

O ewger Gott, wir bitten dich GL 471

Text: nach Caspar Querhammer 1537
 Melodie: nach Michael Vehe 1537
 Satz: Peter Schindler (*1960)

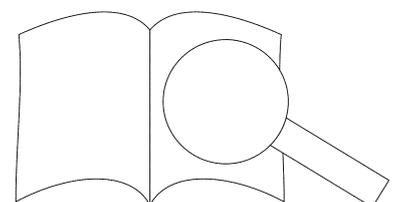
Intonation (13 Takte)

1. O ew - ger Gott, wir bit - ten dich, gib Frie - den un - sern Ta - gen; }
 gib, dass wir stets ein - mü - tig - lich nach dei - nem Wil - len fra - gen. }
 2. O gü - ter Gott, wir bit - ten dich, gib Frie - den un - sern Le - ben; }
 ver - leih uns Hil - fe gnä - dig - lich, dem Feind zu wi - der - stre - ben. }
 3. O gnä - der Gott, wir bit - ten dich, lass uns im Frie - den ster - ben. }
 er - zeig dich uns ganz vä - ter - lich, auf dass wir nicht ver - der -

1. Denn, Herr, es ist kein and - rer — Gott, der die Welt ge - stiftet
 2. Denn nie - mand ist in die - ser — Welt, der die Welt ge - stiftet
 3. Durch Je - sus Chri - stus, un - sern — Herr - n, der die Welt ge - stiftet

1. in der Not, als a. d. No. t. er - lei - det.
 2. und er - hält der a. d. No. t. er - lei - det.
 3. das be - gehrn der a. d. No. t. er - lei - det.

5. O starker Gott, wir bitten dich,
 gib Frieden unsern Herzen;
 gib Frieden hier und ewiglich,
 wehr ab der Hölle Schmerzen:
 Gib uns die rechte Einigkeit
 und führe uns zur Seligkeit.
 die steht in dir alleine!



Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und Männerchor, Orgel und Klavier besetzt werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. wv