

Hab oft im Kreise der Lieben

T: Adalbert von Chamisso (1781–1838)
 M/S: Friedrich Silcher (1789–1860)
 Klavierbearbeitung: Peter Ammer (*1964) 2013

Etwas lebhaft

S
A

1. Hab oft im Krei - se der Lie - ben im duf - ti - gen Gra - se ge -
 2. Hab ein - sam auch mich ge - här - met in ban - gem, düs - te - rem
 3. Und man - ches, was ich er - fah - ren, ver - kocht ich in stil - ler
 4. Sollst uns nicht lan - ge kla - gen, was al - les dir we -

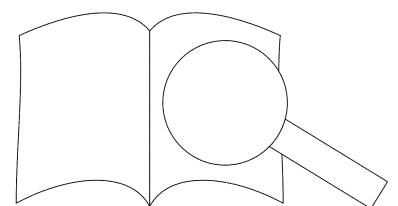
T
B

A E7 F#m

4

1. ruht und mir ein Lie . und al - les war hübsch und
 2. Mut und ha - be wie stu . und al - les war wie - der
 3. Wut, und kam ich wie - si - gen, war al - les auch wie - der
 4. tut, nur frisch, r . frisch gen, und al - les wird wie - der

E F#7/sus4 Hm A/E E



1. gut, und mir ein Lied - lein ge - sun - gen, und al - les war hübsch und ___
 2. gut, und ha - be wie - der ge - sun - gen, und al - les war wie - der ___
 3. gut, und kam ich wie - der zu sin - gen, war al - les auch wie - der ___
 4. gut, nur frisch, nur frisch ge - sun - gen, und al - les wird wie - der ___

A A D/F# A/E H/D# A/E D/F# H7/D#

1. gut, und al - les, al - les, und al - les w? gut.
 2. gut, und al - les, al - les, und al - les - de,
 3. gut, war al - les, al - les, war al - les
 4. gut, und al - les, al - les, und al - les

E A/C# H7 E7/H A A/E E A

PROBE-PARTITUR
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

