Wie schön leuchtet der Morgenstern GL 357 (ö)

Text: Philipp Nicolai 1599, AÖL 1973
Melodie: Philipp Nicolai (1597) 1599
Satz: Christian Matthias Heiß (*1967)

Intonation (8 Takte)

1. Wie schön leuch - tet der Mor - gen - stern, voll Gnad und Wahr - heit
2. Du mei - ne Perl, du wer - te Kron, wahr' Got - tes und Ma -
3. Gieß sehr tief in mein Herz hi - nein, du leuch - tend Klein - od,
4. Von Gott kommt mir ein Freu - den - schein, wenn du mich mit den
5. Herr Gott Va - ter, mein star - ker Held, du hast mich e - wig
6. Stimmt die Sai - ten der Ki - ta - ra und lasst die sü - ße
7. Wie bin ich doch so herz - lich froh, dass mein nun ist das

6

1. von dem Herrn uns herr - lich auf - ge - gan - gen. Du Sohn da -
2. ri - en Sohn, ein Kö - nig hoch - ge - bo - ren! Mein Klein od
3. ed - ler Stein, die Flam - me dei - ner Lie - be und gib,
4. Au - gen dein gar freund - lich tust an - bli - cken. Herr e - su,
5. vor der Welt in dei - nem Sohn ge - lie - bet. Er mich
6. Mu - si - ca ganz freu - den - reich er - schal - len, ich mö
7. A und O, der An - fang und das En - de. wird mich

12

1. vids aus Ja - kobs Stamm, mein - nig und mein Brä - gam, du hältst
2. du, mein Preis und Ru - n, dein - wig E - van - li - um, das hab
3. ich an dei - nem dem - er - wähl - ten - stock, bleib ein Zweig
4. du mein trau - te dein W dein Geist, de Leib und Blut mich in -
5. ganz sich an er ist nun mein, sei - ne Braut; drum mich
6. ge mit der mei - ens Bräut - gam ist, in ste -
7. doch zu auf - neh - men in das Pa - ra - deis; des schlag

18

ein Herz ge - Lieb - lich, freund - lich, schön und präch - tig, groß und
ch mir er - Herr, dich such ich. Ho - si - an - na. Himm - lisch
n fri - sche ie - be. Nach dir steht mir mein Ge - mü - te, ew - ge
- lich ui - cken. Nimm mich freund - lich in dein Ar - me und er -
trü - bet. E - ja, e - ja, himm - lisch Le - ben wird er
6. wal - len. Sin - get, sprin - get, ju - bi - lie - ret, tri - um -
7. ich Hän - de. A - men, A - men, komm du schö - ne Freu - den -

24

1. mäch - tig, reich an Ga - ben, hoch und wun - der - bar er - ha - ben.
2. Man - na, das wir es - sen, dei - ner kann ich nicht ver - ges - sen.
3. Gü - te, bis es fin - det dich, des Lie - be mich ent - zün - det.
4. bar - me dich in Gna - den. Auf dein Wort komm ich ge - la - den.
5. ge - ben mir dort o - ben. E - wig soll mein Herz ihn lo - ben.
6. phie - ret, dankt dem Her - ren. Groß ist der Kö - nig der Eh - ren.
7. kro - ne, säum nicht lan - ge. Dei - ner wart ich mit Ver - lan - gen.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und Kinderchor können einzeln oder zusammen musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. www.carus-verlag.com/Gotteslob.html

© 2013 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.260/80
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com