

# Abschied vom Walde

T: Joseph v. Eichendorff 1822/23  
 M/S: Felix Mendelssohn Bartholdy op. 59,3 (1843)  
 Klavierbearbeitung: Dieter Leibold (\*1967) 2013

Andante non lento

S  
A

*p* *f*

1. O Tä - ler weit, o Hö - hen, o schö - ner grü - ner Wald, du mei - ner Lust und  
 2. Wenn es be - ginnt zu ta - gen, die Er - de dampft und blinkt, die Vö - gel lus - tig

T  
B

*p* *f*

N.C. D/A A G<sup>9</sup>/A A<sup>7</sup>/G D/F# A<sup>7</sup>/E

6 *p*

We - hen an - dächt - ger uf - er  
 schla - gen, dass dir de

stets be - tro - gen,  
 ver - gehn, ver - we - hen

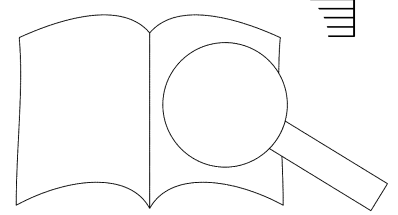
stets be - tro - gen,  
 ver - gehn, ver - we - hen

*cresc.*  
 Da drau - ßen, stets be - tro - gen,  
 Da mag ver - gehn, ver - we - hen

Em/G D E<sup>7</sup>/D A/C# E<sup>o</sup>7 Hm/D

PROBEEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



11

*f* *pp*

saust die ge-schäft-ge Welt, schlag noch ein-mal die Bo-gen um mich, du grü-nes  
 das trü-be Er-den-leid, da sollst du auf-er-ste-hen in jun-ger Herr-lich-

*f* *pp*

Bo - - gen schlag  
 ste - - hen da

F#°7 C#/E# D/F# Gmaj7 G°/A F#m A7

16

*f* *dim.* *p*

Zelt, schlag noch ein-mal die Bo-gen um mich, — Zelt!  
 keit, da sollst du auf-er-ste-hen in jun-ger Herr-lich-keit!

Zelt, schlag noch ein-mal die Bo-gen um mich, — Zelt!  
 keit, da sollst du auf-er-ste-hen in jun-ger Herr-lich-keit!

*cresc.* *sf* *f*

noch ein-mal die Bo - - gen grü - nes Zelt!  
 sollst du auf - er - ste - - hen in jun - ger Herr - lich - keit!

D A7 D/F# F# Em/G A<sup>sus</sup>4 A7 D

PROBEKOPPIE  
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

4. Bald werd ich dich verlassen,  
 fremd in der Fremde gehn,  
 auf buntbewegten Gassen  
 des Lebens Schauspiel sehn;  
 und mitten in dem Leben  
 wird deines Ernsts Gewalt  
 |: mich Einsamen e-  
 so wird mein

