

# Ich fütterte einst am Nil

mündlich überliefert

1

Ich füt - ter - te einst am Nil ein gro - ßes Kro - ko - dil.

Klatsch unten oben unten

3

Hier, nimm das, hier, nimm das, hier, nimm, hier, nimm, hier, nimm das! Hau jetzt ab! ... jetzt ab!

Füttern! Hand durch das Maul führen (Freisbewegung)

eigene Krokodils - Hand maul ... sch Stop Klatsch Stop

6

Hau jetzt end - lich Kro - kro - ... il, Kro - ko - dil, das wird zu - viel!

Stop unten oben unten \* Mitte oben Mitte unten Mitte oben

Einstudieren  
 Zwei Akteure ... gestreckten Armen gegenüber. Einer spielt das Krokodil und sperrt im Viertelrhythmus sein Maul auf und zu (Klatschen ... format). Dabei sollte sich der Unterkiefer (linke Hand) nicht bewegen.  
 Der zweite Akteur, dessen Part im unteren System notiert ist, illustriert mit unterschiedlichen Bewegungen die „Handlung“, indem er von der Seite unter/über und zwischen die Hände des Partners klatscht bzw. beim Füttern auf dessen Hand.  
 Der Chor spricht den Text (oberes System).



<http://knzw.de/kcbv1>