

Dich bet ich an, Herr Jesu Christ

Die Menschenliebe Jesu

BR-CPEB H^S 52/4 (Wq 208.4), nach BR-CPEB H 34/3 (Wq 198.3)

Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)

Text: Christoph Christian Sturm (1740–1786)

Generalbassaussetzung: Paul Horn

Langsam

Soprano
1. Dich bet ich an, Herr Je - su Christ, du Heil der Men - schen - kin - der, der

Alto
1. Dich bet ich an, Herr Je - su Christ, du Heil der Men - schen - kin - der, der

Basso*
1. Dich bet ich an, Herr Je - su Christ, du Heil der Men - schen - kin - der, der

Basso continuo

5
du so reich an Gna - de bist, so zärt - lich ge - gen S: i, lö - den

du so reich an Gna - de bist, so zärt - lich ge - a, ist des Blö - den

du so reich an Gna - de bist, so zärt - lich er, du bist des Blö - den

10
Zu - ver - sicht An - ge - sicht von des Be - dräng - ten Fle - hen. Du

Zu - dein An - ge - sicht von des Be - dräng - ten Fle - hen. Du

en - dest du dein An - ge - sicht von des Be - dräng - ten Fle - hen. Du

* Ursprünglich nur für S, A und Basso continuo. Originally set for S, A, and B.C. only.

15

siehst mit gna - de - vol - lem Blick auf ihn in sei - ner Not zu - rück und eilst, ihm bei - zu -

siehst mit gna - de - vol - lem Blick auf ihn in sei - ner Not zu - rück und eilst, ihm bei - zu -

siehst mit gna - de - vol - lem Blick auf ihn in sei - ner Not zu - rück und eilst, ihm bei - zu -

7 10b 9 7 6 5b 10 9 8 6 7 2 6
8 7 5 4 8 7 6

20

ste - hen. 3. O lass in mei - ner Pil - ger - schaft mich auf dein er -

ste - hen. 3. O lass in mei - ner Pil - ger - schaft mich er -

ste - hen. 3. O lass in mei - ner Pil - ger - schaft mich er -

6 5 6 7 6 6 5 6 9 7 4
4 3 6 5 5 6 4 5 4

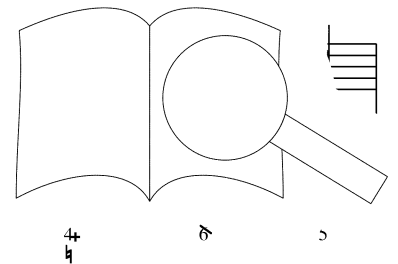
25

fül - le mich mit Näch - ten bei - zu - ste - hen, be - trüb - ter Her - zen

fül - kraft, dem Näch - ten bei - zu - ste - hen, be - trüb - ter Her - zen

raft und Kraft, dem Näch - ten bei - zu - ste - zen

6 6 # 7 6 5 6 5 4 # 4 5



30

tr


Trost zu sein, mich mit den Fröh - li - chen zu freun, mit Wei - nen - den zu kla - gen. Lass

tr

Trost zu sein, mich mit den Fröh - li - chen zu freun, mit Wei - nen - den zu kla - gen. Lass

tr

Trost zu sein, mich mit den Fröh - li - chen zu freun, mit Wei - nen - den zu kla - gen. Lass



9 7 # 4+ 6 5 # 7 5 # 5h 4+ 6h 6 5
4 5 3 3 4 4 4 3

35

tr

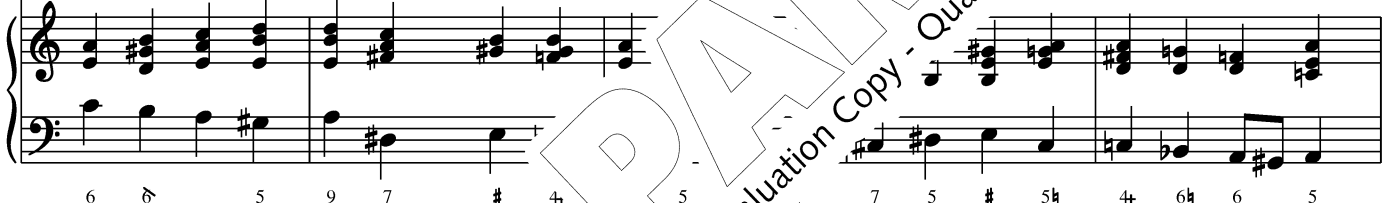
mich dem, der sein Herz mir weht, ein Herz voll from-mer Red - lich -

tr

mich dem, der sein Herz mir weht, ein Herz voll from-mer

tr

mich dem, der sein Herz mir weht, ein Herz voll fr



6 7 5 9 7 # 4 3 5 7 5 # 5h 4+ 6h 6 5
4 5 3 3 4 4 4 3

40

tr

sa - gen. 5. I - cher Huld den Strau - cheln - den er - we - cken, durch

tr

sa - der - li - cher Huld den Strau - cheln - den er - we - cken, durch

tr

sa mit brü - der - li - cher Huld den Strau - cheln - den er - we - cken, durch



5 # 6 7 8 8 7 6 7 6 7 6 5 #



45

Sanft - mut, Mit - leid und Ge - duld des Nächs - ten Feh - ler de - cken. Mein Ant - litz sei nie

Sanft - mut, Mit - leid und Ge - duld des Nächs - ten Feh - ler de - cken. Mein Ant - litz sei nie

Sanft - mut, Mit - leid und Ge - duld des Nächs - ten Feh - ler de - cken. Mein Ant - litz sei nie

6 7 8 8 7 6 6 5 2

4 2 3 6 5 4 4 #

50

fürch - ter - lich und mei - ne See - le nei - ge sich zu der Be - dräng - ten Fl

fürch - ter - lich und mei - ne See - le nei - ge sich zu der Be - dräng - te

fürch - ter - lich und mei - ne See - le nei - ge sich zu d' F, .. So wird mich in der

6 6 5 5b 10 9 8 6 2

b 4 # 8 7 6 # 7 6 6 5 4 7 10b 9

4 3 3 # 8 7

56

bes - sern Welt, n sich hält, der Lie - be Lohn er - hö - hen.

bes - sei tu. ck - te in sich hält, der Lie - be Lohn er - hö - hen.

ur Be - glück - te in sich hält, der Lie - be Lo

7 6 5 5b 10 9 8 6 7 2 6 6

5 4 # 8 7 6 # 7 6 6

