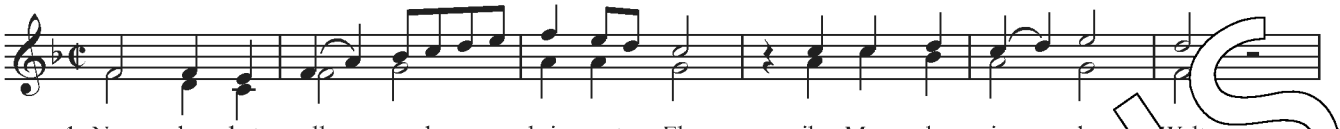
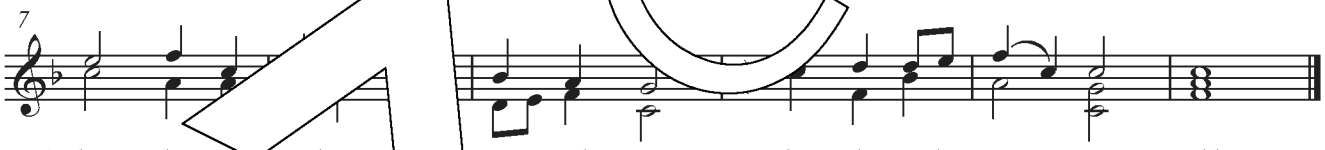
Nun danket all und bringet Ehr GL 403 (ö)

Text: Paul Gerhardt 1647
Melodie: Johann Crüger 1653
nach Loys Bourgeois 1551
Satz: Johannes Ebenbauer (*1963)

Intonation (10 Takte)



1. Nun dan - ket all ___ und _____ brin - get _ Ehr, ihr Men - schen in ___ der Welt,
2. Er - mun - tert euch und _____ singt mit _ Schall Gott, un - serm höch - sten Gut,
3. Er ge - be uns _ ein _____ fröh - lich Herz, er - fri - sche Geist und S
4. Er las - se sei - nen _____ Frie - den ruhn auf un - serm Volk _ d La
5. So - lan - ge die - ses _____ Le - ben währt, sei er st un - H
6. Er drü - cke, wenn das _____ Her - ze ___ bricht, uns uns - re Au - ge u



7

1. dem Lob _ d En - gel Heer im Him - mel _ stets _ ver - meldt.
2. Wun - d ü - ber - all und gro - ße ___ Din - ge tut.
3. Fu Sorg und Schmerz in Mee - res - tie - fen hin.
ge - un - serm Tun und Heil zu ___ al - lem Stand.
wenn wir von der Erd, ver - bleib er ___ un - ser Teil.
d zeig uns An - ge - sicht dort in der _ ew - gen Ruh.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und Kinderchor können einzeln oder zusammen musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. www.carus-verlag.com/Gotteslob.html

© 2013 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.261/60
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com