


O Welt, ich muss dich lassen GL 510 ö

Text: Nürnberg 1555
 Melodie: nach Heinrich Isaac 1495/1505,
 bei Georg Forster 1539
 Satz: Odilo Klasen (*1959)

Intonation (9 Takte)




1. O Welt, ich muss dich las - sen, ich fahr da - hin mein
 2. Mein Zeit ist nun voll - en - det, der Tod das Le - ben
 3. Auf Gott steht mein Ver - trau - en, sein Ant - litz will ich

7



1. ins e - wig Va - ter - land. Mein ich - ge - ben,
 2. Ster - ben ist mein Ge - winn. Kein Er - den,
 3. wahr - haft durch Je - sum Christ, der e - stor - ben,

12



1. da - zu mein le - gen in Got - tes gnä - dig Hand.
 2. das Ew - ge mit Fried und Freud ich fahr - da - hin.
 3. des Va - te und so mein Mitt - ler wor - den ist.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. wv

