

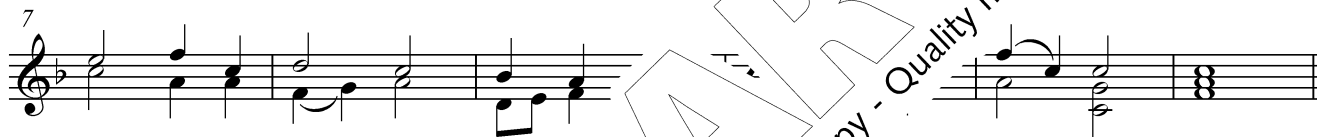
# Nun danket all und bringet Ehr GL 403 (ö)

Text: Paul Gerhardt 1647  
 Melodie: Johann Crüger 1653  
 nach Loys Bourgeois 1551  
 Satz: Johannes Ebenbauer (\*1963)

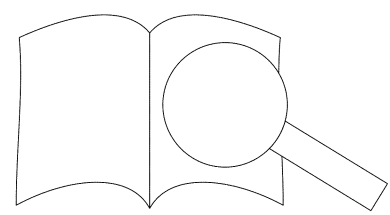
Intonation (10 Takte)



1. Nun	dan - ket	all	und	brin - get	Ehr,	ihr Men - schen	in
2. Er	mun - tert	euch	und	singt mit	Schall	Gott, un - serm	hö
3. Er	ge - be	uns	ein	fröh - lich	Herz,	er - fri - sche	
4. Er	las - se	sei - nen	Frie - den	ruhn		auf un - serm	un
5. So	lan - ge	die - ses	Le - ben	währt,		sei er ste	er
6. Er	drü - cke,	wenn	das	Her - ze	bricht,	uns uns -	



1. dem,	des - sen	Lob	der	En	ni - mel	stets	ver -	meldt.
2. der	sei - ne	Wun - der	in	der	gro - ße	Din - ge	tut.	
3. und	werf	all	Angst, Furcht,	in	Mee - res	tie - fen	hin.	
4. er	ge - be	Glück	zu	un -	und Heil	zu	al -	lem
5. und	wenn	wir	schei - den	vor	ver - bleib	er	un -	ser
6. und	zeig	uns	drauf	sch	dort	in	der	ew -
								gen
								Ruh.



Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und gemischtstimmigen Chor, Orgel und Bläserensemble, Klavier und Gitarre können musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. wv