

Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen GL 290 (ö)

Text: Johann Heermann 1630

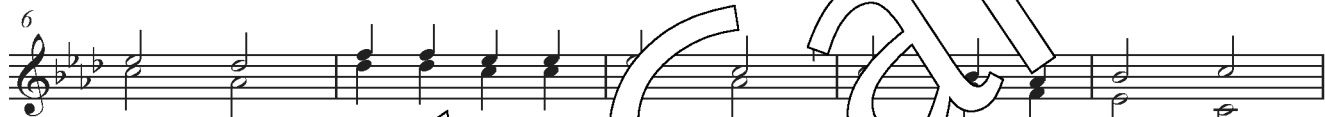
Melodie: Johann Crüger 1640 nach Genf 1543

Satz: Uli Führe (*1957)

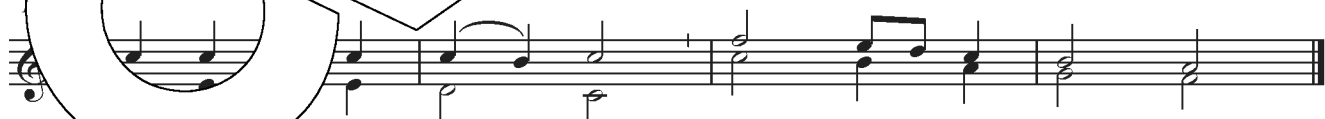
Intonation (8 Takte)



- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---|-------|------|------|-----|-----|------|------|------|------|-----|---|------|------|-------|------|------|-----|---|----|
| 1. Herz | - | lieb | - | ster | Je | - | su, | was | hast | du | ver | - | bro | - | chen, | dass | man | ein | | |
| 2. Du | | wirst | ge | - | gei | - | ßelt | und | mit | Dorn | ge | - | krö | - | net, | ins | A | ge | - | |
| 3. Was | | ist | doch | wohl | die | | | Ur | - | sach | sol | - | cher | Pla | - | gen? | Ach, | 1 | - | ne |
| 4. Wie | | wun | - | der | - | bar | - | lich | ist | doch | die | - | se | Stra | - | fe! | Der | | | |



- | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|--------|-----|------|-----|------|------|-----|--------|------|------|-------|---------|----|-----|
| 1. solch | scharf | Ur | hat | ge | - | o | - | chen? | Was | ist | die | Schuld, | in | |
| 2. sieht | ge | - | und | ver | - | net, | du | wirst | mit | Es | - | sig | | |
| 3. Sün | - | den | dich | ge | - | sch | - | gen. | Ich, | mein | Herr | Je | - | su, |
| 4. Hir | - | te | für | die | Scha | | die | Schuld | be | - | zahlt | der | | |



- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|------|------|-----|------|-------|------|------|-------|-----|----|-----|-------|------|------|
| 1. | Mis | - | se | - | ta | - | ten | bist | du | ge | - | ra | - | ten? | |
| 2. und | mit | Gall | ge | - | trän | - | ket, | ans | Kreuz | ge | - | hen | - | ket. | |
| 3. ha | - | be | dies | ver | - | schul | - | det, | was | du | er | - | dul | - | det. |
| 4. Her | - | re, | der | Ge | - | rech | - | te, | für | sei | - | ne | Knech | - | te. |

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und Kinderchor können einzeln oder zusammen musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. www.carus-verlag.com/Gotteslob.html

© 2013 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.260/30

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.

Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com