

Es kommt ein Schiff, geladen GL 236 ö

Text: Daniel Sudermann um 1626
 nach Straßburg um 1450
 Melodie: Köln 1608
 Satz: Ingo Bredenbach (*1959)

Intonation (4 Takte)

1. Es kommt ein Schiff, ge - la - den — bis an — sein —
 2. Das Schiff geht still — im Trie - be, — es trägt — ein
 3. Der An - ker haft' — auf Er - den, — da ist d'
 4. Zu Bet - le - hem — ge - bo - ren — im Stall —
 5. Und wer — dies Kind — mit Freu - den — um - fan
 6. da - nach — mit ihm — auch ster - ben — und geis' au.

1. Bord, trägt Got - tes Sohn — Va - ters e - wigs Wort.
 2. Last; das Se - gel ist die — Hei - lig Geist der Mast.
 3. Land. Das Wort will Fleisch uns — der — Sohn ist uns ge - sandt.
 4. lein, gibt sich für v — Ge - lo - bet muss es sein.
 5. will, muss vor - h — den groß Pein und Mar - ter viel,
 6. stehn, das e - ben, wie — an ihm ist ge - schehn.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und Männerchor, Orgel und Klavier besetzt werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. www.carus-verlag.com

