

Ich will dich lieben, meine Stärke GL 358 ö

Text: Angelus Silesius 1657
Melodie: Georg Joseph 1657
Satz: Johannes Schild (*1960)

Intonation (4 Takte)



1. Ich will dich lie - ben, mei - ne Stär - ke, ich will dich lie - ben, mei - ne
2. Ich will dich lie - ben, o _____ mein Le - ben, als mei - nen al - ler - be - sten
3. Ach, dass ich dich so spät _____ er - kann - te, du hoch - ge - lob - te Schön - heit
4. Ich lief ver - irrt und war _____ ver - blen - det, ich such - te dich _____ und fand _____ dich
5. Ich dan - ke dir, du wah - re Son - ne, dass mir dein Glanz _____ hat Licht _____
6. Er - hal - te mich auf dei - nen Ste - gen und lass mich nicht _____ mehr ir
7. Ich will dich lie - ben, mei - ne Kro - ne, ich will dich lie - ben, me:



1. Zier, ich will dich lie - ben mit dem Wer - in. - ren - der _____ Be -
2. Freund; ich will dich lie - ben und er - he - an - h _____ dein Glanz be -
3. du, dass ich nicht e - her _____ mein dich nan. Gut _____ und wah - re
4. nicht; ich hat - te mich _____ von _____ dir ge - ren das _____ ge - schaff - ne
5. bracht; ich dan - ke dir, _____ du _____ Him - me: ch froh _____ und frei _____ ge -
6. gehn; lass mei - nen Fuß _____ in _____ dei - n. eheln o - der stil - le -
7. Gott, ich will dich lie - ben oh - ne i der al - ler - grö - ßten



1. gier; _____, schön - stes Licht, bis mir das Her - - ze bricht.
2. scheint: _____, Got - tes Lamm, als mei - nen Bräu - - ti - gam.
3. R: _____ ich bin _____ be - trübt, dass ich so spät _____ ge - liebt.
4. _____ s durch dich _____ ge - schehn, dass ich dich hab _____ er - sehn.
5. _____ dir, du güld - ner Mund, dass du mich machst _____ ge - sund.
6. _____ Leib und See - le ganz, du star - ker Him _____ glanz.
7. _____ en lie - ben, schön - stes Licht, bis mir das Hr

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und Männerchor, Orgel und Klavier können musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. wv

