

Sonne der Gerechtigkeit GL 481 ö

Text: 1., 6 + 7. Str. Christian David (1728) 1741;

2., 4. + 5. Str. Christian Gottlob Barth 1827;

3. Str. Johann Christian Nehring 1704;

Otto Riethmüller 1932 (Zusammenstellung), AÖL (1970) 1973

Melodie: Böhmen vor 1467, Nürnberg 1556

Satz: Ben Parry (*1965)

Intonation (7 Takte)



- | | | | | | | | | | |
|-------------|-----|-------|--------|--------|--------|--------|---------|-------|-------|
| 1. Son - ne | der | Ge - | rech - | - | tig - | keit, | _____ | ge - | he |
| 2. Weck | die | to - | te | _____ | Chri - | sten - | heit | _____ | aus |
| 3. Schau - | e | die | Zer - | tren - | nung | an, | _____ | der | sonst |
| 4. Tu | der | Völ - | ker | _____ | Tü - | ren | auf; | _____ | dei - |
| 5. Gib | den | Bo - | ten | _____ | Kraft | _____ | und | Mut, | _____ |
| 6. Lass | uns | dei - | ne | _____ | Herr - | lich - | keit | _____ | se - |
| 7. Lass | uns | eins | sein, | _____ | Je - | su | Christ, | _____ | _____ |



- | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|--------|---------|--------|-------|
| 1. auf | _____ | zu | uns | - | rer | zeit; | brich | _____ | der | Kir - | che | an, |
| 2. Schlaf | der | Si - | cher | - | er | zeit; | dass | _____ | zi - | ne | Stim - | me |
| 3. nie - | mand | y - | ren | an; | samm - | le, | gro - | ßer | Men - | schen - | hirt, | |
| 4. Him - | mel | - | ches | _____ | her | me | kei - | ne | List | noch | Macht, | |
| 5. Hoff - | nung, | _____ | bes - | glü - | ck | lass | rei - | che | Frucht | auf - | gehn, | |
| 6. auch | _____ | in | ser | Zeit | _____ | and | mit | uns - | rer | klei - | nen | Kraft |
| 7. mit | _____ | in | ter | bist, | _____ | in | dir | blei - | ben | al - | le - | zeit |



- | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|-------|--------|-------|---------|--------|------|-------|-------|-------|
| 1. _____ | Welt | es | se - | hen | kann. | } Er - | barm | _____ | dich, | Herr. |
| 2. sich | dei - | nem | Wort | be - | kehrt. | | | | | |
| 3. al - | les, | was | hat | ver - | irrt. | | | | | |
| 4. schaf - | fe | Licht | dunk - | ler | Nacht. | | | | | |
| 5. wo | sie | un - | Trä - | nen | sä'n. | | | | | |
| 6. su - | chen, | was | Frie - | den | schaft. | | | | | |
| 7. heu - | te | wie | E - | wig - | keit. | | | | | |

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und Kinderchor können einzeln oder zusammen musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. www.carus-verlag.com/Gotteslob.html