

# La bocca onde l'asprissime parole

aus *Il secondo libro de madrigali* (1590)

SV 54

Claudio Monteverdi

1567–1643

Text: Ercole Bentivoglio (1507–1573)

La bocca onde l'asprissime parole -

6  
le solean u scir ch'ir mi fa cean do - len te

11  
ch'ir mi fa cean do len te vie più di quant'è

16

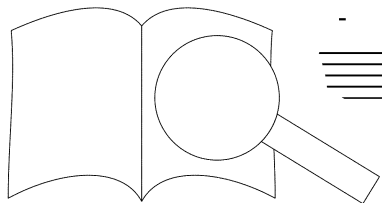
vie più di quan - te mai fur sot - to il so - le, or  
 mai, vie più di quan - te mai fur sot - to il so - le,  
 mai, vie più di quan - te mai fur sot - to il so - le, or  
 vie più di quan - te mai fur sot - to il so - le,  
 mai, vie più di quan - te mai fur sot - to il so -

21

nu - tre l'al - ma mia, or nu - tre l'al - ma r  
 or nu - tre l'al - ma mia a - ve -  
 nu - tre l'al - ma mia, or nu - tre so - a - ve - men -  
 or nu - tre l'al - so - a - ve -  
 nu - tre l'al - ma mia, u l'al - ma mia so - a - ve -

26

dor di fre - sche ro - se e di vi - o -  
 d'o - dor di fre - sche ro - se e di vi - o -  
 te d'o - dor di fre - sche ro - se e  
 - - te  
 men - - te



PROBE-PARTITUR  
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

le, cui ce - de o - gn'al - tro che l'A - ra - bia sen - te e d'am -

le, cui ce - de o - gn'al - tro che l'A - ra - bia sen - - te

le, cui ce - de o - gn'al - tro che l'A - ra - bia sen - - te e d'am -

bro - sia, e d'am - bro - sia e di net - ta - re si pa - sce, d'am -

e d'am - bro - sia e di net - ta - re si pa - sce,

bro - sia, e d'am - bro - sia, si pa - sce,

e d'am - bro - sia, e d'am -

bro - sia, e m - b - net - ta - re si pa - sce,

bro - sia e pa - sce, si pa - sce, ché tra le

...a e di net - ta - re si pa - - sce,

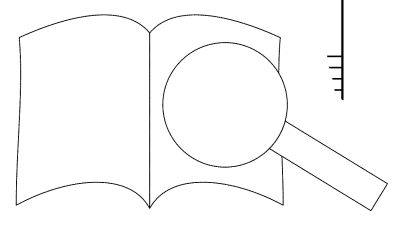
o - sia e di net - ta - re si pa -

e di net - ta - re si pa - sce, si pa -

e d'am - bro - sia e di net - ta - re si pa - sce, e tra

PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



per - l'e i bei ru - bi - ni na - - - sce, ché tra le

ché tra le per - l'e i bei ru - bi - ni na -

per - l'e i bei ru - bi - ni na - sce,

ché tra le per - l'e i bei ru - bi - ni na -

per - l'e i bei ru - bi - ni na - sce, ché

per - l'e i bei ru - bi - ni na - sce, ché tra

sce, ché tra le per - l'e i bei ru - bi - ni

ché tra le per -

sce, ché tra le

per - le,

ché tra le

bei ru - bi - ni na - - - sce.

e i t - - - ni na - - - sce.

bi - - - ni na - - - sce.

bei ru - bi - ni na

pe l'e i bei ru - bi - ni

Und, aus dem die härtesten Worte auszuströmen pflegten, die mich mehr schmerzte,  
nährt nun sanft meine Seele mit dem Duft frischer Rosen und Veilchen, dem kein  
Ambrosia und Nektar, der zwischen den Perlen und schönen Rubinen geboren wird.

