau; mein — Herz ich dir ver -

p

6

1. Nacht — sei du uns Trost und Licht. — Herr, — du —
 2. Müh — und Plag hat sich ge - neigt. — Herr, — die —
 3. Licht, — das nie - mals mehr er - lischt. — Herr, — bei —

11

1. Hoff - nung, Weg v — du uns nicht al - lein, Herr Je - su Christ.
 2. Nacht senkt sich — leuch - ten ü - ber uns dein An - ge - sicht.
 3. dir sind v — ar uns durchs Dun - kel bis der Tag — an - bricht.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und Männerchor, Orgel und Klavier, Gitarre und Harmonika, Bläserensemble und Kammerorchester musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. wv

